|  |  |
| --- | --- |
|  | ПРИЛОЖЕНИЕ № 3к распоряжению министерства культуры Архангельской областиот 31 декабря 2014 г. № 354-р(в редакции распоряжения министерства культуры Архангельской области от « » февраля 2018 г. № -р) |

ФОРМА ЭКСПЕРТНОГО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

экспертной группы по результатам проведения анализа

профессиональной деятельности аттестуемого педагогического работника -

преподавателя, концертмейстера образовательной организации дополнительного образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О., должность)

в целях установления высшей квалификационной категории

**Общие сведения об аттестуемом:**

Ф.И.О. (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год и дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Занимаемая должность, (преподаваемый предмет, дисциплина) дата назначения на должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сведения об образовании\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 (какую образовательную организацию окончил(а), когда, квалификация,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

специальность по диплому)

Дата предыдущей аттестации по должности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ присвоена\_\_\_\_\_\_\_\_квалификационная категория.

Заявленная квалификационная категория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Освоение дополнительных профессиональных программ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(указать учреждение, наименование программы, количество часов, сроки прохождения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

курсовой подготовки за последние 3 года, № удостоверения)

Сроки проведения экспертизы с «\_» по «\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

1. **Достижение обучающимися стабильных положительных результатов освоения образовательных программ по итогам промежуточной аттестации за межаттестационный период**

Таблица1.1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дисциплина | Учебный год20\_\_- 20\_\_\_ | Учебный год20\_\_-20\_\_ | Учебный год20\_\_-20\_\_ | Учебный год20\_\_-20\_\_ | Учебный год20\_\_-20\_\_ | Средний % за межаттестационный период |
| Качество в % | Качество в % | Качество в % | Качество в % | Качество в % | Качество в % |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

(Предоставляется справка, заверенная руководителем учреждения)

1. **Достижение обучающимися стабильных положительных результатов освоения образовательных программ итоговой аттестации за межаттестационный период**

Таблица 2.1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дисциплина | Учебный год20\_\_-20\_\_ | Учебный год20\_\_-20\_\_ | Учебный год20\_\_-20\_\_ | Учебный год20\_\_-20\_\_ | Учебный год20\_\_-20\_\_ | Средний % за межаттестационный период |
| Качество в % | Качество в % | Качество в % | Качество в % | Качество в % | Качество в % |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

(Предоставляется справка, заверенная руководителем учреждения)

Таблица 2.2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии оценки | Годы обучения | Результативностьобразовательной деятельности преподавателя/ концертмейстера |
| Общее кол-во обучающихся на начало учебного года | Отсев обучающихся в конце учебного года | Результаты(средние данные по годам в процентном отношении от числа обучающихся) |
| Сохранность контингента обучающихся по программам, реализуемым преподавателем /концертмейстером | 20\_\_ г. |  |  |  |
| 20\_\_ г. |  |  |  |
| 20\_\_ г. |  |  |  |
| 20\_\_ г. |  |  |  |
| 20\_\_ г. |  |  |  |
| среднее за межаттестационный период |  |  |  |
| Реализация принципа преемственности обучения - подготовка учащихся к поступлению в старшие классы лицеев, профессиональные образовательные учреждения в сфере культуры и искусства в динамике (непосредственно после окончания образовательного учреждения). |  |  |  |  |

(Предоставляется справка, заверенная руководителем учреждения)

 **3. Выявление и развитие у обучающихся способностей, к творческой, концертно-просветительской деятельности, а также их участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, выставках за межаттестационный период**

Таблица 3.1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии оценки | Годы обучения | Результативностьобразовательной деятельности преподавателя |
| Общее кол-во обучающихся (групп) | Доля обучающихся, вовлеченных в различные виды деятельности(в процентном соотношении от числа обучающихся или количества групп у преподавателей/ концертмейстеров групповых дисциплин) |
| 3.1  | Доля обучающихся, вовлеченных преподавателем/ концертмейстером в творческую, концертно-просветительскую деятельность и конкурсные мероприятия от общей численности обучающихся у преподавателя/ концертмейстера(групповые дисциплины – от общей численности групп) | 20\_\_ г. |  |  |
| 20\_\_ г. |  |  |
| 20\_\_ г. |  |  |
| 20\_\_ г. |  |  |
| 20\_\_ г. |  |  |
| среднее за межаттестационный период |  |  |

Таблицы 3.2 - 3.5

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Название мероприятий, уровень, год проведения*(заполняется самостоятельно аттестуемым)* | Подтверждающие документы  |
| 3.2 | Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях, проводимыхМинистерством культуры РФ, министерством культуры Архангельской области, ГБПОУ АО «Архангельский музыкальный колледж», ГБПОУ АО «Архангельский колледж культуры и искусства, муниципальными органами управления культурой, Дельфийских играх | Международный;всероссийский;межрегиональный;областной;муниципальный | Копии грамот, дипломов, приказов  |
| 3.3 | Наличие призеров, победителей, лауреатов, дипломантов в конкурсных мероприятиях различного уровня, проводимых Министерством культуры РФ, министерством культуры Архангельской области, ГБПОУ АО «Архангельский музыкальный колледж», ГБПОУ АО «Архангельский колледж культуры и искусства», муниципальными органами управления культурой, Дельфийских играх | Международный;всероссийский;межрегиональный;областной;муниципальный | Копии грамот, дипломов, приказов  |
| 3.4 | Участие обучающихся в конкурсных мероприятиях, не входящих в перечень п. 3.2. | Конкурсы различного уровня;интернет-конкурсы различного уровня | Копии грамот, дипломов, приказов  |
| 3.5 | Наличие призеров, победителей, лауреатов, дипломантов в конкурсных мероприятиях различного уровня, не входящих в перечень п.3.3 | Конкурсы различного уровня;интернет-конкурсы различного уровня | Копии грамот, дипломов приказов  |

Таблица 3.6

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Художественно-творческая деятельность преподавателя |
| Направления работы | Виды работы*(описывается самостоятельно аттестуемым)* | Подтверждающие документы  |
|  3.6  | Участие педагогического работника в концертно-выставочной деятельности, организации и проведении творческих мероприятий: концерты и выставки в составе коллектива, исполнение сольных концертных программ и т.д. |  | Афиши, программы концертов,фото, видео  |

**4.Личный вклад в повышение качества образования, совершенствования методов обучения и воспитания, и продуктивного использования новых образовательных технологий, транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной**

4.1. Совершенствование методов обучения и воспитания

Таблица 4.1.1 - 4.1.4

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Критерии оценки | Название образовательной технологии *(заполняется самостоятельно аттестуемым)* | Цель использования образовательной технологии*(заполняется самостоятельно аттестуемым)* | Подтверждающие документы |
| 4.1.1 | Использование новых образовательных технологий системно-деятельностного подхода в достижении результатов освоения обучающимися образовательных программ (Технологии дифференциации и индивидуализации обучения и т.д.) |  |  | Описание урока или мероприятия, отражающего опыт применения современных образовательных технологий/методик в практике преподавателя/ концертмейстера |
| 4.1.2 | Использование новых образовательных технологий обучения, учитывающих, ограниченные или выдающиеся способности обучающихся |  |  |
| 4.1.3 | Использование информационно-коммуникационных технологий и электронных (цифровых) образовательных ресурсов  |  |  |
| 4.1.4 | Использование методик обучения |  |  |

4.2 Транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной

 Таблица 4.2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Виды практической деятельности*(заполняется самостоятельно аттестуемым)* | Подтверждающие документы |
| 4.2.1 | Презентация собственного результативного практического опыта: выступления на районном (городском) методическом объединении, научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах и др. | Тема выступления, уровень мероприятия (всероссийский,региональный, муниципальный,межрайонный) | Копии приказов, программ, выступлений, грамот, благодарственных писем и т.д. |

4.3. Личный вклад в повышение качества образования

Таблица 4.3.1 - 4.3.4

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Критерии оценки | Наименование комиссий, конкурсов, экспертных групп, наград и т.д. *(заполняется самостоятельно аттестуемым)* | Подтверждающие документы  |
| 4.3.1 | Участие в качестве члена жюри конкурсов, олимпиад, регионального банка экспертов, члена региональной аттестационной комиссии и т.д. |  | *Справки, буклеты, программы конкурсов* |
| 4.3.2 | Осуществление педагогической деятельности в коллективе, который имеет звание «Народный», «Образцовый». Личное участие в творческом коллективе |  |  *Справки, буклеты, программы конкурсов* |
| 4.3.3 | Наличие поощрений, полученных в сфере культуры или по профилю деятельности |  | Копии приказов о поощрении, копии удостоверений, дипломов |
| 4.3.4 | Государственные и ведомственные профессиональные награды  |  | Копии почетных грамот, благодарностей |

**5..Активное участие в работе методических объединений педагогических работников организаций, в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсах**

5.1. Активное участие в работе методических объединений педагогических работников организации

Таблица 5.1.1 – 5.1.2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Показатели*(заполняется самостоятельно аттестуемым)* | Подтверждающие документы  |
| 5.1.1 | Выступления на методическом объединении образовательной организации, педагогическом, методическом совете. Проведение открытых мероприятий (уроков, занятий) с участниками образовательного процесса. Участие в деятельности профессиональных ассоциаций, постоянно действующих семинаров, творческих коллективов в т.ч. руководство методическим объединением, секциями, проблемными группами, творческими группами | Наименование, уровень, год | Копии протоколов, программ |
| 5.1.2 | Наличие учебно-методических материалов, дидактических пособий, наглядного материала, презентаций, сочинений, аранжировок, разработок, пособий, репертуарных сборников, творческих работ, публикации (авторские, в соавторстве) и др. Наличие интернет-публикаций о результативном, практическом опыте | Уровень (образовательной организации, муниципальный, региональный, федеральный)публикации с указанием сборника, журнала, сайта | Копии статей, содержание изданий |
| 5.1.3 | Самообразование:посещение мастер-классов, уроков, конференций и т.д. |  | Копии справок, сертификатов |

 5.2. Разработка программно-методического сопровождения образовательного процесса

Таблица 5.2.1 – 5.2.2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценки | Показатели*(заполняется самостоятельно аттестуемым)* | Подтверждающие документы  |
| 5.2.1 | Наличие самостоятельно разработанных образовательных программ | Наименование, уровень (областной, муниципальный, образовательного учреждения), год | Методическая продукция с рецензией |
| 5.2.2 | Наличие учебно-методического комплекса |  |  |

5.3 Участие в профессиональных конкурсах

Таблица 5.3.1 – 5.3.2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5.3.1 | Участие в конкурсах профессионального мастерства  | Наименование, уровень (всероссийский, областной), год | Копии приказов, дипломов, грамот |
| 5.3.2 | Наличие призовых мест в конкурсах профессионального мастерства | Наименование, уровень (всероссийский, областной), год | Копии приказов, дипломов, грамот |

**Выводы экспертной группы и рекомендации:**

 Экспертная группа предлагает региональной аттестационной комиссии министерства культуры Архангельской области аттестовать/отказать в аттестации (нужное..подчеркнуть) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О.)

на высшую квалификационную категорию, так как уровень квалификации по должности соответствует/не соответствует (нужное подчеркнуть) требованиям, предъявляемым к первой квалификационной категории.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Руководитель экспертной группы | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись) | Ф.И.О. |
| Члены экспертной группы:  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись) | Ф.И.О. |
|   | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись) | Ф.И.О. |

Дата составления экспертного заключения « » 20 г.

Ознакомлен(-а):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Ф.И.О. аттестуемого) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись) | « »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.(дата ознакомления) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(наименование должности руководителя образовательной организации – работодателя аттестуемого) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(подпись) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(расшифровка подписи) |

 МП