

Управление культуры и туризма Администрации Северодвинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №3»

Принят на Педагогическом совете
Протокол №1 от 19 января 2022 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «ДМШ №3»
г. Северодвинска
Данилюк Л. С.

«19» января 2022 года



ОТЧЁТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ЗА 2021 ГОД
МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3»

Северодвинск
2022 год

Содержание:

I	Аналитическая часть	3
1	Общие сведения об учреждении	3
2	Обеспечение образовательной деятельности	3
3	Структура и система управления	4
4	Обеспечение образовательного процесса (оборудование, учебные кабинеты)	5
5	Образовательные программы (по видам искусства)	5
6	Регламент учебного процесса (учебные планы)	6
7	Показатель результативности участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах	29
8	Количество творческих коллективов	29
9	Высокие достижения обучающихся	30
10	Высокие достижения педагогических работников	31
11	Аттестация	32
12	Проектная деятельность	32
13	Методическое обеспечение образовательного процесса	33
14	Концертно – просветительская деятельность	34
15	Материально – техническая база	36
II	Показатели деятельности МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3», подлежащей самообследованию	38
III	Общие выводы	40

I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Общие сведения об учреждении:

Вид - муниципальное;

Тип - дополнительного образования;

Наименование - «Детская музыкальная школа №3».

Учредитель – муниципальное казённое учреждение «Управление культуры и туризма администрации Северодвинска»

2. Обеспечение образовательной деятельности (здания, помещения, территория):

S зд.= 1851,6 м²; S территории = 4081 м²;

Набор помещений:

учебные помещения для индивидуальных занятий;

учебные помещения для групповых занятий;

помещение для хранения музыкальных инструментов (14,6 м²);

большой (267,1 м²) и малый (66,7 м²) концертные залы;

библиотека (33,2 м²);

санитарно-бытовые помещения для детей (туалеты и гардероб); административные помещения;

служебно-бытовые помещения для работников.

1 – й этаж:

вестибюль 114,8 м²,

помещение для хранения музыкальных инструментов 14,6 м²,

кабинет секретаря 14,7 м²,

кабинет директора 17,2 м²,

гардеробная персонала 18,3 м²,

большой (267,1 м²) и малый (66,7 м²) концертные залы,

артистические 7,0 м² и 7,4 м²,

гардеробная для детей 35,0 м²,

библиотека 33,2 м²,

комната отдыха и приема пищи 23,1 м²,

кабинеты заместителей директора 11,3 м² и 10,9 м²,

бухгалтерия 16,0 м²,

архив 17,2 м²,

склад 7,9 м²,

туалет для персонала,

туалеты для мальчиков и девочек.

2 – й этаж:

14 кабинетов для индивидуальных занятий: 20,2 м², 21,6 м², 21,7 м², 21,8 м², 9,8 м², 10,6 м², 7,8 м², 15,8 м², 15,4 м², 15,8 м², 15,8 м², 15,7 м², 15,3 м²;

3 кабинета для групповых занятий: 32,7 м², 33,3 м², 33,5 м²;

архив 23,6 м²;

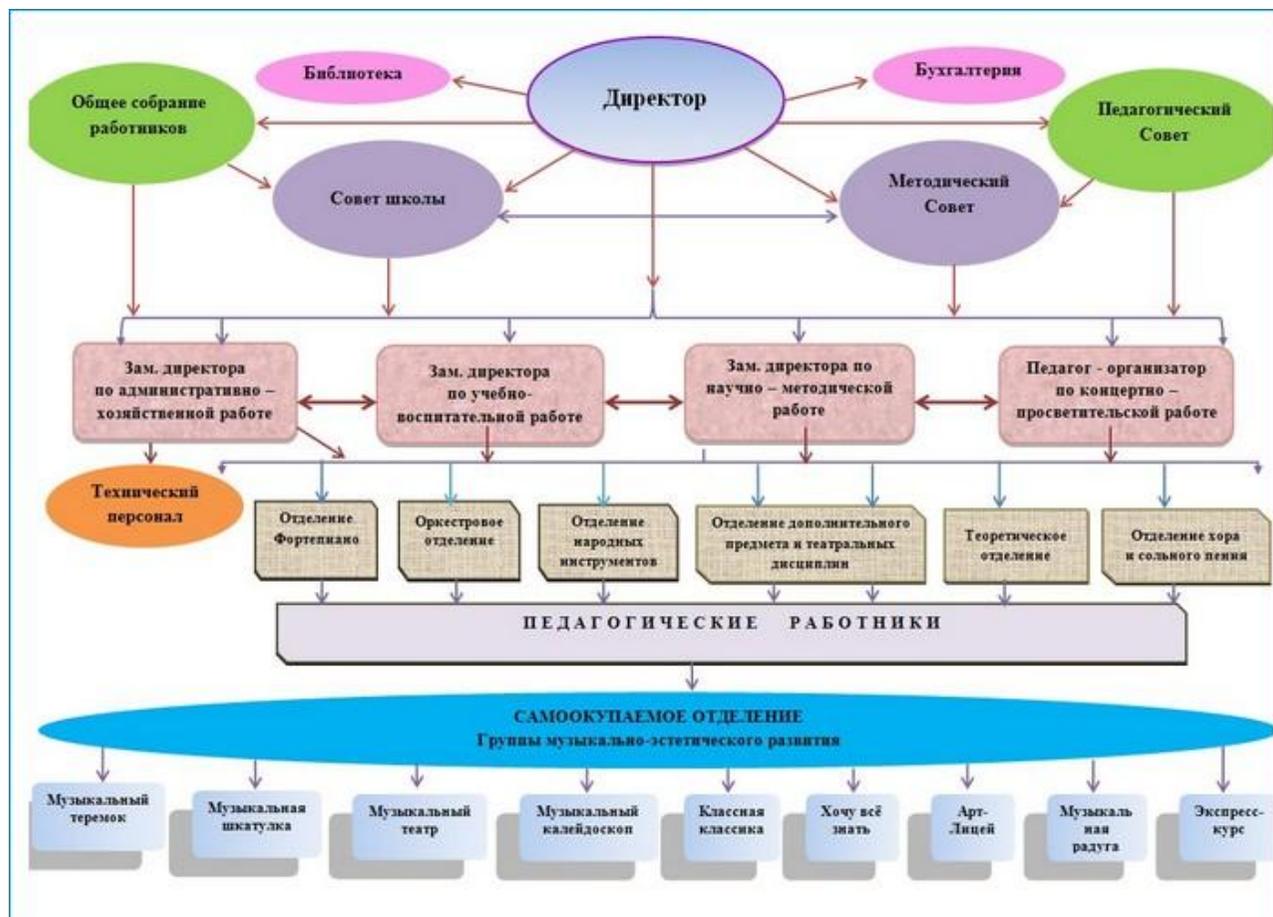
туалеты для мальчиков и девочек.

3 – й этаж:

18 кабинетов для индивидуальных занятий: 20,6 м², 21,7 м², 21,9 м², 10,3 м², 10,5 м², 9,9 м², 9,9 м², 7,8 м², 16,6 м², 15,7 м², 15,7 м², 15,7 м², 15,5 м², 16,0 м², 15,4 м², 15,9 м², 15,7 м², 15,0 м²;

2 кабинета для групповых занятий: 32,7 м², 32,5 м².

3. Структура и система управления:



4. Обеспечение образовательного процесса (оборудование, учебные кабинеты):

В 6-ти учебных кабинетах установлены компьютеры, в 1-м учебном кабинете установлена интерактивная доска, библиотека оснащена аппаратом для ксерокопирования и компьютером, малый концертный зал оснащён мультимедийным проектором и экраном.

Большой и малый концертные залы расположены на первом этаже здания школы. Учебные помещения для индивидуальных и групповых занятий расположены на 2 и 3 этажах здания. Учебные помещения для индивидуальных занятий оборудованы музыкальными инструментами (фортепиано, синтезаторы и др.). Учебные помещения для групповых занятий оснащены ученическими столами, стульями, ученической доской, музыкальными инструментами (фортепиано). Учебные доски обеспечены искусственным освещением. Площадь помещения для теоретических занятий предусмотрена из расчета не менее 2,0 м на одного учащегося.

5. Образовательные программы по видам искусства:

Показатель	2021 год
Количество предпрофессиональных программ, ед.	7 программ; Всего программ УП - 62
Наименование предпрофессиональных программ	1.Фортепиано (8-и летний курс обучения) 2.Струнные инструменты (8-и летний курс обучения) 3.Духовые и ударные инструменты (8 (9) - и летний курс обучения) 4.Духовые и ударные инструменты (5 (6) - и летний курс обучения) 5.Народные инструменты (8 (9) - и летний курс обучения) 6.Народные инструменты (5 (6) - и летний курс обучения) 7. Хоровое пение (8-и летний курс обучения)
Количество общеразвивающих программ, ед.	4 программы; Всего программ УП – 50
Наименование общеразвивающих программ, включая расшифровку по направлениям, длительности обучения	1.Инструментальное музицирование (5-и летний курс обучения) 2.Вокальное музицирование (5-и летний курс обучения) 3.Сольное пение (5-и летний курс обучения) 4.Музыкальный театр (5-и летний курс обучения)
Количество программ художественно-эстетической направленности, ед.	Самоокупаемое отделение: 8 программ; 21 программа УП
Наименование программ художественно-эстетической направленности	Самоокупаемое отделение: 1.Музыкальный теремок (1 год обучения) 2.Музыкальная шкатулка (1 год обучения); 3.Музыкальный калейдоскоп (1 год обучения); 4.Музыкальная радуга (1 год обучения); 5.Хочу всё знать (без срока) 6.Классная классика (без срока) 7.Экспресс – курс (3-х месячные курсы) 8.Арт - лицей

6. Регламент учебного процесса (учебные планы):

Учебные планы Дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

ОП ранней профессиональной ориентации учащихся (VIII (VI) класс)

Музыкальное исполнительство
(инструментальное исполнительство, сольное пение)

№ п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю	Проведение экзаменов
1.	Музыкальный инструмент (сольное пение)	2	экзамен
2.	Сольфеджио	1,5	экзамен
3.	Музыкальная литература	1	
4.	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль, камерный ансамбль)	1	
5.	Предмет по выбору	1	
	ВСЕГО:	6,5	

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусств «Инструментальное музицирование»

Учебный план №1 (фортепиано, синтезатор)

Предмет	Классы (годы обучения), количество аудиторных часов в неделю					Аттестация	
	I	II	III	IV	V	промежуточная	итоговая
Инструмент	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V	V
Сольфеджио	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V	V
Музыкальная литература	-	1	1	1	1	II, III, IV, V	-
Слушание музыки	1	-	-	-	-	I	-
Коллективное музицирование**	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V	-
Итого часов:	5	5,5	5,5	5,5	5,5		

**Коллективное музицирование: хор

Учебный план №2

Предмет	Классы (годы обучения), количество аудиторных часов в неделю					Аттестация	
	I	II	III	IV	V	промежуточная	итоговая
Инструмент*	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V	V
Сольфеджио	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V	V
Музыкальная литература	-	1	1	1	1	II, III, IV, V	-
Слушание музыки	1	-	-	-	-	I	-
Коллективное музицирование**	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V	-
Общий курс фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V	-
Итого часов:	5,5	6	6	6	6		

*Инструмент: скрипка, виолончель, флейта, баян, аккордеон, домра, гитара шестиструнная, эстрадный аккордеон, саксофон, кларнет, электрогитара, бас – гитара.

**Коллективное музицирование: хор, оркестр.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусств «Вокальное музицирование»
Учебный план
(5-летний курс обучения)

Предмет	Классы (годы обучения), количество аудиторных часов в неделю					Аттестация	
	I	II	III	IV	V	промежуточная	итоговая
Сольное пение*	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V	V
Слушание музыки и музыкальная грамота**	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V	V
Коллективное музицирование***	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V	-
Общий курс фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V	-
Итого часов:	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5		

*Сольное пение: эстрадное, академическое, народное

** Слушание музыки и музыкальная грамота: мелкогрупповая форма обучения (от 2 до 10 человек)

***Коллективное музицирование: вокальный ансамбль

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусств «Сольное пение»

Учебный план
(5-летний курс обучения)

Предмет	Классы (годы обучения), количество аудиторных часов в неделю					Аттестация	
	I	II	III	IV	V	промежуточная	итоговая
Сольное пение*	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V	V
Сольфеджио	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V	V
Музыкальная литература	-	1	1	1	1	II, III, IV, V	-
Слушание музыки	1	-	-	-	-	I	-
Коллективное музицирование**	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V	-
Общий курс фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V	-
Итого часов:	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5		

*Сольное пение: эстрадное, академическое, народное

**Коллективное музицирование: вокальный ансамбль

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области искусств «Музыкальный театр»

Учебный план
(5-летний курс обучения)

№ п/п	Наименование предметов	Классы (годы обучения), количество аудиторных часов в неделю					Итоговая аттестация
		1	2	3	4	5	
1.	Основы актёрского мастерства (групповое занятие)	1,5	2	2	2	2	V
2.	Сценическое движение (групповое занятие)	-	-	1	1	1	-
3.	Подготовка сценических номеров (мелкогрупповое занятие)	-	-	-	1	1	-
4.	Художественное слово (индивидуальное занятие)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	V
5.	Ритмика (групповое занятие)	1	1	-	-	-	-
6.	Слушание музыки и музыкальная грамота (групповое занятие)	1	1	1	1	1	V
7.	Постановка голоса (индивидуальное занятие)	0,5	0,5	0,5	-	-	-
8.	Вокальный ансамбль	-	-	-	1	1	-

9.	ОКФ (или «Клавишный синтезатор») (индивидуальное занятие)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-
ВСЕГО:		5	5,5	5,5	7	7	

Учебные планы Дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (самоокупаемое отделение)

Музыкально-эстетическое развитие детей 4-х лет «Музыкальный теремок»

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю
1.	Музыкальная азбука	0,5
2.	Музыкальная ритмика	0,5
Всего:		1

Музыкально-эстетическое развитие детей 5-лет «Музыкальная шкатулка»

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю
1.	Музыкальный инструмент	0,5
2.	Сольфеджио	0,5
3.	Ритмика	0,5
Всего:		1,5

Музыкально-эстетическое развитие детей 6-12 лет «Музыкальный калейдоскоп»

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю
1.	Музыкальный инструмент	0,5
2.	Сольфеджио	0,5
3.	Ритмика	0,5
4.	Хор	1
Всего:		2,5

Музыкально-эстетическое развитие детей 6-12 лет «Музыкальная радуга»

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю
1.	Музыкальный инструмент	1
2.	Сольфеджио	0,5
3.	Ритмика	0,5

4.	Хор	1
Всего:		3

Музыкально-эстетическое развитие детей и взрослых «Классная классика»

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю
1.	Музыкальный инструмент	2
Всего:		2

Экспресс-курс

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю
1.	Музыкальный инструмент	0,5
2.	Сольфеджио	0,5
3.	Ритмика	0,5
4.	Хор	1
Всего:		2,5

«Арт-лицей» музыкальные классы по изучению мировой культуры

№ п/п	Наименование предмета	Количество часов в месяц
1.	Окружающий мир музыки	2
2.	Мир театра	2

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«ФОРТЕПИАНО»

Срок обучения – 8 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения								Итоговая аттестац. (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	
Обязательная часть										
ПО.01.	Музыкальное исполнительство									
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	8
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	-	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	1	1/0	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02	Теория и история музыки									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	8
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
ПО.02.УП.03	Муз.литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	8
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5	5,5	5,5	6	7,5	7,5	8,5	9/8	
В.00	Вариативная часть									
В.01.УП.01	Ансамбль/дополнительный предмет	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Ритмика	0,5	-	-	-	-	-	-	-	
В.01.УП.03	Хоровой класс	-	0,5	0,5	-	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.04	Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	-	0/1	
Аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		6,5	7	7	7	8,5	8,5	9,5	10/9	
К.03	Консультации									
К.03.01	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	

К.03.02	Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Муз.литература					2		2	4	
К.03.04	Ансамбль/конц.класс					2		2		
К.03.05	Сводный хор	4	8	8	8	10	10	10	10	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

«ФОРТЕПИАНО»

Срок обучения – 9 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения									Итог. аттест. (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Обязательная часть		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
ПО.01	Музыкальное исполнительство										
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3	9
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	-	2	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	1	1/0	-	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	-	
ПО.02	Теория и история музыки										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	9
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1,5	9
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-	-	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5	5,5	5,5	6	7,5	7,5	8,5	9/8	9	

В.00	Вариативная часть										
В.01.УП.01	Ансамбль/дополнительный предмет	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Ритмика	0,5	-	-	-	-	-	-	-	-	
В.01.УП.03	Хоровой класс	-	0,5	0,5	-	0,5	0,5	0,5	0,5	-	
В.01.УП.04	Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	-	0/1	1	
Аудиторная нагрузка с учётом вариат. части		6,5	7	7	7	8,5	8,5	9,5	10/9	10,5	
К.03	Консультации										
К.03.01	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4	6	
К.03.03	Муз.литература	-	-	-	-	2	2	2	4	6	
К.03.04	Ансамбль/конц.кл.	-	-	-	-	2	2	2	2	6	
К.03.05	Сводный хор	4	8	8	8	10	10	10	10	-	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Срок обучения – 8 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения								Итоговая аттест. (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	
Обязательная часть		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	
ПО.01	Музыкальное исполнительство									
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	8
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-	-	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	-	-	1	1	1	1	1	1	

ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	
ПО.02	Теория и история музыки									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	8
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	8
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5	
В.00	Вариативная часть									
В.01.УП.01	Дополнительный предмет	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Ритмика	0,5	-	-	-	-	-	-	-	
В.01.УП.03	Оркестровый класс	-	-	-	-	2	2	2	2	
В.01.УП.04	Хоровой класс	-	0,5	0,5	1,5	-	-	-	-	
В.01.УП.05	Фортепиано	0,5	0,5	-	-	-	-	-	1	
Аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		6,5	7	7,5	8,5	9,5	9,5	10	12	
К.03	Консультации									
К.03.01	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Муз. литература	-	-	-	-	2	2	2	4	
К.03.04	Ансамбль	-	-	-	-	2	2	2	2	
К.03.05	Сводный хор	4	8	8	8	-	-	-	-	
К.03.06	Оркестровый класс	-	-	-	-	16	16	16	16	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

«СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Срок обучения – 9 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения									Итоговая аттестац. (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Обязательная часть		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
ПО.01	Музыкальное исполнительство										
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	3	9
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-	-	1	1	1	1	2	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	-	-	1	1	1	1	1	1	-	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	-	
ПО.02	Теория и история музыки										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	9
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1,5	9
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-	-	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5	5,5	6,5	6,5	7	7	7,5	7,5	9	
В.00	Вариативная часть										
В.01.УП.01	Дополнительный предмет	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	
В.01.УП.02	Ритмика	0,5	-	-	-	-	-	-	-	-	
В.01.УП.03	Оркестровый класс (ансамбли крупных	-	-	-	-	2	2	2	2	2	

	форм)										
В.01.УП.04	Хоровой класс	-	0,5	0,5	1,5	-	-	-	-	-	
В.01.УП.05	Фортепиано	0,5	0,5	-	-	-	-	-	-	-	
Аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		6,5	7	7,5	8,5	9,5	9,5	9,5	10	12	
К.03	Консультации										
К.03.01	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4	6	
К.03.03	Муз. литература	-	-	-	-	2	2	2	4	6	
К.03.04	Ансамбль	-	-	-	-	2	2	2	2	4	
К.03.05	Сводный хор	4	8	8	8	-	-	-	-	-	
К.03.06	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	-	-	16	16	16	16	10	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

«ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Срок обучения – 8 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения								Итоговая аттестац. (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	
Обязательная часть		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	
ПО.01	Музыкальное исполнительство									
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	8
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	
ПО.02	Теория и история музыки									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	8

ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
ПО.02.УП.03	Муз. литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	8
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	
В.00	Вариативная часть									
В.01.УП.01	Дополн. предмет	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Ритмика	0,5	-	-	-	-	-	-	-	
В.01.УП.03	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	-	-	2	2	2	2	
В.01.УП.04	Хоровой класс	-	0,5	0,5	1,5	-	-	-	-	
В.01.УП.05	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-	-	
Аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		6,5	7	7,5	8	8,5	8,5	9	10	
К.03	Консультации									
К.03.01	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Муз.литература	-			2	2	2	2	4	
К.03.04	Ансамбль	-			2	2	2	2	2	
К.03.05	Сводный хор	4	8	8	8	-	-	-	-	
К.03.06	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	-	-	16	16	16	16	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Срок обучения – 9 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения									Итоговая аттестация (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Обязательная часть		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
ПО.01	Музыкальное исполнительство										
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	9
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-	-	1	1	1	1	2	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	-	-	1	1	1	1	1	1	-	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	-	
ПО.02	Теория и история музыки										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	9
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1,5	9
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-	-	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	8,5	
В.00	Вариативная часть										
В.01.УП.01	Дополнительный предмет	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Ритмика	0,5	-	-	-	-	-	-	-	-	
В.01.УП.03	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	-	-	2	2	2	2	2	

В.01.УП.04	Хоровой класс	-	0,5	0,5	1,5	-	-	-	-	-	
В.01.УП.05	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-	-	-	
Аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		6,5	7	7,5	8	8,5	8,5	9	10	11	
К.03	Консультации										
К.03.01	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература				2	2	2	2	4	4	
К.03.04	Ансамбль				2	2	2	2	2	2	
К.03.05	Сводный хор	4	8	8	8	-	-	-	-	-	
К.03.06	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	-	-	16	16	16	16	10	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

«ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения					Итоговая аттестация (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	
Обязательная часть		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	
ПО.01	Музыкальное исполнительство						
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	-	-	-	-	

ПО.02	Теория и история Музыки						
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	5
ПО.02.УП.02	Муз. литература	1	1	1	1,5	1,5	5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5,5	6	6	6,5	7,5	
В.00	Вариативная часть						
В.01.УП.01	Дополнительный предмет	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	-	
В.01.УП.03	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	2	2	2	
В.01.УП.04	Хоровой класс	-	1	-	-	-	
Аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		6,5	8	9	9,5	10	
К.03	Консультации						
К.03.01	Специальность	6	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио	-	2	4	5	5	
К.03.03	Музыкальная литература	-	2	2	2	4	
К.03.04	Ансамбль	-	2	2	2	-	
К.03.05	Сводный хор	4	8		-	-	
К.03.06	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	16	16	16	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

«ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Срок обучения – 6 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения						Итоговая аттестация (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	
Обязательная часть		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	
ПО.01	Музыкальное исполнительство							
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2,5	2,5	2,5	6
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	1	1	1	2	2	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	1	-	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	-	-	-	-	-	
ПО.02	Теория и история Музыки							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	6
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5	1,5	6
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5,5	6	6	6,5	7,5	8,5	
В.00	Вариативная часть							
В.01.УП.01	Дополнительный предмет	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	-	1	
В.01.УП.03	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	2	2	2	2	

В.01.УП.04	Хоровой класс	-	1	-	-	-	-	
Аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		6,5	8	9	9,5	10	12	
К.03	Консультации							
К.03.01	Специальность	6	8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио	-	2	4	4	5	5	
К.03.03	Музыкальная литература	-	2	2	2	4	4	
К.03.04	Ансамбль	-	2	2	2		2	
К.03.05	Сводный хор	4	8	-	-	-	-	
К.03.06	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	16	16	16	16	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Срок обучения – 8 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения								Итоговая аттестац. (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	
Обязательная часть		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	
ПО.01	Музыкальное исполнительство									
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	8
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	-	-	-	0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	

ПО.02	Теория и история музыки									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	8
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	8
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	
В.00	Вариативная часть									
В.01.УП.01	Дополн. предмет	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Ритмика	0,5	-	-	-	-	-	-	-	
В.01.УП.03	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	-	-	2	2	2	2	
В.01.УП.04	Фортепиано	0,5								
В.01.УП.05	Хоровой класс	-	0,5	0,5	1,5	-	-	-	-	
Аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		6	6,5	6,5	8	8,5	8,5	9	10	
К.03	Консультации									
К.03.01	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03	Муз. литература				2	2	2	2	4	
К.03.04	Ансамбль				2	2	2	2	2	
К.03.05	Сводный хор	4	8	8	8	-	-	-	-	
К.03.06	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	-	-	16	16	16	16	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства

«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Срок обучения – 9 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения									Итоговая аттестац. (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Обязательная часть		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
ПО.01	Музыкальное исполнительство										
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	9
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	-	-	-	1	1	1	1	2	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	-	-	1	1	1	1	1	1	-	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	-	
ПО.02	Теория и история музыки										
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	9
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1,5	9
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-	-	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	8,5	
В.00	Вариативная часть										
В.01.УП.01	Дополнительный предмет	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Ритмика	0,5	-	-	-	-	-	-	-	-	

В.01.УП.03	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	-	-	2	2	2	2	2	
В.01.УП.04	Хоровой класс	-	0,5	0,5	1,5	-	-	-	-	-	
В.01.УП.05	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	-	-	-	-	-	-	
Аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		6	6,5	6,5	8	8,5	8,5	9	10	11	
К.03	Консультации										
К.03.01	Специальность	6	8	8	8	8	8	8	8	8	
К.03.02	Сольфеджио	-	2	2	2	2	4	4	4	4	
К.03.03	Музыкальная литература	-			2	2	2	2	4	4	
К.03.04	Ансамбль	-			2	2	2	2	2	2	
К.03.05	Сводный хор	4	8	8	8	-	-	-	-	-	
К.03.06	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	-	-	16	16	16	16	10	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Срок обучения – 5 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения					Итоговая аттестация (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	
Обязательная часть		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	
ПО.01	Музыкальное исполнительство						
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	-	-	-	-	

ПО.02	Теория и история музыки						
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5	5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5,5	6	6	6,5	7,5	
В.00	Вариативная часть						
В.01.УП.01	Дополнительный предмет	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	-	
В.01.УП.03	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	2	2	2	
В.01.УП.04	Хоровой класс	-	1	-	-	-	
Аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		6,5	8	9	9,5	10	
К.03	Консультации						
К.03.01	Специальность	6	8	8	9	9	
К.03.02	Сольфеджио	-	2	4	5	5	
К.03.03	Музыкальная литература	-	2	2	2	4	
К.03.04	Ансамбль	-	2	2	2	-	
К.03.05	Сводный хор	4	8	-	-	-	
К.03.06	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	16	16	16	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Срок обучения – 6 лет

№ п/п	Наименование частей, наименование предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения						Итоговая аттестация (класс)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	
Обязательная часть		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	
ПО.01	Музыкальное исполнительство							
ПО.01.УП.01	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	2,5	6
ПО.01.УП.02	Ансамбль	-	1	1	1	1	2	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	1	-	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	1	-	-	-	-	-	
ПО.02	Теория и история музыки							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	6
ПО.02.УП.02	Муз. литература	1	1	1	1	1,5	1,5	6
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям		5,5	6	6	6,5	7,5	8,5	
В.00	Вариативная часть							
В.01.УП.01	Дополнительный предмет	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
В.01.УП.02	Фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	-	1	
В.01.УП.03	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	2	2	2	2	
В.01.УП.04	Хоровой класс	-	1	-	-	-	-	
Аудиторная нагрузка с учётом вариативной части		6,5	8	9	9,5	10	12	
К.03	Консультации							
К.03.01	Специальность	6	8	8	8	8	8	

К.03.02	Сольфеджио	-	2	4	4	5	5	
К.03.03	Музыкальная литература	-	2	2	2	4	4	
К.03.04	Ансамбль	-	2	2	2		2	
К.03.05	Сводный хор	4	8	-	-	-	-	
К.03.06	Оркестровый класс (ансамбли крупных форм)	-	-	16	16	16	16	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБУ ДО «ДМШ №3»
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

Срок обучения – 8 лет

№ п/п	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Распределение учебных часов в неделю по годам обучения							
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
1	2	10	11	12	13	14	15	16	17
ПО.01.	Музыкальное исполнительство								
ПО.01.УП.01	Хор	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования							0/0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				1	1	1	1	1,5
В.00.	Вариативная часть								
В.01.УП.01	Ритмика	1	1						
В.02.УП.02	Ансамбль						1	1	1/0
В.03.УП.03	Постановка голоса						1	1	

В.04.УП.04	История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)								1
В.05.УП.05	Элементарная теория музыки								1
В.06.	Дополнительный инструмент								
В.07.	Сочинение								
В.08.	Электронная музыка								
В.09.	Музыкальная информатика								
В.10.	Народное музыкальное творчество								

7. Показатель результативности участия обучающихся в конкурсах, фестивалях олимпиадах, выставках:

Год	Общее количество обучающихся (включая бюджетное и самокупаемое отделения)	Общее количество участников конкурсов, выставок, фестивалей и т.д.	Доля учащихся, привлеченных к участию в конкурсах	Количество лауреатов и дипломантов конкурсов	Доля лауреатов и дипломантов, от общего количества участников
2020	487 (397 уч-ся бюджет, 90 учащихся самокупаемого отделения)	320	80,6 %	320	100 %
2021	494 (405 уч-ся бюджетного отделения 89 уч-ся самокупаемого отделения)	448	90,6 %	446	99,5 %

8. Количество творческих коллективов: 33

Творческие коллективы учащихся	23
Творческие коллективы преподавателей	10

9. Высокие достижения обучающихся (премии, медали, стипендии, Гран - При и т.д.):

№ п/п	Вид награды, мероприятие	Ф.И.ученика (название коллектива)	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера
1.	Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» (04.01.2021, г. Москва) – Гран - При	Крехалева Т.	Козьмина Л.И.
2.	Международный конкурс-фестиваль «Московское время» (09.02 2021, г. Москва) – Гран - При	Вокальный ансамбль «Конфетти»	Межевая И.В.
3.	Международный фестиваль-конкурс «Жар – Птица» (01.03.2021, г. Москва) – Гран - При	Ансамбль домристов «Белое море»	Бекетова Е.В., конц. Козьмина Л.И.
4.	Международный конкурс-фестиваль «Колыбель России» (12.03-14.03.2021, г. Архангельск) – Гран - При	Гродников Г.	Шулакова З.Н.
5.	Международный интернет-конкурс «Преображение» (январь 2021, г. Санкт-Петербург) – Гран - При	Федотов А.	Владимирова Т.Н.
6.	II открытый региональный конкурс вокалистов «Весна на бис» (18.03-20.03.2021, г.Северодвинск) – Гран - При	Папоян А.	Межевая И.В.
7.	II открытый региональный конкурс вокалистов «Весна на бис» (18.03-20.03.2021, г.Северодвинск) – Гран - При	Поспелова С.	Владимирова Т.Н.
8.	XII Межрегиональный конкурс исполнителей на народных инструментах «Серебряные струнки» (13.02-19.02.2021, г. Коряжма) – Гран - При	Куликов М.	Коковина Л.Ю.
9.	XIII открытый городской конкурс для маленьких музыкантов «Первый шаг» (26.02.2021, г.Архангельск) – Гран - При	Скачкова Д.	Балакина И.В., конц. Мерзликina К.О.
10.	Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Времена года» (21.05.2021, г. Москва) – Гран - При	Шарыгина К.	Лапшинова Н.А., конц. Гуц С.А.
11.	Международный фестиваль талантов «Star fest» (04.12.2021, г. Москва) – Гран - При	Тарасова Д.	Рябко М.Н., конц. Рябко А.М.
12.	Международный конкурс-фестиваль "European Championships" (октябрь 2021, г.Санкт-Петербург) - Гран - При	Тарасова Д.	Рябко М.Н., конц. Рябко А.М.
13.	Международный конкурс-фестиваль "European Championships" (октябрь 2021, г.Санкт-Петербург) - Гран - При	Дуэт "Leggero" (Тарасова Д. - Ахматов С.)	Рябко М.Н., конц. Рябко А.М.
14.	Международный многожанровый конкурс-фестиваль "# Лучше дома" (ноябрь 2021, г.Москва) - Гран - При	Дуэт "Leggiero" (Тарасова Д. - Ахматов С.)	Рябко М.Н., конц. Рябко А.М.
15.	Премия Губернатора Архангельской области "Молодые дарования Архангельской области"	Гродников Г.	Шулакова З.Н.
16.	III Региональный творческий фестиваль-конкурс юных талантов "Будущее Поморья" - Победитель	Гродников Г.	Шулакова З.Н.

17.	III Региональный творческий фестиваль-конкурс юных талантов "Будущее Поморья" - Победитель	Куликов М.	Коковина Л.Ю.
18.	XIX Молодёжные Дельфийские игры Архангельской области - золотая медаль	Гродников Г.	Шулакова З.Н.
19.	XIX Молодёжные Дельфийские игры Архангельской области - серебряная медаль	Кувалдина А.	Заичко Е.В.
20.	XIX Молодёжные Дельфийские игры Архангельской области - бронзовая медаль	Дуэт "Акцент" (Куликов М.-Коренева Я.)	Коковина Л.Ю.
21.	XX Дельфийские игры России - участник II тура	Гродников Г.	Шулакова З.Н.

10. Высокие достижения педагогических работников (награды, премии, гранты, победы в конкурсах профессионального мастерства и т.д.):

№	Вид награды, мероприятие	ФИО работника школы
1.	Почётная грамота Управления культуры и туризма Администрации Северодвинска (05.10.2021)	Петрова И.В.
2.	Благодарность Управления культуры и туризма Администрации Северодвинска (05.10.2021)	Дунаев И.О.
3.	Благодарность Управления культуры и туризма Администрации Северодвинска (05.10.2021)	Матвеева А.Д.
4.	Международный профессиональный конкурс «Лучший педагогический проект» (11.02.2021, г. Москва) – Лауреат I степени	Сорокина С.Г., Руссова М.И.
5.	II открытый региональный конкурс вокалистов «Весна на бис» (18.03-20.03.2021, г.Северодвинск) – Гран При	Вокальный ансамбль преподавателей «Вдохновение» (рук. Владимирова Т.Н.)
6.	Международный конкурс концертмейстеров «Маэстро» (17.11.2021, г. Москва) - Лауреат I степени	Рябко А.М.
7.	Международный конкурс педагогического мастерства «Art Victory» (26.12.2021, г. Москва) - Лауреат I степени	Болейко О.Е.

11. Аттестация:

Категория	Количество аттестованных
Высшая	3
Первая	2
Соответствие занимаемой должности	3
Всего:	8

12. Проектная деятельность:

Проектная деятельность в Детской музыкальной школе № 3 является эффективной формой организации образовательного процесса, способствует сплочённости работы коллектива, объединённого общими целями и задачами.

В 2021 учебном году были разработаны и успешно реализованы проекты различной направленности, такие как:

- II открытый региональный конкурс вокалистов «Весна на бис»;
- творческо-образовательный проект «Одарённые дети ДМШ № 3. Путь к успеху» (школьные мероприятия состязательного характера для учащихся различных специализаций и возрастных групп);
- информационно – образовательный проект «Развитие интеграционных связей ДМШ №3 и Архангельского музыкального колледжа» (укрепление творческих контактов, повышение исполнительского мастерства учащихся, уровня методической компетентности преподавателей);
- образовательно – интеграционный проект «Необычайные приключения Музыки и её друзей» (комплекс мероприятий, организованной ДМШ № 3 для воспитанников дошкольных образовательных учреждений города Северодвинска с целью всестороннего интеграционного взаимодействия);
- творческий проект детского музыкального театра «Мечта» «О многих шестиногих»;
- творческий проект детского музыкального театра «Маленькая фантазия» «Приключения Буратино»;
- образовательный проект «Арт – лицей» (проведение обучающих занятий для учащихся ДМШ №3 по направлениям «Окружающий мир музыки», «Современная музыка», «Музыка народов мира», «Мир театра»);
- Познавательно – патриотический онлайн – проект «Великой Победе – Слава!»;
- Образовательно – развлекательный онлайн – проект «Нескучные каникулы с Детской музыкальной школой №3»;
- Образовательный онлайн – проект «Любознательный совёнок»;
- Творческо – образовательный проект «Мой остров – гитара»;
- Образовательно – развивающий онлайн - проект «Нескучная классика»;
- Образовательно – развивающий онлайн - проект «Путешествие в музыкальную Мультяндию»;
- Методический онлайн – проект "Современный подход к образовательному процессу";
- партнёрский проект "Гушите свет - будем читать" (совместно с муниципальной библиотечной системой).

13. Методическое обеспечение образовательного процесса:

Основные направления методической деятельности в 2021 учебном году:

- Развитие профессиональных компетенций преподавателей в условиях формирования современной цифровой образовательной среды;
- Организация и проведение открытого семинара "Современный подход к образовательному процессу", посвященный 310 - летию со дня рождения М.В. Ломоносова;
- Анализ программно-методического и учебно-методического сопровождения образовательного процесса;
- Подготовка оценочных материалов для проведения Итоговой аттестации обучающихся предпрофессионального направления образования;
- Профессиональная ориентация обучающихся путём проведения на базе школы мастер – классов ведущих преподавателей средних профессиональных и высших учебных заведений;
- Консультирование и содействие в подготовке к аттестации педагогических работников.

Единые методические темы:

2020 – 2021 учебный год (II полугодие) - "Организация и сопровождение учебной и творческой деятельности обучающихся в условиях дистанционного образования";

2021 – 2022 учебный год (I полугодие) - "Музыкальный стиль как совокупность средств выражения художественного и идейного содержания произведения».

Внутришкольная методическая работа преподавателей и концертмейстеров в 2021 году включила в себя:

Внутренние методические мероприятия:

Методический совет (количество мероприятий)	Методические секции (количество мероприятий)	Открытые уроки (количество мероприятий)	Круглые столы (мини-семинары) (количество мероприятий)	Тематический педсовет (количество мероприятий)	Работа в жюри конкурсов (количество участий)
4	8	4	3	1	21

Внешняя методическая деятельность преподавателей и концертмейстеров:

Семинары и конференции (количество участия)	Мастер – классы (количество участия)	Курсы повышения квалификации и (количество участников)	Работа в жюри конкурсов (количество участия)	Проведение мастер – классов и семинаров для преподав. ДМШ и ДШИ	Работа в составе экспертных групп в ходе аттестации педагогич. работников, составление рецензий (количество участия)
Активные участники – 26 Слушатели - 3	Преп. - 21 Обуч. – 26 Слуш. - 5	12	7	3	5

В 2021 году были разработаны и представлены:

Образовательные программы	Методические разработки, учебно - методические пособия, дидактические материалы	Рефераты	Репертуар. сборники, хрестоматии	Публикации /доклады	Переложения, сочинения, аранжировки
3	10	3	2	42	40

14. Концертно-просветительская деятельность:

Основополагающими задачами концертно-просветительской деятельности Детской музыкальной школы №3 в 2021 году стали:

- поиск и усовершенствование эффективных форм приобщения подрастающего поколения и взрослого населения города Северодвинска к музыкальной культуре;
- разработка и реализация новых проектов культурно-образовательного направления;
- популяризация музыкального образования и музыкального искусства с целью привлечения в школу новых учеников;
- подготовка и качественное проведение концертных и конкурсных мероприятий различного уровня;
- укрепление партнёрских отношений с учреждениями города и области.

Основные показатели концертно-просветительской деятельности:

Количество концертов	87
Количество зрителей	71501 человек
Доход от проведения концертов, руб.	-

Выездные концерты, в т.ч. городского уровня	Количество слушателей (общее)	Доходы от проведения концертов (руб.)
24	3070	-

В 2021 году концертно-просветительская деятельность школы была разнообразна – многообразной в части выбора форм её проведения, адаптированных под восприятие и интересы зрителей любого возраста. Вниманию слушателей были представлены не только традиционно проводимые мероприятия, но и новые проекты культурно-образовательной и развивающей направленности, среди которых можно отметить: «Любознательный Совёнок» и «Нескучные каникулы с ДМШ №3» (онлайн – проекты, зрительская аудитория составила более 15000 человек).

Весна 2021 года была особенно насыщена творческими событиями. Это, в первую очередь, II открытый региональный конкурс юных вокалистов «Весна на бис»; проекты, посвящённые Победе в Великой отечественной войне; отделенческие мероприятия - концерты классов, тематические концерты, сольные концерты учащихся, выпускной вечер. Наиболее яркими были признаны мероприятия, проведённые в преддверии празднования праздника 9 мая.

Важным творческим событием в жизни школы стали премьеры спектаклей детских театральных коллективов:

- «О многих шестиногих» (музыкальный театр «Мечта», рук. Шулакова З.Н.). Он был неоднократно представлен на площадках образовательных учреждений города и собрал множество положительных откликов;

- «Приключения Буратино» (музыкальный театр «Маленькая фантазия», рук. Гиль О.Б.). Спектакль состоялся в большом концертном зале школы, вызвав восторженные отзывы у слушателей.

4 мая 2021 года в школе с соблюдением всех санитарных норм прошёл открытый концерт учащихся класса гитары ДМШ и ДШИ гг. Северодвинска и Архангельска в рамках долгосрочного культурно - образовательного проекта "Мой остров — гитара", который успешно реализуется в Детской музыкальной школе №3 вот уже более 5 лет. В основе его содержания - развитие и популяризация гитарной музыки. Ежегодно одарённые учащиеся детских музыкальных школ и детских школ искусств Северодвинска и Архангельска, их преподаватели собираются вместе и представляют публике концертную программу из лучших произведений гитарной классики, популярной эстрадной музыки, исполняемой сольно и в ансамбле.

7 мая школа стала участником Всероссийской акции «Мир на Земле!». Концертный хор «Мелодия», при непосредственном участии его руководителя Семёнковой Л.А. и директора школы Данилюк Л.С., в хоре с коллегами и учащимися образовательных учреждений страны исполнили песню «Аист на крыше» (сл.А.Поперечного, муз. Д.Тухманова).

Начало нового 2021 – 2022 учебного года было ознаменовано участием во всероссийской акции «Культурная суббота» на интернет-каналах; организацией и трансляцией концертного онлайн - проекта, посвящённого Дню Музыки и пожилого человека.

Осенью талантливые ученики школы приняли участие в Гала-концерте лауреатов Регионального творческого фестиваля – конкурса юных талантов «Будущее Поморья», презентации проекта «Дети. Музыка. Жизнь» в джазовом клубе Т. Дорофеева (г. Архангельск).

3 ноября 2021 года в рамках всероссийской акции «Ночь искусств» состоялся благотворительный гала-концерт педагогических творческих коллективов ДМШ №3 "Viva Музыка!". В этом году в план проведения также был включён мастер – класс для детей «Триумфальное шествие теневого театра» (совместно с библиотекой – игротеккой «Гнёздышко») в рамках партнёрского проекта "Тушите свет - будем читать".

В преддверии окончания календарного года на всех МО школы были проведены открытые концерты учащихся предпрофессионального и общеразвивающего направления образования, такие как «Листок из альбома», «По ступеням мастерства», «Мы играем на рояле», «Новогодний серпантин», «Накануне волшебства», «Последний час декабря» и многие другие.

Ярко и незабываемо прошёл «Праздник первоклассника».

Стоит отметить активное участие творческих коллективов школы в городских и областных культурных мероприятиях на ведущих концертных и общественных площадках.

15. Материально-техническая база:

Проведенные ремонты в ДМШ № 3: наименование, краткое описание выполненных работ:

Наименование	Краткое описание выполненных работ	Сумма, руб.
Приобретение АРМ для МБУ ДО «ДМШ №3»	Приобретено автоматизированное рабочее место системный блок, клавиатура, мышь, колонки	50 000,00
Поверка средств измерения	Поверка термометров, манометров	4 456,32
Выполнение работ по замене деревянных окон на окна из ПВХ в количестве 19 шт. (45,25 м2), в здании МБУ ДО «ДМШ №3»	Демонтаж старых и установка новых окон из ПВХ в количестве 19 шт (45,25м2)	433 180,00
Текущий ремонт (усиление) фундаментов здания	Ремонт трещин в фундаментных блоках. Устройство подпорной стенки. Усиление свай ж/б обоймой. Усиление ростверка. углеволокнистыми лентами; усиление проёмов	1 838 000,00
Осуществление строительного контроля за текущим ремонтом (усилением) фундаментов здания.	Контроль соответствия объема выполненных строительно-монтажных работ объему, заложенному в рабочей документации. Контроль качества строительно-монтажных работ, в том числе: контроль соответствия выполняемых строительно-монтажных работ рабочей документации.	183 800,20
Авторский надзор по объекту: «Текущий ремонт (усиление) фундаментов здания	Осуществление надзора надлежащим образом и в полном объеме в соответствии с договором, Сводом правил СП 246. 1325800. 2016 «Положение об авторском надзоре за строительством зданий и сооружений»	118 547,00
Разработка проектно-сметной документации на благоустройство территории МБУ ДО «ДМШ №3»	Разработка рабочего проекта благоустройства в соответствии с техническим заданием.	53 000,00
Проектная документация на установку системы наружного видеонаблюдения по периметру здания МБУ ДО «ДМШ № 3»	Разработка проектной документации на установку системы наружного видеонаблюдения по периметру здания МБУ ДО «ДМШ № 3» в соответствии с техническим заданием	180 000, 00

Рециркулятор воздуха	Приобретение рециркуляторов воздуха для обеззараживание воздуха в помещении (для профилактики вирусных инфекций, которые распространяются воздушно-капельным путем)	175 000,00
----------------------	---	------------

**II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 3», ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

1.	Образовательная деятельность	Показатель
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	494
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	48
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	216
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	190
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	38
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	442
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	350/ 70,8 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	405 / 82 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	15/ 3,6 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-/0 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	3/0,61%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	4/ 0,81 %
1.6.3	Дети-мигранты	- / 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	- / 0 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	- / 0 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, фестивали), в общей численности учащихся, в том числе:	448/ 90,6 %
1.8.1	На муниципальном уровне	22/4,45 %
1.8.2	На региональном уровне	73/ 14,8 %
1.8.3	На межрегиональном	4/ 0,8 %

1.8.4	На федеральном уровне	47 / 9,5 %
1.8.5	На международном	302 / 61,1 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся – победителей и призёров массовых мероприятий (конкурсов, фестивалей), в общей численности учащихся, в том числе:	446 / 90,2 %
1.9.1	На муниципальном уровне	21 / 4,25 %
1.9.2	На региональном	73 / 14,8 %
1.9.3	На межрегиональном	4 / 0,8 %
1.9.4	На федеральном	47 / 9,5 %
1.9.5	На международном	302 / 61,1 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	350 / 70,8 %
1.10.1	Муниципального уровня	350 / 70,8 %
1.10.2	Регионального уровня	- / 0 %
1.10.3	Межрегионального уровня	- / 0 %
1.10.4	Федерального уровня	- / 0 %
1.10.5	Международного уровня	- / 0 %
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	86
1.11.1	На муниципальном уровне	78
1.11.2	На региональном уровне	6
1.11.3	На межрегиональном уровне	2
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	55
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	24
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	19
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	31
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	31
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	34
1.17.1	Высшая	20
1.17.2	Первая	14

1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	5
1.18.2	Свыше 30 лет	31
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	28
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	100 % АХО 3 из 20 (15 %)
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	228
1.23.2	За отчетный период	60
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	0
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	10
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	41
2.2.1	Учебный класс	39
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	2
2.2.4	Танцевальный класс	0
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2
2.3.1	Актовый зал	1
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет

2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	100%

III. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Приоритетными направлениями деятельности школы в 2021 году являлись: создание условий для эффективного осуществления творческого, интеллектуального развития детей, воспитание их личности, интереса к культуре и искусству на основе прогрессивных методик преподавания, а также внедрение информационно-коммуникационных технологий и форм дистанционного образования.

В основе учебно-методического комплекса заложен личностно-ориентированный подход к обучению и воспитанию учащихся, способствующий расширению художественно-эстетического кругозора, формированию художественного вкуса, как основы создания эстетически-развитой и заинтересованной аудитории слушателей.

Учебные мероприятия были ориентированы на реализацию творческого потенциала каждого ученика, повышение его мотивации к саморазвитию. Этому способствовало проведение индивидуальных консультаций преподавателей с родителями, проведение тематических классных и открытых академических концертов.

В мае прошли вступительные прослушивания в 1 класс (2021/2022 учебный год) на предпрофессиональные и общеразвивающие программы. Отмечается высокий уровень заинтересованности детей и родителей к продолжению обучения на новом этапе. Например, конкурс на МО Фортепиано составил 2 человека на место. Традиционно наибольшей востребованностью отличаются программы сольного пения, музыкального театра, класса гитары и духовых инструментов.

По итогам 2021 года обучающиеся Детской музыкальной школы №3 показали стабильные результаты, успешно справились с выполнением образовательных программ по всем дисциплинам учебного плана, в установленные сроки сдали академические концерты, технические зачёты и контрольные уроки, выпускные и переводные экзамены. Успеваемость по школе составила 100% , качество знаний - 93,5 %.

В 2021 году школа выпустила 35 учащихся. Выпускные экзамены прошли на хорошем уровне, качество знаний экзамена по инструменту, сольному пению и художественному слову – 100 %, по сольфеджио – 96 %, итогового зачёта по музыкальной литературе – 100 %, итогового зачёта по слушанию музыки и музыкальной грамоте учащихся музыкального театра "Мечта" - 91 %, итогового зачёта по дополнительному предмету – 100 %. Тринадцать выпускников получили Свидетельства об окончании школы с «отличием».

О высоких качественных показателях образовательной деятельности свидетельствует результативное участие учащихся и коллективов в музыкальных состязаниях. За период 2021 года лауреатами и дипломантами конкурсов и фестивалей городского, всероссийского и международного уровней стали 442 учащихся и коллективов школы, из них дипломами Гран - При награждено 14 солистов и коллективов, званием Лауреата I степени - 180, что составило 59,2 % от общего количества участников конкурсов.

Школьные конкурсы, организованные и проведённые в 2021 году, были нацелены на решение таких важных задач, как: выявление талантливых учащихся и содействие их творческому росту, приобщение к лучшим образцам музыкального искусства, повышение

заинтересованности родителей в успешном обучении детей, повышение профессионального уровня преподавателей. Так, в рамках инновационного образовательного проекта «Одарённые дети ДМШ № 3. Путь к успеху» состоялось 4 школьных конкурса - «Созвучие талантов», «Консонанс», «Звонкие планочки» и «Вернисаж этюдов». В них приняли участие и стали лауреатами и дипломантами 69 участников.

В течение 2021 года 30 учащихся Детской музыкальной школы №3 осваивали программы повышенного уровня сложности. Это дети, обладающие развитыми музыкальными способностями, высоким творческим уровнем мышления. Они – постоянные участники конкурсов и фестивалей различного уровня. Многие из них ежегодно завершают учебный год яркими сольными программами.

В 2021 году учащиеся класса скрипки Тарасова Дарина, Шарыгина Ксения, инструментальный дуэт "Legiero", ученица класса эстрадного вокала Папоян Анаит и ученик музыкального театра "Мечта" Гродников Георгий были номинированы на Премию «Надежда Северодвинска». В течение года они ярко проявили себя в различных конкурсных состязаниях и творческих проектах муниципального и регионального уровней.

Школа гордится высокими результатами учащихся школы в XIX Молодёжных Дельфийских играх Архангельской области: золотая медаль - Гродников Георгий (преподаватель Шулакова З.Н.), серебряная медаль – Кувалдина Арина (преподаватель Заичко Е.В.), бронзовая медаль – Куликов Максим и Дуэт «Акцент» (Куликов М.-Коренева Я., преподаватель Коковина Л.Ю.), специальный диплом «За творческий потенциал» - Попов Андрей (преподаватель Шулакова З.Н.). Стоит отметить, что юный артист музыкального театра "Мечта" Гродников Георгий (преподаватель Шулакова З.Н.) достойно представил Архангельскую область на XX Дельфийских играх России, проходивших в г. Перми, где стал участником II тура. Талант его также был отмечен дипломом Гран - При Международного конкурса-фестиваля "Колыбель России" (12.03-14.03.2021, г. Архангельск) и Премией Губернатора Архангельской области "Молодые дарования Архангельской области".

18 талантливых учащихся школы участвовали в I туре Регионального творческого фестиваля-конкурса "Будущее Поморья", из них ученики Куликов Максим (гитара, преподаватель Коковина Л.Ю.) и Гродников Георгий (художественное слово, преподаватель Шулакова З.Н.) получили почётное звание Победителя конкурса; 14 учащихся были отмечены дипломами; 2 ученицы получили грамоты за участие во II туре. Стоит отметить, что Куликов Максим принял участие в Гала-концерте лауреатов Регионального творческого фестиваля – конкурса юных талантов «Будущее Поморья» в большом зале Архангельского музыкального колледжа.

С 18 по 20 марта в Детской музыкальной школе № 3 был организован и проведён II Региональный конкурс вокалистов «Весна на бис», собравший 142 участника (40 солистов и 13 ансамблей) из городов Архангельска, Северодвинска, Вельска, Нижнего Новгорода, Липецка. Выступления участников оценивало профессиональное жюри в составе:

- Машихина У.И., выпускница школы прошлых лет, лауреат всероссийских вокальных конкурсов, педагог эстрадно-джазового и рок-вокала, руководитель вокальной студии «Reprise» (г. Москва);
- Моисеенко Л.В., преподаватель высшей квалификационной категории (академический вокал) ГБПОУ АО «Архангельский музыкальный колледж»;
- Олещенко И.А., преподаватель высшей квалификационной категории (эстрадный вокал) ГБПОУ АО «Архангельский музыкальный колледж».

Все участники оценили высокий уровень подготовки и проведения конкурса.

Разнообразны по целям и задачам, интересны по содержанию были формы методической работы школы в 2021 учебном году. Традиционные заседания педагогического и методического совета дополнялись работой методических объединений, где рассматривались новые темы по проблемам музыкального образования, заслушивались и обсуждались доклады преподавателей и концертмейстеров.

Ежегодно Детская музыкальная школа №3 становится открытой методической площадкой для решения актуальных вопросов современного музыкального образования.

17 февраля на МО Фортепиано был организован и проведён открытый круглый стол концертмейстеров ДМШ и ДШИ, учреждений дополнительного образования города Северодвинска "Секреты мастерства".

23 октября на базе школы в формате флешмоба прошёл открытый онлайн - семинар "Современный подход к образовательному процессу", посвящённый 310 - летию со дня рождения М.В. Ломоносова. Свои видеодоклады и презентации представили педагогические работники ДМШ и ДШИ гг. Северодвинска, Архангельска, Нарьян - Мара, Сольвычегодска, посёлка Катунино (Приморский район Архангельской области), села Карпогоры (Пинежский район Архангельской области). Также в семинаре приняли участие родители, учащиеся и выпускники Детской музыкальной школы №3. Новая форма проведения мероприятия обеспечила непосредственный контакт со всеми его участниками, была удобна, позволила избежать эмоциональной нагрузки в процессе представления содержания темы доклада на широкую аудиторию, эффективна в части более глубокого знакомства и анализа представленного материала. Также проведение онлайн - флешмоба позволило расширить число контактов ДМШ №3 с другими образовательными учреждениями.

2021 год продемонстрировал высокие творческие возможности педагогического коллектива и учащихся. В школе ведут активную концертно-просветительскую деятельность 31 творческий коллектив, из них 23 – ученических и 8 – педагогических. Гордостью школы являются: Оркестр баянистов и аккордеонистов (рук. Рябиков К.П., конц. Рябко А.М.), Камерный оркестр «Камертон» (рук. Руруа Н.А., конц. Назарян Д.В.), Музыкальные театры «Мечта» (рук. Шулакова З.Н., конц. Рябко А.М.) и «Маленькая фантазия» (рук. Гиль О.Б., конц. Смирнова А.А.), Концертный хор «Мелодия» (рук. Семенская Л.А., конц. Назарян Д.В.), ансамбль скрипачей «Music - smile» (рук. Рябко М.Н., конц. Рябко А.М.), ансамбль «Pizzicato» (рук. Руруа Н.А., конц. Назарян Д.В.), скрипичные дуэты "Solita" (рук. Лапшинова Н.А., конц. Гуц С.А.) и "Leggero" (рук. Рябко М.Н., конц. Рябко А.М.). Особое место занимают концертные коллективы преподавателей: вокальные ансамбли «Вдохновение» (рук. Владимирова Т.Н.) и «Комплимент» (рук. Сорокина С.Г., конц. Смирнова А.А.), инструментальный ансамбль «Контрасты» (рук. Рябиков К.П., конц. Гуц С.А.), инструментальное трио «Da saro» (рук. Назарян Д.В.), объединение пианистов-концертмейстеров «В четыре руки» (рук. Козьмина Л.И.), инструментальный ансамбль «Jazz joke» (рук. Дунаев И.О.), инструментальный ансамбль "Отражение" (рук. Попова Л.А.).

Концертно-просветительская работа – один из важнейших видов деятельности Детской музыкальной школы №3. Роль детской филармонии на её базе трудно переоценить. Её главной задачей является сделать Музыкальное Искусство понятным и доступным восприятию самых широких зрительских масс - людей разных возрастных категорий и культурных предпочтений. В связи с невозможностью проведения мероприятий в очном режиме в полном объёме в 2021 учебном году творческий актив школы значительно расширил перечень форматов трансляций концертов, представлений и презентаций. Основной площадкой для демонстрации видео - мероприятий стало сообщество ВКонтакте - <https://vk.com/club2584470>.

Весной 2021 года состоялись такие важные события в жизни школы, как премьеры спектаклей детских театров. Музыкальный спектакль театра «Мечта» (рук. Шулакова З.Н.) «О многих шестиногих» неоднократно прошёл на площадках образовательных учреждений города, собрав множество положительных откликов. Премьера мюзикла «Приключения Буратино» театра «Маленькая фантазия» (рук. Гиль О.Б.) состоялась на сцене концертного зала Детской музыкальной школы №3, вызвав восторженные отзывы у слушателей. Стоит отметить, что в качестве артистов театральных коллективов в постановках участвуют не только учащиеся, но и родители. Они также принимают самое активное участие в подготовке представлений – готовят реквизит, декорации, шьют костюмы, участвуют в обсуждении сценария.

4 мая в большом зале школы состоялся большой концерт учащихся и преподавателей по классу гитары городов Северодвинска и Архангельска. Ежегодный проект «Мой остров – гитара» объединил всех любителей гитарной музыки. Он сплотил их посредством реализации общих творческих идей, способствовал развитию этого направления музыкального искусства.

Коллектив Детской музыкальной школы №3 активно поддерживает проведение всероссийских акций, таких как «Мир на Земле!», «Культурная суббота», «Ночь искусств». Их проведение и реализация в 2021 году отличались отличной организацией, высокой степенью заинтересованности участников общими целями и задачами.

14 декабря в концертном зале школы состоялся «Праздник первоклассника». Яркая театрализованная программа была подготовлена для детей, начинающих свой творческий путь в Мир Искусства и Музыки. По многочисленным просьбам видео мероприятия было выложено в сети Интернет и собрало рекордное количество просмотров.

Крепнут и развиваются партнерские взаимоотношения педагогов и учащихся Детской музыкальной школы №3 с различными учреждениями. Из года в год увеличивается число организаций образовательного, культурного, социального направления деятельности, реализующих со школой совместные проекты, отличающиеся успешной реализацией поставленных задач.

Стоит отметить активное участие творческих коллективов школы в городских и областных культурных мероприятиях. В 2021 году преподаватели и их воспитанники стали участниками открытых концертов, посвящённых благотворительности, дню пожилого человека, дню Матери, дню Ветерана и Трудовой славы в ЦКиОМ и НТЦ «Звёздочка»; «Ночи Искусств» в Северодвинском театре драмы; открытии выставок в городском краеведческом музее; завершению проектов «Доброволец года» и «Молодая семья Северодвинска» в ЦУМе, Молодёжном центре г. Северодвинска; презентации проекта «Дети. Музыка. Жизнь» в джазовом клубе Т. Дорофеева в г. Архангельске; а также многих других.

Анализируя деятельность в 2021 году и определяя новые пути развития, администрация и коллектив Детской музыкальной школы № 3 ставит перед собой следующие приоритетные цели и задачи:

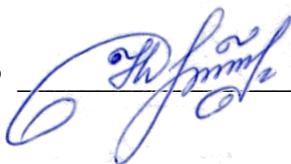
- поиск и реализация эффективных на современном этапе форм организации учебной, творческой, концертно-просветительской деятельности;
- всестороннее развитие интеллекта и музыкального кругозора учащихся, повышение их мотивации к обучению;
- обеспечение условий для сохранения традиций и преемственности отечественного музыкального образования;
- продолжение деятельности по разработке и реализации образовательных и творческих проектов, направленных на создание и поддержание высокопозитивного имиджа учреждения в социуме.

Отчёт подготовили:

Гуц С.А., заместитель директора по НМР;
Семенская Л.А., заместитель директора по УВР;
Баракулева М.А., педагог-организатор;
Белогоров Ю.А., заместитель директора по АХР

Директор МБУ ДО «ДМШ №3»

Заслуженный работник культуры РФ



Данилюк Л.С.