

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №3» г. Северодвинска**



Рассмотрено Методическим
Советом МБУ ДО «ДМШ № 3»
«05» сентября 2017 г.
Протокол № 1



«Утверждаю»

Директор МБУ ДО «ДМШ № 3»

Данилюк Л.С.

«06» сентября 2017 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА»
(СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 1 ГОД)**

Составитель: преподаватель ДМШ №3

Гиль Ольга Борисовна

г. Северодвинск, 2017

I. Пояснительная записка

Программа носит развивающий характер, ориентирована на развитие музыкальных способностей каждого ребенка и его музыкальной культуры в процессе практического освоения им различных видов музыкальной деятельности.

Возраст обучающихся: 5-6 лет.

Цель: Музыкально-эстетическое развитие детей раннего возраста, знакомство с нотной грамотой, развитие музыкально-художественного вкуса.

Задачи:

Образовательные: освоение нотной грамоты посредством игровых форм обучения.

Воспитательные: создание условий для развития навыков коллективного музицирования. Знакомство с классической музыкой.

Развивающие: развитие координации слуха и голоса. Формирование навыков певческого дыхания. Развитие ритмики и творческих способностей учащихся.

Форма уроков: групповая.

Тип уроков: комбинированный.

В конце каждого полугодия с учащимися проводится открытое занятие с целью выявления динамики их развития, степени усвоения учебного материала.

II. Учебно - тематический план занятий

1-3 уроки

1. Музыкальное приветствие.
2. Дыхательная гимнастика на выбор («Шарик», «Змея», «Кот»)
3. Артикуляционная гимнастика («Ипподром», «Червячок»)
4. Вокально-интонационные упражнения («Горка», «Котята», «Паровоз», «Червячок»), пение гаммы.
5. Разучивание и исполнение песни Ю.Чичкова «Хор чижей».
6. Вокально-ритмические номера: разучивание песни и танца «Фонарщики» из музыкальной сказки «Буратино».
7. Слушание музыки и рисование (например: П.И.Чайковский, В.Моцарт).
8. Музыкальное прощание.

4-7 уроки

1. Музыкальное приветствие.
2. Дыхательная гимнастика на выбор (шарик, змея, кот)
3. Артикуляционная гимнастика «Голуби».

4. Вокально-интонационные упражнения («Едет паровоз», «У оленя дом большой»).
5. Исполнение песни Ю.Чичкова «Хор чижей». Разучивание и исполнение песни Б.Савельева «Позабудем все, что было».
6. Лепка из пластилина нотки «До» на нотном стане.
7. Вокально-ритмические номера: песня и танец «Кукол» из музыкальной сказки «Буратино».
8. Слушание музыки и рисование (например: П.И.Чайковский, В.Моцарт).
9. Музыкальное прощание.

8-11 уроки

1. Музыкальное приветствие.
2. Дыхательная гимнастика на выбор (шарик, змея, кот)
3. Артикуляционная гимнастика скороговорка «Три сороки».
4. Вокально-интонационные упражнения на выбор.
5. Исполнение песни Б.Савельева «Позабудем все, что было». Разучивание и исполнение песни О.Хромушина «Елка».
6. Лепка из пластилина нотки «Ре» на нотном стане.
7. Вокально-ритмические номера: песня и танец «Кота Базилио и Лисы Алисы» из музыкальной сказки «Буратино».
8. Слушание музыки и рисование (например: П.И.Чайковский, В.Моцарт).
9. Музыкальное прощание.

12-15 уроки

1. Музыкальное приветствие.
2. Дыхательная гимнастика на выбор (шарик, змея, кот)
3. Артикуляционная гимнастика скороговорка «Три сороки», «Лошадки».
4. Вокально-интонационные упражнения на выбор, игра «Эхо», пение гаммы.
5. Исполнение песни О.Хромушина «Елка». Разучивание и исполнение песни Д.Абеяна «Каша».
6. Лепка из пластилина нотки «Ми» на нотном стане.

7. Вокально-ритмические номера: песня и танец «Фонарщики» из музыкальной сказки «Буратино».
8. Слушание музыки и рисование (например: П.И.Чайковский, В.Моцарт).
9. Музыкальное прощание.

16-19 уроки

1. Музыкальное приветствие.
2. Дыхательная гимнастика на выбор («Шарик», «Змея», «Кот», «Насос»)
3. Артикуляционная гимнастика (скороговорки на выбор).
4. Вокально-интонационные упражнения на выбор, пение гаммы.
5. Разучивание и исполнение песни Е.Рушанского «Как живете, что жуете».
6. Лепка из пластилина нотки «Фа» на нотном стане.
7. Вокально-ритмические номера: песня Дуремара и хора лягушек из музыкальной сказки «Буратино».
8. Слушание музыки и рисование (например: П.И.Чайковский, В.Моцарт).
9. Музыкальное прощание.

20-23 уроки

1. Музыкальное приветствие.
2. Дыхательная гимнастика на выбор («Шарик», «Змея», «Кот», «Насос»)
3. Артикуляционная гимнастика (скороговорки на выбор).
4. Вокально-интонационные упражнения на выбор, пение гаммы.
5. Разучивание и исполнение песни М.Дунаевского «Брадобрей».
6. Лепка из пластилина нотки «Соль» на нотном стане.
7. Вокально-ритмические номера: песня и танец полицейских собак из музыкальной сказки «Буратино».
8. Слушание музыки и рисование (например: П.И.Чайковский, В.Моцарт).
9. Музыкальное прощание.

24-27 уроки

1. Музыкальное приветствие.
2. Дыхательная гимнастика на выбор («Шарик», «Змея», «Кот», «Насос»)
3. Артикуляционная гимнастика (скороговорки на выбор).
4. Вокально-интонационные упражнения на выбор, пение гаммы.
5. Разучивание и исполнение песни М.Дунаевского «Непогода».
6. Лепка из пластилина нотки «Ля» на нотном стане.
7. Вокально-ритмические номера: песня и танец «Пьеро» из музыкальной сказки «Буратино».
8. Слушание музыки и рисование (например: П.И.Чайковский, В.Моцарт).
9. Музыкальное прощание.

28-31 уроки

1. Музыкальное приветствие.
2. Дыхательная гимнастика на выбор («Шарик», «Змея», «Кот», «Насос»)
3. Артикуляционная гимнастика (скороговорки на выбор).
4. Вокально-интонационные упражнения на выбор, пение гаммы.
5. Разучивание и исполнение песни А.Рыбникова «Буратино».
6. Лепка из пластилина нотки «Си» на нотном стане.
7. Вокально-ритмические номера: песня и танец «Мальвины» из музыкальной сказки «Буратино».
8. Слушание музыки и рисование (например: П.И.Чайковский, В.Моцарт).
9. Музыкальное прощание.

31-36 уроки

1. Музыкальное приветствие.
2. Дыхательная гимнастика на выбор («Шарик», «Змея», «Кот», «Насос»)
3. Артикуляционная гимнастика (скороговорки на выбор).
4. Вокально-интонационные упражнения на выбор, пение гаммы.
5. Разучивание и исполнение песни А.Рыбникова «Буратино».

6. Лепка из пластилина нотки «До» второй октавы и всей гаммы на нотном стане.
7. Вокально-ритмические номера: песня и танец «Буратино», песня и танец Мальвины, песня и танец «Пьеро», песня и танец «Полицейских собак», песня «Дуремара и хора лягушек», песня и танец «Фонарщиков», песня и танец «Кота Базилио и Лисы Алисы», песня и танец «Кукол» из музыкальной сказки «Буратино».
8. Слушание музыки и рисование (например: П.И.Чайковский, В.Моцарт).
9. Музыкальное прощание.

III. Методическая и нотная литература

1. Буренина А. И. «Ритмическая мозаика» (программа по ритмической пластике для детей), С-П. 2000
2. Ветлугина Н. «Музыкальный букварь», музыка Е.Тиличевой, сл. М.Долинова, илл.Л.Гладневой, Б.Десницкого, Е.Коротковой, П.Логинова, Е.Сафонова, Б.Фридкина, "Музгиз", 1963
3. Железновы С.С. и Е.С. методика раннего развития "Музыка с мамой», Internet
4. Картушина М.Ю. "Конспекты логоритмических занятий с детьми 4 - 5 лет" Издательство: Сфера Год: 2008
5. Картушина М.Ю. Название: Конспекты логоритмических занятий с детьми 5— 6 лет Издательство: Сфера Год: 2008
6. Радынова, О.П., Катанене А.И., Палавандишвили М.П. – «Музыкальное воспитание дошкольников»; М.: Просвещение, 1994
7. Тарасова К. В., Нестеренко Т.В., Рубан Т. Г. « Гармония, программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста», центр Гармония, М., 2000 г.
8. Тарасова К. В., Нестеренко Т.В., Рубан Т. Г. «Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 6-го года жизни», 1-ая часть, М., 2002 г
9. Тарасова К. В., Нестеренко Т.В., Рубан Т. Г. «Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 6-го года жизни», 2-ая часть, М., 2002
10. Тютюнникова Т.Э. «Потешные уроки. Конспекты интегрированных занятий», — СПб.: Музыкальная палитра, 2011
11. Тютюнникова Т. «Доноткино. Потешное сольфеджио». В 2-х частях. — М.: Педобщество, 2005