



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская музыкальная школа №3» г. Северодвинска

**Рассмотрено Методическим
Советом МБУ ДО «ДМШ № 3»
« 02 » сентября 2015 г.
Протокол № 1**



**«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «ДМШ № 3»
Данилюк Л.С.
«03» сентября 2015 г.**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ МУЗИЦИРОВАНИЕ»**

СОДЕРЖАНИЕ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Инструментальное музицирование»

Срок реализации: 5 лет (для детей в возрасте от 9 до 12 лет включительно)

Общеразвивающая программа в области искусств «Инструментальное музицирование» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию. Реализуются посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно - нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

Результатом освоения общеразвивающей программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально - просветительской деятельности образовательной организации.

В области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Учебный план общеразвивающей программы в области искусств «Инструментальное музицирование» разработан в соответствии с ФЗ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 12, п. 4; ст. 83, п. 1-2), а также с учетом многолетних традиций осуществления образовательной деятельности МБУ ДО «ДМШ №3» г. Северодвинска.

Младшими классами следует считать 1-3 классы, старшими – 4-5 классы.

Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» в 1-2 классах являются занятия хорovým пением, в 3-5 классах часы, отведённые на данный предмет, используются по усмотрению руководства школы на занятия хора, оркестра. Для учащихся, осваивающих общеобразовательную программу по фортепиано, синтезатору основной формой коллективного музицирования являются занятия хором.

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия (хор, оркестр) – от 11 человек; мелкогрупповые занятия (сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки) – от 2 до 10 человек; индивидуальные занятия.

Учебный план №1 (фортепиано, синтезатор)

Предмет	Классы (годы обучения), количество аудиторных часов в неделю					Аттестация	
	I	II	III	IV	V	промежуточная	итоговая
Инструмент	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V	V
Сольфеджио	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V	V
Музыкальная литература	-	1	1	1	1	II, III, IV, V	V

Слушание музыки	1	-	-	-	-	I	-
Коллективное музицирование**	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V	-
Итого часов:	5	5,5	5,5	5,5	5,5		

**Коллективное музицирование: хор

Учебный план №2

Предмет	Классы (годы обучения), количество аудиторных часов в неделю					Аттестация	
	I	II	III	IV	V	промежуточная	итоговая
Инструмент*	2	2	2	2	2	I, II, III, IV, V	V
Сольфеджио	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V	V
Музыкальная литература	-	1	1	1	1	II, III, IV, V	V
Слушание музыки	1	-	-	-	-	I	-
Коллективное музицирование**	1	1,5	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V	-
Общий курс фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV, V	-
Итого часов:	5,5	6	6	6	6		

***Инструмент:** скрипка, виолончель, флейта, баян, аккордеон, домра, гитара шестиструнная, эстрадный аккордеон, саксофон, кларнет, электрогитара, бас – гитара.

****Коллективное музицирование:** хор, оркестр.

