**Аннотация к программе В.01.УП.03 «Оркестровый класс»**

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной   
программы в области музыкального искусства  
«Струнные инструменты»**

Программа учебного предмета «Оркестровый класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Предмет «Оркестровый класс», как один из числа составляющих учебных дисциплин дополнительной предпрофессиональной программы «Струнные инструменты», занимает важное место в этом комплексе и позволяет наиболее полно раскрыть творческий потенциал ребёнка, а также приобщить его к профессиональной коллективной творческой деятельности. Учебные требования, предъявляемые в рамках данного предмета, позволят (по прошествии полного курса обучения) сформировать комплекс практических ансамблевых исполнительских навыков у учащегося, воспитать его вкус.

Современная педагогика, наряду с индивидуальным подходом к учащимся, который является основным в работе, уделяет все более пристальное внимание различным формам коллективного музицирования. Ансамбли малых и крупных форм, оркестры, создаваемые на базе детских музыкальных школ, свидетельствуют о том, что в этих коллективных формах работы педагоги увидели целый ряд дополнительных резервов музыкального воспитания творческой молодежи, связанных, прежде всего, с эстетическим воспитанием школьников.

Ансамблевое музицирование не только развивает музыкальный слух, оно способствует развитию полифонического мышления, учит слышать и понимать содержание музыки.

Занимаясь и музицируя в оркестре, учащиеся знакомятся с лучшими образцами классической и современной музыки, расширяют свой музыкантский кругозор, приобретают навыки совместного исполнения, что в значительной мере способствует повышению качества их профессиональной подготовки для поступления в среднее специальное музыкальное образовательное учреждение.

Занятия в оркестровом классе прививают учащимся чувства коллективизма. Оркестр радует новыми тембровыми возможностями в процессе совместного исполнения, яркой динамикой, объединяет и направляет музыкальные эмоции.

Согласно вариативной части учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» срок реализации учебного предмета «Оркестровый класс» - 4 года (с 5 класса), с дополнительным 5 годом обучения соответственно для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Форма проведения учебных занятий – групповая. Продолжительность учебных занятий: 2 часа в неделю.

Максимальный объём учебного времени, предусмотренный на реализацию учебного предмета «Оркестровый класс» - 330 часов. Из них аудиторные (групповые) занятия – 264 часа, самостоятельная работа ученика – 66 часов.

Максимальный объём учебного времени, предусмотренный на реализацию учебного предмета «Оркестровый класс» для учащихся 9-го класса – 82,5 часа. Из них аудиторные (мелкогрупповые) занятия – 66 часов, самостоятельная работа ученика – 16,5 часов.

**Цель** предмета «Оркестровый класс»:

Сформировать комплекс навыков и умений в области коллективного творчества – оркестрового исполнительства, позволяющий демонстрировать в ансамблевой игре единство исполнительских намерений и реализацию исполнительского замысла

**Задачи:**

* Научить учащегося творчески применять в совместном исполнении музыкально-исполнительские навыки, полученные в специальных классах;
* Познакомить ученика с ансамблевым репертуаром, способствующим воспитанию его способностей к коллективному творчеству;
* Воспитать навыки по решению музыкально-исполнительских задач оркестрового исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.