**Аннотация к программе ПО.01.УП.04 «Хоровой класс»**

 **дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программы в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»**

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

В системе предпрофессионального образования детей в области музыкального искусства «Хоровой класс» входит в перечень обязательных учебных предметов, который, в комплексе с остальными дисциплинами, способствует более эффективному развитию природных музыкальных данных и художественно-эстетическому воспитанию учащихся. Хоровое пение развивает слух, музыкальность детей, успешно формирует вокальные интонационные навыки, развивает музыкальный кругозор учащегося. К тому же, хоровое исполнительство является мощным средством популяризации классического хорового наследия русских, отечественных и зарубежных композиторов.

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» дополнительной предпрофессиональной образовательной программы «Духовые и ударные инструменты» (обязательная часть) - 3 года (для учащихся 1-3 классов по **8-и летнему курсу обучения**). Вариативная часть даёт возможность увеличить время проведения урока во 2-3 классах на 0,5 часа, а также ввести предмет в учебный процесс в 4 классе (продолжительность - 1,5 часа)

Срок реализации учебного предмета «Хоровой класс» дополнительной предпрофессиональной образовательной программы «Духовые и ударные инструменты» **(по 5 (6) – сроку обучения**) – 1 год. Продолжительность учебного занятия – 1 час в неделю.

Основной формой занятий в рамках данной программы является групповой урок, на котором используются разнообразные формы и методы обучения. Каждый такой урок предполагает следующие виды деятельности, образующие его структуру:

- вокальные упражнения, включающие в себя упражнения на развитие певческого дыхания, выработку чистой интонации, артикуляции;

- работу над строем и ансамблем;

- работу над произведениями.

Формы реализации учебных задач:коллективное пение, индивидуальная работа, сводные репетиции, концертные выступления, участие в творческих конкурсах.

**Цель** предмета «Хоровой класс»:

Сформировать практические навыки исполнения авторских, народных, хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей.

**Задачи:**

* Заложить знания начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно – исполнительских возможностей хорового коллектива, профессиональной терминологии;
* Научить передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
* Воспитать навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом; навыки исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива;

Содержание учебного предмета составлено таким образом, чтобы возможно более полно и успешно реализовать поставленные задачи. Требования к уровню подготовки учащихся подробно представлены в соответствующем разделе программы. Критерии оценивания в ходе промежуточной, и итоговой аттестации разработаны для наиболее объективной оценки исполнительского и культурного развития обучающихся.

Важнейшей частью содержания учебной программы является наличие предусмотренных контрольных мероприятий (промежуточная аттестация, участие в отчётных концертах, фестивалях и конкурсах), где коллектив сможет продемонстрировать навыки вокально – хоровой деятельности, а преподаватель выявить степень его музыкантского роста, проанализировать ошибки, спланировать дальнейшую работу. Таким образом, посредством исполнения на контрольных уроках хоровых партий, участия в концертной деятельности, полученный обучающимися практический опыт даёт возможность самовыражения их творческой личности, раскрытия артистического потенциала.