

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**  
**«Детская музыкальная школа № 3»**

**«Утверждаю»**  
Начальник управления культуры  
и общественных связей  
Администрации Северодвинска  
(Михайленко Е.В.)  
« \_\_\_\_\_ » июня 2017 года



**ОТЧЁТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 3» г. Северодвинска**  
**ЗА 2016-2017 уч. год**

# **I. Учебно-воспитательная работа**

## **Цель и задачи на 2016/2017 учебный год**

На сегодняшний день одним из главных направлений деятельности системы дополнительного образования является воспитание интереса к культуре и искусству, формирование художественного вкуса людей, как основы для создания эстетически развитого и гуманного общества.

Занятия музыкой способствуют не только освоению новых знаний, умений и исполнительских навыков. Они оказывают огромное влияние на развитие таких свойств и качеств личности, как дисциплинированность, ответственность, коммуникабельность, честность и доброта, воспитывают волю, характер, умение трудиться.

Роль МБУ ДО «ДМШ №3» в современной социальной среде трудно переоценить. Она стойко стоит на рубежах сохранения лучших музыкальных и культурных отечественных традиций, оказывает благотворное влияние на формирование эстетических вкусов детей и взрослых.

**Приоритетной целью деятельности педагогического коллектива МБУ ДО ДМШ №3 является:** формирование у обучающихся системы гуманистических и духовно – нравственных ценностей, укрепление их мотивации к творческому самоопределению, воспитание исполнительской и слушательской культуры.

### **Основные задачи 2016/2017 учебного года:**

- создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения личности ребёнка, а также его творческой самореализации и интеграции в систему отечественной и мировой культур;
- развитие у учащихся мотивации к познанию и творчеству;
- обеспечение высококвалифицированного обучения детей за счёт внедрения в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей;
- стимулирование интереса учащихся к участию в творческих проектах, олимпиадах, фестивалях и конкурсах различного уровня;
- внедрение в учебно - воспитательный процесс здоровьесберегающих форм и методов деятельности с целью сохранения и укрепления здоровья учащихся;
- профилактика асоциального поведения детей, привитие общей и художественной культуры;
- создание условий для активного участия семьи в воспитательном процессе;
- способствование приобщению детей и взрослых к ценностям мировой музыкальной культуры;
- повышение качества концертных мероприятий, увеличение слушательской аудитории и расширение рамок сотрудничества с учреждениями и организациями города Северодвинска и Архангельской области;
- расширение спектра образовательных услуг проекта «Арт-лицей»;
- разработка и реализация творческих проектов по привлечению молодых специалистов в ДМШ №3;
- повышение профессиональной квалификации педагогических кадров путём создания условий для развития интереса к научной, учебно-методической и исполнительской деятельности;
- совершенствование содержания и форм методической работы преподавателей.

## Информация о педагогических кадрах

### Состав администрации

№ №	Долж- ность	ФИО	Образование, специальность по диплому	Стаж руководител я в занимаемой должности	Квалификационна я категория по должности и дата аттестации	Учеб. нагруз-ка
1	директор	Данилюк Лидия Сидоровна	Высшее,	5 лет	Высшая, 2015 год	-
2	Зам. директора по УР	Семенская Лариса Аркадьевна	Высшее, дирижер хора	14 лет	Высшая, 2012 год	17,5 пед.ч.
3	Зам. директора по НМР	Гуц Светлана Александровна	Высшее, преподаватель фортепиано	9 лет	Высшая, 2013 год	15,5 пед.ч.. 9,5 конц. ч.
4	Зам. директора по КПП	Шулакова Зоя Николаевна	Высшее, режиссерское	15 лет	Высшая, 2013 год	23 пед.ч.
5	Зам. директора по АХЧ	Одоева Людмила Викторовна	Среднее- специальное, техник - строитель	11 лет	Высшая, 2011 год	-

### Состав педагогического коллектива (включая администрацию)

#### По образованию и квалификации

Штатные пед. работники (количество человек)	Образование					Квалификационная категория			
	среднее специаль ное	высшее (спец.)	н/выс шее	высшее (непро фессио наль ное)	н/среднее специаль ное	Высшая (%)	I квал. кат. (%)	Соотве т-ствие занима емой должн. (%)	Без катег ории (%)
54	25	20	-	9	-	19 (35,2%)	17 (31,5%)	14 (25,9%)	4 (7,4%)

#### По стажу и по возрасту

Педагогический стаж					Возраст				Почетные звания, награды и т.д.	
до 3 лет (%)	до 6 лет (%)	до 10 лет (%)	до 25 лет (%)	более 25 лет (%)	до 30 лет (%)	до 50 лет (%)	Более 50 лет (%)	Пенсионе ры	Почетное звание (%)	Член СХ, СК (%)
2 (3,7%)	1 (1,9%)	2 (3,7 %)	14 (25,9 %)	35 (64,8 %)	2 (3,7%)	14 (25,9 %)	38 (70,4%)	38 (70,4%)	3 (5,6%)	-

### Совместители

ФИО	должность	образование	Квалификационная категория	Стаж работы в данном учреждении	Постоянное место работы
Корель Илиана Васильевна	преподаватель	высшее	без квалификационной категории	9 мес.	Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Архангельский государственный камерный оркестр»
Иванова Елена Витальевна	преподаватель доп. предмета «Ритмика»	среднее специальное	без квалификационной категории	9 мес.	НТЦ «Звёздочка»
Кремер Александр Наумович	концертмейстер	среднее специальное	без квалификационной категории	9 мес.	Тверской филиал ФГУП «Ведомственная охрана» Минэнерго России

### Аттестация педагогических и руководящих работников в течение учебного года

№	ФИО преподавателя	Стаж работы	Разряд или категория	Дата прохождения	Присвоенная категория
1.	Долгобородова Г.А.	32 года	соответствие занимаемой должности	28.12.2016	соответствие занимаемой должности «концертмейстер»
2.	Новикова Т.В.	28 лет	вторая	15.06.2016	первая преподаватель
3.	Попова Л.А.	8 лет	без категории	26.10.2016	соответствие занимаемой должности «преподаватель»
4.	Русанова О.Я.	45 лет	соответствие занимаемой должности	28.12.2016	соответствие занимаемой должности «преподаватель»
5.	Руссова М.И.	27 лет	первая	15.02.2017	первая преподаватель
6.	Рябко А.М.	27 лет	первая	15.02.2017	высшая концертмейстер
7.	Рябко А.М.	27 лет	первая	22.05.2017	первая преподаватель
8.	Рябко М.Н.	27 лет	первая	18.01.2017	высшая преподаватель
9.	Смирнова Ада А.	52 года	соответствие занимаемой должности	28.12.2016	соответствие занимаемой должности «преподаватель»

## II. Результат образования

**Таблица контингента учащихся 4-8-х классов дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности на 31.05.2017 года**

№	Инструмент	К Л А С С Ы								Итого
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1.	Фортепиано	-	-	-	14	18	7	12	3	54
2.	Скрипка	-	-	-	6	5	3	5	2	21
3.	Виолончель	-	-	-	0	0	1	0	0	1
4.	Флейта	-	-	-	3	2	3	2	0	10
5.	Саксофон	-	-	-	1	0	0	0	0	1
6.	Баян	-	-	-	2	0	1	2	0	5
7.	Аккордеон	-	-	-	3	8	4	2	0	17
8.	Гитара	-	-	-	7	5	1	2	0	15
9.	Электрогитара	-	-	-	2	1	0	0	0	3
10.	Домра	-	-	-	4	4	0	0	0	8
11.	Сольное пение	-	-	-	2	9	4	0	1	16
12.	Синтезатор	-	-	-	2	10	1	1	0	14
	<b>Всего</b>	-	-	-	<b>46</b>	<b>62</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>6</b>	<b>165</b>

**Таблица контингента учащихся 1-3-х классов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства на 31.05.2017 года**

№	Инструмент	К Л А С С Ы								Итого
		1	2	3	4	5	6	7	8	
1.	Фортепиано	18	17	22	-	-	-	-	-	57
2.	Скрипка	8	9	14	-	-	-	-	-	31
3.	Виолончель	1	0	1	-	-	-	-	-	2
4.	Флейта	3	3	3	-	-	-	-	-	9
5.	Саксофон	1	0	0	-	-	-	-	-	1
6.	Кларнет	1	1	0	-	-	-	-	-	2
7.	Баян	3	2	0	-	-	-	-	-	5
8.	Аккордеон	3	4	4	-	-	-	-	-	11
9.	Гитара	6	1	5	-	-	-	-	-	12
10.	Домра	0	2	4	-	-	-	-	-	6
	<b>Всего</b>	<b>44</b>	<b>39</b>	<b>53</b>	-	-	-	-	-	<b>136</b>

**Таблица контингента учащихся 1-3-х классов дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства на 31.05.2017 года**

№	Инструмент	К Л А С С Ы						Итого
		1	2	3	4	5	6	
1.	Фортепиано	5	4	3	-	-	-	12
2.	Скрипка	3	3	0	-	-	-	6
3.	Виолончель	1	0	0	-	-	-	1
4.	Флейта	0	1	0	-	-	-	1
5.	Саксофон	0	0	0	-	-	-	0
6.	Кларнет	0	0	0	-	-	-	0
7.	Баян	2	1	0	-	-	-	3
8.	Аккордеон	0	2	1	-	-	-	3
9.	Гитара	2	1	3	-	-	-	6

10.	Электрогитара	1	1	0	-	-	-	2
11.	Домра	0	4	1	-	-	-	5
12.	Сольное пение	2	3	0	-	-	-	5
13.	Вокальное муз.	3	8	0	-	-	-	11
14.	Клав.синтезатор	2	3	0	-	-	-	5
15.	Музыкальный театр	18	0	0	-	-	-	18
<b>Всего</b>		<b>39</b>	<b>31</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>78</b>

#### Распределение учащихся по отделениям

№ №	Отделение	Всего учащихся на 31.05.2017	Процент от общего числа учащихся
1.	Фортепиано	123	32,5
2.	Народные	96	25,4
3.	Духовые и ударные	24	6,3
4.	Струнно-смычковые ин-ты	62	16,4
5.	Клав. синтезатор	19	5,0
6.	Сольное пение, эстр.вокал, вок.музицирование	32	8,4
7.	Электрогитара	5	1,3
8.	Музыкальный театр	18	4,7
<b>Всего</b>		<b>379</b>	<b>100 %</b>

#### Таблица движения контингента

Инструмент	На 01.09.16	На 31.05.17	Вы-пуск	Анализ отсева			Про-цент отсе-ва за уч. год	Переведе-ны с др. отде-лий шко-лы	При-были
				всего	Переезд перевод в др.ОУ	Другие причины			
Фортепиано	126	106	17	3	2	1	2,4	1	-
Синтезатор	19	12	7	1	1	-	5,3	1	-
Сольное пение	5	5	-	1	-	1	20,0	-	1
Эстр.вокал	16	14	2	-	-	-	-	-	-
Вок.муз-ние	12	11	-	1	-	1	8,3	-	-
Скрипка	58	51	7	-	-	-	-	-	-
Виолончель	4	4	-	-	-	-	-	-	-
Саксофон	2	2	-	-	-	-	-	-	-
Кларнет	3	2	-	1	-	1	33,3	-	-
Флейта	19	18	2	-	-	-	-	-	1
Баян	13	11	2	-	-	-	-	-	-
Акордеон	36	26	5	5	-	5	13,9	-	-
Домра	20	16	3	1	-	1	5,0	-	-
Гитара	34	27	6	3	-	3	8,8	1	-
Эл.гитара	4	4	1	-	-	-	-	1	-
Муз.театр	15	18	-	1	-	1	6,7	4	-
<b>Всего</b>	<b>386</b>	<b>327</b>	<b>52</b>	<b>17</b>	<b>3</b>	<b>14</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	<b>2</b>

**ВЫВОД:** в течение 2016/2017 учебного года по различным причинам из школы отчислено 15 учащихся, что составляет 3,9 % от общего фактического контингента учащихся. Основной причиной отчисления учащихся по заявлению родителей является большая загруженность в общеобразовательной школе (9 чел.), ухудшение здоровья (2 чел.), смена места жительства (3 чел.), семейные, личные обстоятельства (1 чел.)

По сравнению с предыдущим учебным годом произошло снижение отсева учащихся на 1, 1 %. Этому способствовала активная учебно-воспитательная работа, направленная на сохранение контингента:

- индивидуальные беседы и консультации педагогов с родителями учащихся;
- проведение тематических вечеров, классных концертов, совместных посещений абонементных концертов и других творческих мероприятий педагогами, родителями и детьми;
- проведение открытых академических концертов с приглашением родителей;
- составление удобного расписания.

### Контингент самокупаемого отделения

В 2016/2017 учебном году на самокупаемом отделении школы обучалось **425** учащихся.

Динамика количества обучающихся на самокупаемом отделении за последние 3 года:

2014/2015	2015/2016	2016/2017
367	395	425

В 2016/2017 учебном году в МБУ ДО «ДМШ № 3» были организованы и успешно функционировали группы платных дополнительных образовательных услуг:

- «Музыкальный теремок» (двухгодичный курс для детей 4-5 лет);
- «Музыкальная шкатулка» (одногодичный курс для детей 5 лет);
- «Музыкальный калейдоскоп» (одногодичный курс для детей 6-12 лет);
- «Классная классика» (музыкально-эстетическое развитие обучающихся без ограничения возраста);
- «Экспресс-курс» (3-х месячные подготовительные курсы);
- «Хочу всё знать» (музыкальные классы по обучению отдельным предметам, консультации и репетиторство);
- Образовательный проект «Арт-лицей» (факультативные занятия по четырём направлениям обучения);
- «Музыкальный театр» (подготовительные курсы по изучению основ театрального искусства).

### Контингент самокупаемого отделения по направлениям обучения

Группа	Количество обучающихся на 01.10.16	Количество обучающихся на 01.03.17	Количество обучающихся на 31.05.17
Музыкальная шкатулка	12	13	12
Музыкальный калейдоскоп	52	44	39
Классная классика	9	8	8
Экспресс-курс	-	28	32
Музыкальный теремок	20	14	12
Музыкальный театр	9	0	0
<b>Всего</b>	<b>102</b>	<b>107</b>	<b>103</b>

На конец 2016/2017 учебного года в группах образовательного проекта «Арт-лицей» обучалось 322 учащихся.

## Выполнение учебного плана

МБУ ДО «ДМШ № 3» работает по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, по пяти- и семилетним дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам художественно-эстетической направленности, разработанным на основе «Примерных учебных планов» рекомендованных письмом МК РФ от 22.01.01 г. № 01- 61/16 – 32 и от 23.12.96 г. № 01-266/16-12, а также дополнительным общеразвивающим образовательным программам в области искусств, разработанным в соответствии с ФЗ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 12, п. 4; ст. 83, п. 1-2), а также с учетом многолетних традиций осуществления образовательной деятельности МБУ ДО «ДМШ №3».

Образовательный процесс строится согласно утверждённому годовому графику.

По итогам 2016/2017 учебного года, учащиеся школы показали стабильные результаты, успешно справились с выполнением образовательных программ по всем дисциплинам учебного плана, в установленные сроки сдали академические концерты, технические зачёты и контрольные уроки, выпускные и переводные экзамены.

**Успеваемость по школе составила - 100% , качество знаний 95 %.**

**Таблица успеваемости учащихся 1-3-х классов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства**

№ №	Инструмент	Количество учащихся	На «5»	«4»и «5»	с «3»	Неуспеваюи е	Не аттестованн е	% качества знаний	% успеваемост и
1	Фортепиано	57	17	40	0	0	0	100 %	100 %
2	Скрипка	31	15	16	0	0	0	100 %	100 %
3	Виолончель	2	1	2	0	0	0	100 %	100 %
4	Флейта	9	3	5	1	0	0	100 %	100 %
5	Кларнет	2	1	1	0	0	0	100 %	100 %
6	Саксофон	1	1	0	0	0	0	100 %	100 %
7	Баян	5	2	3	0	0	0	100 %	100 %
8	Аккордеон	11	2	9	0	0	0	100 %	100 %
9	Гитара	12	5	7	0	0	0	100 %	100 %
10	Домра	6	0	6	0	0	0	100 %	100 %
<b>Всего по школе:</b>		<b>136</b>	<b>47</b>	<b>89</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

**Таблица успеваемости учащихся 4-8- х классов дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности**

№ п/п	Инструмент	Количество учащихся	На «5»	«4»и «5»	с «3»	Неуспеваюи е	Не аттестованн е	% качества знаний	% успеваемости
1	Фортепиано	54	8	40	6	0	0	88,8 %	100 %
2	Синтезатор	14	0	11	3	0	0	78,5 %	100 %
3	Скрипка	21	3	17	1	0	0	95,2 %	100 %
4	Виолончель	1	0	0	1	0	0	50 %	100 %
5	Флейта	10	3	7	0	0	0	100 %	100 %
6	Саксофон	1	0	1	0	0	0	100 %	100 %
7	Баян	5	1	0	4	0	0	20 %	100 %



8	Аkkордеон	17	5	7	5	0	0	70,5 %	100 %
9	Гитара	15	2	12	1	0	0	93,3 %	100 %
10	Электргитара	3	2	1	0	0	0	100 %	100 %
11	Домра	8	1	6	1	0	0	87,5 %	100 %
12	Эстрадный вокал	16	6	10	0	0	0	100 %	100 %
<b>Всего по школе:</b>		<b>165</b>	<b>31</b>	<b>112</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>81,9 %</b>	<b>100 %</b>

**Таблица успеваемости учащихся 1-3 – х классов дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства**

№ п/п	Инструмент	Количество учащихся	На «5»	«4»и «5»	с «3»	Неуспевающие	Не аттестованные	% качества знаний	% успеваемости
1	Фортепиано	13	1	10	2	0	0	92,3 %	100 %
2	Синтезатор	5	1	4	0	0	0	100 %	100 %
3	Скрипка	6	1	5	0	0	0	100 %	100 %
4	Виолончель	1	1	0	0	0	0	100 %	100 %
4	Флейта	1	0	1	0	0	0	100 %	100 %
5	Баян	3	1	1	1	0	0	66,6 %	100 %
6	Аkkордеон	3	0	3	0	0	0	100 %	100 %
7	Гитара	6	2	4	0	0	0	100 %	100 %
8	Электргитара	2	1	1	0	0	0	100 %	100 %
9	Домра	5	2	3	0	0	0	100 %	100 %
10	Эстрадный вокал	3	0	3	0	0	0	100 %	100 %
11	Академический вокал	1	0	1	0	0	0	100 %	100 %
12	Вокальное муз.	11	5	6	0	0	0	100 %	100 %
13	Музыкальный театр	18	8	10	0	0	0	100 %	100 %
<b>Всего по школе</b>		<b>78</b>	<b>23</b>	<b>52</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>96,8 %</b>	<b>100 %</b>

#### **Анализ учебных мероприятий в целом по школе.**

В школе функционирует семь Методических объединений:

- МО фортепиано (руководители: Козьмина Л.И., Прокопец С.Ю.)
- МО оркестровых инструментов (руководитель Рябко М.Н.)
- МО баяна и аккордеона (руководитель Рябиков К.П.)
- МО струнно-щипковых инструментов (руководитель Бекетова Е.В.)
- МО эстрадного вокала и хора (руководитель Владимирова Т.Н.)
- МО теоретиков (руководитель Пенюгалова Е.Н.)
- МО предмета по выбору (руководитель Сорокина С.Г.)

На всех отделениях школы своевременно и организованно прошли контрольные мероприятия (академические концерты, контрольные уроки, технические зачёты, итоговые зачёты по музыкальной литературе, итоговые зачёты по ППВ, выпускные экзамены по инструменту, сольному пению и по сольфеджио). Учебные мероприятия были ориентированы на всестороннее развитие творческих способностей учащихся, совершенствование форм и методов учебно-воспитательного процесса. Так, например, на МО фортепиано уже третий год проходят открытые академические концерты учащихся Дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ «Мы играем на рояле», позволяющие с самых первых шагов в музыке воспитывать сценическую культуру и исполнительскую выдержку юных музыкантов. Преподаватели школы, грамотно сочетая

различные методики преподавания с индивидуальным подходом к каждому ученику, способствуют привитию учащимся хорошего музыкального вкуса и необходимых навыков исполнительского мастерства.

Требования к контрольным мероприятиям выполнены полностью. Качество знаний по академическим концертам в среднем составило – 98 %, по контрольным урокам - 96 %.

В 2016/2017 учебном году ДМШ № 3 выпустила 46 учащихся. Выпускные экзамены прошли на хорошем уровне, качество знаний экзамена по сольфеджио – 91 %, итогового зачёта по музыкальной литературе – 98 %, итогового зачёта по ППВ – 99 %, экзамена по инструменту – 96 % .

17 учеников базового уровня исполнили выпускную программу на «отлично», 27 получили оценку «хорошо», 2 ученика продемонстрировали удовлетворительные знания. Исполнение выпускных программ отличалось стабильностью, грамотным, осмысленным прочтением музыкального материала, хорошей технической подготовкой, эмоциональностью исполнения. Все программы соответствовали экзаменационным требованиям.

Десять выпускников получили Свидетельства об окончании школы с «отличием».

**ВЫВОД:** предоставляя базовые возможности для музыкально-эстетического образования детей и подростков, обеспечивая реализацию потребностей личности в развитии, обучении, воспитании и профессиональной ориентации, МБУ ДО «ДМШ №3» создаёт все необходимые условия для достижения основной цели - формированию духовно богатой, разносторонне развитой творческой личности. Школа успешно реализует Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы. Все учащиеся успешно справляются с программными требованиями, результативно участвуют в конкурсах и фестивалях различного уровня, активно проявляют себя в концертно-просветительской деятельности. По итогам 2016/2017 учебного года эти учащиеся имеют 100 % качество знаний. Но доминирующая группа учащихся – это дети со средними музыкальными способностями, обучающиеся по Дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, целью которых является предоставление возможности получения художественного образования практически каждому ребёнку.

Преподаватели создают для учащихся необходимые условия для обеспечения педагогически целесообразной, эмоционально привлекательной деятельности, находят новые пути и методы работы с детьми, способствующие возникновению и укреплению мотивации – устойчивого желания обучаться музыке и игре на музыкальных инструментах. Об этом свидетельствует и высокий процент качества знаний по школе – **95 %.**

В 2016/2017 учебном году продолжил реализацию внутренний инновационный проект «Одарённые дети ДМШ №3. Путь к успеху», в рамках которого состоялось 4 школьных конкурса: школьный конкурс этюдов среди учащихся 3 Ап класса «До-Ми-Но» на МО фортепиано (15 декабря). 4 марта прошёл конкурс ансамблей и аккомпанемента МО фортепиано и синтезатора «Попробуем на пять!», в котором смогли поучаствовать 34 учащихся ДМШ № 3 и ДМШ № 1 Баренцева региона г. Архангельска. 10 марта на МО оркестровых инструментов состоялся школьный конкурс «От классики до романтизма. Истоки и горизонты», в котором приняли участие 20 учащихся отделения.

11 марта прошёл школьный конкурс «Моя любимая пьеса» отделения струнно-щипковых инструментов. В нём результативно участвовало 24 учащихся отделения, что составляет 42 % от всего количества обучающихся на отделения. Среди основных задач всех школьных конкурсов, входящих в данный проект, являются: выявление талантливых учащихся и содействие их творческому росту, приобщение учащихся к лучшим образцам музыкального искусства, повышение заинтересованности родителей в успешном обучении их детей, стимулирование творческого роста преподавателей.

16 декабря состоялся XI городской турнир по сольфеджио и музыкальной литературе «Мандаринник», в котором приняли участие учащиеся 3 Ап класса Дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ ДМШ №3 и ДМШ №1 Баренцева региона г. Архангельска. Это был весёлый новогодний праздник, где в игровой занимательной форме учащиеся продемонстрировали глубокие знания по теоретическим предметам.

14 апреля прошёл I Открытый региональный конкурс вокалистов «Весна на бис», собравший 53 участника, среди которых учащиеся ДМШ и ДШИ Северо-Западного региона Архангельской области, а также студенты вокального отделения АМК. Председателем жюри конкурса была заслуженный работник культуры РФ, преподаватель вокала ДМШ № 1 Баренцева региона Мурашова Г.М., членами жюри были преподаватель вокала АМК Олещенко И.А. и бывшая выпускница нашей школы, а ныне певица Машихина У.И. В течение двух дней участники конкурса радовали и удивляли слушателей прекрасным исполнением конкурсных программ. Яркое оформление сцены, высокая звукорежиссёрская работа, тёплый приём гостей создали атмосферу весеннего праздника.

Проанализировав результаты учебных мероприятий 2016/2017 учебного года, необходимо продолжить работу по развитию технических навыков, развитию интонационного мышления учащихся, формированию навыков самостоятельной деятельности. Воспитание самостоятельности мышления является сверхзадачей музыкальной педагогики, т.к. оно тесным образом связано с развитием творческой инициативы обучающихся, умения самостоятельно мыслить, грамотно разбираться в нотном тексте. Необходимо создавать специальные условия, в которых учебная деятельность становилась бы активнее, а мышление с репродуктивного уровня поднималось бы на творческий уровень.

В 2016/2017 учебном году 24 учащихся осваивали программы повышенного уровня сложности. Эти дети обладают развитыми музыкальными способностями и высоким творческим уровнем мышления. Все они результативно участвуют в конкурсах и фестивалях различного уровня, многие из них ежегодно заканчивают учебный год сольными программами. В 2016/2017 учебном году состоялось 5 сольных концертов: среди них 3 концерта ученицы 6 А класса скрипки Кармановской Варвары (преп. Корель И.В., конц. Гуц С.А. и Кириченко Н.В.), концерт ученицы 3 Ап класса флейты Козловой Валерии (преп. Балакина И.В., конц. Рудалёва Е.Н.) и концерт ученицы 2 Ап класса скрипки Никитиной Анастасии (преп. Лапшинова Н.А., конц. Гуц С.А.). Все сольные выступления отличались высоким исполнительским уровнем, большим количеством сложных произведений и разнообразно продуманными сценариями.

Яркими и незабываемыми получились Творческие вечера: заслуженного работника культуры РФ Барышевой Лины Александровны, в котором приняли участие её бывшая выпускница, а ныне преподаватель Центра Моцарт (г.Москва) А.А.Воробьёва со своей ученицей 6 класса Любовью Брюхановой, Юбилейный вечер ОРНИ (рук. Рябиков К.П.), Юбилейный вечер Концертного хора «Мелодия» (рук. Семёнская Л.А., конц. Рудалёва Е.Н.), на котором присутствовали выпускники хора прошлых лет, творческий вечер «Мой остров-гитара» (в рамках образовательного проекта «Народные инструменты. Новый Ренессанс») учащихся АМК, ДМШ и ДШИ гг.Северодвинска и Архангельска.

В интересах личности ребёнка, его разностороннего развития, расширения кругозора и формирования ценностного отношения к произведениям искусства и культуре в целом, в школе активно действует проект «Арт-лицей», благодаря которому учащиеся получают возможность овладеть навыками сценического мастерства, приобщиться к истокам русского народного творчества, познакомиться с современной музыкой и музыкальной культурой народов мира. В перечне предметов данного проекта в 2016/2017 учебном году появился предмет «Мир театра», где учащиеся получают возможность ознакомиться с историей театра, его спецификой, видами, структурой, а также с творчеством самых ярких представителей

театральной деятельности. В течение учебного года этот проект посещали 322 учащихся школы.

Таким образом, намеченные планы по учебно-воспитательной работе на 2016/2017 учебный год выполнены в полном объеме Педагогический коллектив МБУ ДО «ДМШ №3» продолжает сохранять лучшие педагогические традиции в области музыкально-художественного образования детей, обеспечивая подготовку разносторонне развитой личности, приобщая детей и подростков к здоровому образу жизни, достижению ими общественно значимого результата, в конечном итоге, способствующего формированию социально-гражданской позиции личности.

#### IV. Творческие достижения

##### Стипендиаты, грантополучатели

№	Стипендиаты МК РФ	Грантополучатели министерства культуры администрации Арханг. области	Стипендиаты мэра «Надежда Северодвинска»	ФИО	преподаватель	Стипендиаты бизнес-структур
1	-	-	1	Кармановская Варвара	Корель И.В.	-
2	-	-	1	Музыкальный театр «Мечта»	Шулакова З.Н., Владимирова Т.Н.	
<b>Итого</b>			<b>2</b>			

##### Лауреаты и дипломанты международных, всероссийских, региональных, областных, городских конкурсов и фестивалей, олимпиад, выставок за 2016/2017 учебный год

Наименование учреждения	КОНКУРСЫ								Все го конкурс урс ов	Все -го участн и-ков	Кол-во лауреатов дипло ман-тов
	Международные		Всероссийские		Региональные		Городские				
МБУ ДО «ДМШ №3»	Уча-стни-ки	Лауреа-ты, дипло-манты	Уча-стни-ки	Лауре-аты, дипло-мант-ы	Уча-стни-ки	Лауре-аты, дипло-мант-ы	Уча-стни-ки	Лауре-аты, дипло-мант-ы			
	75	75	5	5	34	31	26	26	28	140	137

Полный список лауреатов и дипломантов конкурсов по итогам 2016-2017 учебного года указан в **Приложении 1** к настоящему отчету.

##### Выпускники, поступившие и обучающиеся в ССУЗах и ВУЗах по профилю (за последние 3 года)

№ п/п	Фамилия, имя	Название учреждения	Инструмент, профиль	Преподаватель
1	Григорьев Матвей	РАМ им. Гнесиных	джазовое отделение	Барышева Л.А. Грибанова Л.Ф.
2	Бунтова Валерия	АМК	вокал	Долгобородова Г.А. Грибанова Л.Ф.

3	Останин Матвей	АМК	фортепиано	Долгобородова Г.А. Грибанова Л.Ф.
4	Парамонова Валерия	АМК	скрипка	Березина Т.Н. Грибанова Л.Ф.
5	Иванов Андрей	МГИК	эстрадный вокал	Владимилова Т.Н. Грибанова Л.Ф.
6	Масленникова Влада	АМК	вокал	Цема Н.А. Грибанова Л.Ф.
7	Груздова Лена	СПб ГУКИ	инструментальное исполнительство, джазовое направление	Лочехина О.Г. Грибанова Л.Ф.
8	Лукьянова Алёна	МГИМ им. А.Г.Шнитке	домра	Бекетова Е.В. Грибанова Л.Ф.
9	Емельянова Виктория	МК им.Р-Корсакова при Спб консерватории	аккордеон	Пятницкая Н.В. Грибанова Л.Ф.
10	Владимилова Елизавета	АМК	скрипка	Рябко М.Н. Грибанова Л.Ф.
11	Быкова Дарья	АМК	саксофон	Новосёлов В.Н. Грибанова Л.Ф.
12	Ширяев Игорь	АМК	саксофон	Новосёлов В.Н. Грибанова Л.Ф.
13	Коваль Мария	Суджанский техникум искусств	хоровое дирижирование	Черниченко Т.Г. Горина Н.Л.
14	Земляная Дарья	АМК	фортепиано	Барышева Л.А. Грибанова Л.Ф.
15	Шулаков Глеб	АМК	флейта	Балакина И.В. Грибанова Л.Ф.
16	Канева Анастасия	Государственное музыкальное училище эстрадного и джазового искусства	эстрадный вокал	Новикова Т.В. Грибанова Л.Ф.
<b>Всего: 16 человек</b> <b>в средних спец. учебн. заведениях – 11 человек;</b> <b>в высших учебных заведениях – 5 человек;</b>				

#### **Анализ, выводы:**

Педагогический коллектив МБУ ДО «ДМШ №3» ведёт систематическую работу по ранней профессиональной ориентации учащихся на всех отделениях школы. Получив крепкую исполнительскую базу, наши выпускники достойно продолжают музыкальное образование в средних и высших учебных заведениях России. **16** бывших выпускников школы в настоящее время продолжают профессиональное образование в музыкальных учебных учреждениях страны.

В 2016/2017 учебном году - **24** учащихся были определены в группы ранней профессиональной ориентации и занимались по программам повышенного уровня обучения - это **6,2 %** от общего числа учащихся. **208** учащихся 4-7-х классов осваивали программы базового уровня, **37** учащихся – I уровня, **136** учащиеся 1-3-х классов, занимающимся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам (не разделяются по уровням дифференциации).

В 2016-2017 учебном году вели активную концертно-просветительскую и конкурсную деятельность **27 творческих коллективов.**

В течение года состоялось **5** сольных концертов учащихся школы. Отмечен высокий уровень выступлений с программами повышенной сложности.

В 2016/2017 учебном году продолжился активный рост результативного участия учащихся и преподавателей в конкурсах и фестивалях различного уровня. Эти достижения - свидетельство высоких качественных показателей образовательной деятельности школы. **140** учащихся и коллективов смогли принять участие в международных, российских, региональных, областных, городских конкурсах и фестивалях, из них **137** стали лауреатами и дипломантами (это 98 % от общего количества участников конкурсов и **35 %** от общего количества обучающихся).

Школа гордится высокими результатами ученицы 6 А класса скрипки Кармановской Варвары (преподаватель Корель И.В.), которая по результатам 2016 года была удостоена Премии мэра «Надежда Северодвинска», представляла школу на Дельфийском фестивале «Таланты Поморья», где стала Лауреатом II степени (серебряная медаль), на Международном конкурсе-фестивале «Колыбель России» выступала не только как солистка (Лауреат I степени), но и в составе дуэта вместе со своим преподавателем Корель И.В. (Лауреат I степени). На Международном конкурсе детского, юношеского и взрослого творчества «Территория звёзд» в сольном выступлении Варвара стала Лауреатом II степени, а в дуэте со своим преподавателем Корель И.В. – Лауреатом III степени. Также премии мэра «Надежда Северодвинска» был удостоен замечательный коллектив Музыкальный театр «Мечта» (руководитель Шулакова З.Н, преподаватель Владимирова Т.Н.), который неоднократно в течение года радовал зрителей своими выступлениями.

В ноябре 2017 года в г.Архангельске состоится III этап конкурса «Будущее Поморья», в котором будет участвовать учащийся 6 класса эстрадного вокала Репный Николай (преподаватель Владимирова Т.Н.). Этот талантливый ученик в 2016/2017 учебном году участвовал в XVI Дельфийских молодёжных играх России в городе Екатеринбурге, а также неоднократно завоёвывал самые высокие награды на конкурсах и фестивалях различного уровня: обладатель золотой медали (Лауреат I степени) Дельфийского фестиваля Архангельской области «Таланты Поморья», Лауреат I степени Международного конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Территория звёзд», обладатель Гран При Международного конкурса-фестиваля «Колыбель России», Лауреат I степени Областного конкурса юных вокалистов «Триумф» и I Регионального конкурса вокалистов «Весна на бис», а также Лауреат I степени и Приза зрительских симпатий Городского конкурса юных дарований «Жемчужина».

Сравнительный анализ результатов конкурсной работы школы за три последних года:

2014/2015		2015/2016		2016/2017	
участники	победители	участники	победители	участники	победители
<b>149</b>	<b>134</b>	<b>160</b>	<b>155</b>	<b>140</b>	<b>137</b>

## V. Методическая работа

В 2016 – 2017 учебном году основное содержание методической работы преподавателей и концертмейстеров ДМШ №3 включило в себя рассмотрение и решение следующих вопросов:

1. Внедрение в учебный процесс эффективных приёмов и методов здоровьесберегающей деятельности с целью сохранения и укрепления здоровья учащихся;
2. Развитие исполнительских и творческих навыков учащихся путём разработки и реализации творческо – образовательных и конкурсных проектов на базе школы;

3. Подготовка методических материалов к участию в городском конкурсе профессионального мастерства среди преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ г. Северодвинска «Лучший преподаватель»;

4. Активизация деятельности по интеграции ДМШ №3 в средние специальные профессиональные учебные заведения: подготовка учащихся к мастер – классам преподавателей профессиональных учреждений среднего/высшего звена на базе ДМШ с целью их профориентации, развития творческих возможностей; организация совместных проектов и творческих мероприятий;

5. Повышение качества контроля за образованием путём корректировки и доработки раздела «Фонды оценочных средств» дополнительных предпрофессиональных программ.

В 2016 – 2017 учебном году состоялось 4 заседания Методического совета школы по вопросам:

07.09.2016 - «Перспективное планирование деятельности МБУ ДО «ДМШ №3» на 2016-2017 учебный год».

07.12.2016 - «Корректировка и составление раздела «Фонды оценочных средств» дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. Цель данной работы – достижение более качественного уровня подготовки учащихся предпрофессионального направления образования путём эффективного контроля и стимулирования их развития, повышение эффективности образовательного процесса.

19.04.2017 – «Подготовка к тематическому педсовету «Здоровьесберегающая деятельность в ДМШ, как система оздоровительных, профилактических мероприятий в контексте целостности образовательного процесса».

17.05.2017 – «Подведение итогов 2016 - 2017 учебного года. Утверждение раздела «Фонды оценочных средств» дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств к использованию в образовательной деятельности учреждения. Перспективное планирование деятельности ДМШ №3 на 2017 – 2018 учебный год».

За 2016 – 2017 учебный год преподавателями и концертмейстерами ДМШ №3 было проведено **3** мини – конференции, **19** методических секций, **3** открытых урока, **1** тематический педсовет. Всего было подготовлено и представлено 30 докладов и сообщений, создано порядка 52 рефератов и методических разработок.

Перечень всех методических мероприятий по итогам 2015-2016 учебного года указан в **Приложении 2** к настоящему отчету.

19.10.2016 в городском конкурсе профессионального мастерства среди преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ г. Северодвинска «Лучший преподаватель» в номинации «Методическая разработка» приняли участие Грибанова Л.Ф. (Лауреат I степени), Семёнская Л.А. (Диплом участника), Лочехина О.Г. (Дипломант). Ими были представлены работы: «Турнир по музыкальной литературе и сольфеджио. Стимулирование развития познавательной деятельности учащихся в процессе подготовки и проведения состязания», «Основные направления работы хормейстера в ДМШ», «Произведения для ансамбля скрипачей младших классов «Conzertino», инструментального ансамбля «Mezzoforte» и их практическое использование в практической и творческой деятельности».

В 2016 – 2017 учебном году администрацией и педагогическими работниками велась активная деятельность по проработке единой методической темы «Здоровьесберегающая деятельность в ДМШ как система оздоровительных, профилактических мероприятий в контексте целостности образовательного процесса». Всего в рамках данной темы преподавателями ДМШ №3 было сделано 15 сообщений, был проведён методический совет. 26.04.2017 состоялся итоговый общешкольный тематический педсовет

«Здоровьесберегающая деятельность в ДМШ как система оздоровительных, профилактических мероприятий в контексте целостности образовательного процесса», на котором выступили:

1. Гуц С.А. - «Здоровьеразвивающая педагогика В. Базарного»;
2. Козьмина Л.И. - «Практические приёмы здоровьесбережения в процессе работы с учащимися в ДМШ»;
3. Русанова О.Я. - «Профилактика нарушений зрения у учащихся»;
4. Сорокина С.Г. - «Использование приёмов дыхательной гимнастики А. Стрельниковой для оздоровления организма»;
5. Быкова Ю.Б. - «Стимулирование развития интеллектуальных способностей ребёнка с помощью гимнастики «Кнопки мозга».

Решением совета стала использование в образовательной деятельности приёмов и методов здоровьесбережения с целью сохранения и укрепления здоровья учащихся.

Методическая деятельность 2016 – 2017 учебного года включила в себя также разработку и продолжение реализации творческих, состязательных и образовательных проектов, таких как «Народные инструменты. Новый Ренессанс» (в рамках проекта «Развитие интеграционных связей ДМШ №3 и Архангельского музыкального колледжа»), «Одарённые дети ДМШ №3. Путь к успеху» (конкурсы исполнительского мастерства на МО школы), «Играем и слушаем с удовольствием», «Домра и гитара. Путешествие от истоков к современности» и др.

Творческий проект "Народные инструменты. Новый Ренессанс" (руководитель Гуц С.А.), начало реализации которого было положено в ноябре 2016 года, объединил творческие силы учащихся отделений народных инструментов ДМШ №3, Архангельского музыкального колледжа и Поморской государственной филармонии. Задачи мероприятий проекта – активизировать творческую деятельность учеников ДМШ, открыть новые технические и художественные самобытные возможности народных музыкальных инструментов. В мастер-классах Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя Архангельского музыкального колледжа Мацегора Бориса Михайловича (баян, аккордеон) и артиста Поморской государственной филармонии Спиранова Александра Владимировича приняли участие Дронова Полина, Чекалова Даша (пр. Болейко О.Е.), Захаров Денис (пр. Соколова Т.А.), Микульшин Артур (пр. Пятницкая Н.В.), Рымарчук Даниил, Алексеев Андрей, Резвый Матвей (пр. Коковина Л.Ю.), Кувалдина Арина, Прыгина Татьяна (пр. Заичко Е.В.). На концерте, состоявшемся 25.11.2016, юные музыканты ДМШ №3 выступили вместе с гостями - студентами Архангельского музыкального колледжа отделения оркестра народных инструментов. На одной сцене с юными коллегами по творческому цеху студентки Макарова Мария (домра, III курс, пр. Шапкина В.В.) и Климовец Наталья (аккордеон, пр. Мацегора Б.М.) исполнили «Плясовые наигрыши» А. Цыганкова, «Перекликание птиц» Ж.Ф. Рамо, «А ля франсез» К. Боллинга. Украшением концерта стало выступление солиста Поморской филармонии, артиста гитарного трио «Nord-West» Александра Спиранова, чьё исполнение вызвало овации зала. Произведения, прозвучавшие в концерте, были очень разнообразны и перешли рамки узко-народного творчества. Тем самым артисты доказали, что народные инструменты успешно и блестяще осваивают широкий спектр музыки и по стилям, и по эпохам, что и зарождает всё больший к ним интерес слушательской аудитории.

18.05.2017 всех поклонников классической гитары и гитарной музыки собрал большой весенний открытый концерт "Мой остров - гитара", в котором приняли участие учащиеся ДМШ и ДШИ гг. Северодвинска и Архангельска, а также студенты Архангельского музыкального колледжа. В исполнении молодых музыкантов (как сольно, так и в составах ансамблей) прозвучали произведения великих композиторов - мастеров гитарного искусства всех времён.



Такие встречи, как отметили все участники, очень важны. Они служат укреплению творческих контактов, позволяют делиться новыми знаниями, навыками, стимулировать развитие исполнительского мастерства музыкантов.

Творческо – образовательный проект «Одарённые дети ДМШ №3. Путь к успеху» (руководитель Гуц С.А.) был реализован в марте 2017 года. В нём приняли участие три МО ДМШ №3 – Фортепиано, Оркестровых инструментов, Струнно – щипковых инструментов. Всего в проекте приняли участие 69 человек: 24 (МО Струнно – щипковых инструментов, 42,9 % от общего числа учащихся), 20 (МО Оркестровых инструментов, 23,5 % от общего числа учащихся), 25 (МО Фортепиано, 17,5 % от общего числа учащихся). Конкурсные состязания на МО были тщательно спланированы, организацию отличали продуманность деталей, творческий подход, создание позитивной атмосферы. На МО Фортепиано открытый конкурс фортепианных ансамблей и аккомпанемента «Попробуем на пять» был представлен в статусе «Открытый». В нём приняли участие учащиеся ДМШ №1 Баренцева региона (17 участников). Выступления участников проекта отличались ярким исполнением заявленных к показу произведений и позволили выявить учащихся, чей творческий потенциал может быть успешно реализован в дальнейшем процессе их исполнительского развития.

Информационно – образовательный проект «Развитие интеграционных связей ДМШ №3 и Архангельского музыкального колледжа», который реализуется в ДМШ №3 с 2014 г., продолжил свою работу, включив в себя проведение концертных мероприятий с участием студентов, мастер – классов преподавателей колледжа.

В части информационно – методической помощи коллективам других учреждений стоит отметить активную работу преподавателей ДМШ №3 во время аттестационных мероприятий в составе экспертных групп с целью проведения всестороннего анализа результатов профессиональной деятельности коллег.

Также в течение учебного года ведущие педагоги ДМШ №3 плодотворно работали в качестве членов жюри на различных городских конкурсах и фестивалях.

На курсах повышения квалификации в 2016 – 2017 учебном году прошли полный курс обучения **24 человека**. Всего обучались **32 человека**. С 13 по 20 мая в ДМШ №3 прошли выездные обучающие семинары специалистов Архангельского музыкального колледжа и Архангельского областного института открытого образования (в рамках программы «Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера»). Их провели: заведующая отделением фортепиано ГБПОУ АО Архангельского музыкального колледжа, преподаватель фортепиано Подъякова В.В. (презентация авторской книги «Подготовка пианистов к поступлению в колледж. Типичные проблемы»); преподаватель и концертмейстер ГБПОУ АО Архангельского музыкального колледжа Хайретдинова И. М. («Разучивание аккомпанемента с различными голосами и инструментами»); Канжина Н.Н., к. б. н., доцент кафедры педагогики и психологии Архангельского областного института открытого образования ("Возрастные психологические возможности детей школьного возраста" и "Творчество и одаренность в системе дополнительного образования").

#### **Анализ, выводы:**

В 2016 – 2017 учебном году методическая деятельность преподавателей ДМШ №3 была активной, целенаправленно и эффективно решала задачи, выявленные как приоритетные в плане работы учреждения.

Успешная проработка единой методической темы «Здоровьесберегающая деятельность в ДМШ как система оздоровительных, профилактических мероприятий в контексте целостности образовательного процесса» стимулировала деятельность педагогического коллектива по внедрению в учебный процесс здоровьесберегающих форм и методов деятельности с целью сохранения и укрепления здоровья учащихся.

Значительно активизировалась работа в части повышения уровня педагогического и исполнительского мастерства путём участия в мастер – классах ведущих музыкантов. Всего на них прошли обучение **34** ученика и **20** преподавателей и концертмейстеров ДМШ №3 (многие из учащихся и преподавателей прошли обучение у двух и более музыкантов – ведущих мастер – классов). Здесь особенно стоит отметить интенсивность работы МО Оркестровых инструментов (класс скрипки), Баяна и аккордеона, Струнно – щипковых инструментов (класс гитары).

В течение учебного года преподавателями проводилась творческая работа по созданию переложений и аранжировок. Всего ими было создано более **53** фонограмм «минус», переложений для различных групп инструментальных ансамблей и инструментов.

Проектная деятельность ДМШ №3 в 2016 – 2017 учебном году ставила своей целью решение задач комплексного подхода, направленного на повышение качества образовательного процесса, выявления перспектив развития учеников. Она включила в себя ряд мероприятий, подготовка которых и участие в них способствовало мотивации учащихся к обучению и росту исполнительского мастерства, их дальнейшей профориентации, активизировала деятельность родителей в части контроля самостоятельной работы детей.

В течение учебного года преподаватели ДМШ №3 активно работали в ходе аттестационных мероприятий в составах экспертных групп. 14 человек из числа педагогического коллектива входят в состав регионального банка специалистов (экспертов) региональной аттестационной комиссии министерства культуры Архангельской области.

Одной из наиболее удобных форм организации курсов повышения квалификации для преподавателей было признано проведение в ДМШ №3 выездных обучающих семинаров специалистов Архангельского музыкального колледжа и Архангельского областного института открытого образования. Администрацией ДМШ №3 были организованы и проведены курсы повышения квалификации по программе «Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера», на которых прошли обучение 26 человек. Всего полный курс обучения в 2016 – 2017 учебном году прошли 24 человека.

В течение года на МО ДМШ №3 состоялось большое количество методических мероприятий. Форматы их проведения – методическая секция, открытый урок, мини – конференция, круглый стол. Подводя итоги данной работы, анализируя содержание представленных к рассмотрению сообщений и докладов стоит отметить, что в дальнейшем (при планировании и подготовке методических мероприятий) особое внимание следует уделить точной конкретизации и детализации предложенных к рассмотрению в рамках методических секций и открытых уроков способов решения задач, избегать обзорности раскрытия тем, точно определять наиболее эффективные пути разрешения поставленных проблем.

В части методической деятельности все запланированные к реализации в течение учебного года мероприятия прошли на хорошем профессиональном уровне, эффективно решая поставленные задачи повышения уровня методической компетенции педагогических работников ДМШ №3.

## VI. Концертно-просветительская работа

Основополагающая **цель** концертно-просветительской деятельности МБУ ДО «ДМШ № 3» в 2016-2017 учебном году: формирование положительного климата в социуме посредством музыкального воспитания и образования, а также расширение слушательской аудитории.

### Задачи:

Организация, качественная подготовка и проведение концертных и конкурсных мероприятий городского и регионального уровня: открытый региональный конкурс «Весна на бис!», Всероссийская акция «Ночь искусств - 2017»;

организация праздничного концертного мероприятия, посвященного юбилейным датам МО Баяна и аккордеона и оркестра баянистов и аккордеонистов ДМШ №3, празднование 72-й годовщины Великой Победы и других;

совершенствование "содержания" и форм проведения мероприятий концертно-просветительского направления;

включение в план работы исполнительского и сценарного материала, посвященного творчеству великих музыкантов и литераторов;

повышение исполнительского уровня учащихся;

создание учащимся школы условий для развития навыков публичного выступления, коллективного музицирования;

воспитание и развитие их сценической выдержки и артистизма;

эстетическое воспитание детского и взрослого населения города;

популяризация музыкального образования и музыкального искусства;

привлечение в школу новых учащихся.

В 2016/2017 учебном году состоялось 114 концертных мероприятия, участниками которых стали 2 105 человек, слушательская аудитория в сумме составила 13 650 человек, выручка от концертов за учебный год составила 106 062,00 рублей.

Наименование учреждения	Выездные концерты, в т.ч. городского уровня	Детская филармония	Количество слушателей	Доходы от проведения концертов (руб.)
МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3» г. Северодвинска	51	13	13 650	106 062,00

### Сведения о концертной и выставочной деятельности обучающихся

По четвертям	Количество мероприятий	Количество участников	Количество зрителей (слушателей)
I	21	472	1 990
II	23	567	3 180
III	32	610	5 730
IV	38	456	2 750
Всего:	114	2 105	13 650

## Общая таблица концертов

Городские концерты	Общешкольные концерты	Концерты на отделении (в т.ч. сольные и творческие отчеты)	Концерты детской филармонии	Творческие встречи, концерты професс. музыкантов	Всего концертов	Количество слушателей-посетителей (в среднем на мероприятии)
51	4	38	13	8	114	13 650 (в сред.-119)

Перечень всех концертно-просветительских мероприятий по итогам 2016 - 2017 учебного года указан в **Приложении 3** к настоящему отчету.

### Анализ, выводы:

Концертно-просветительская работа – один из важнейших разделов деятельности школы. Многочисленные концертные мероприятия дали в этом учебном году широкую возможность учащимся проявить инициативу, реализовать свой творческий потенциал, настроиться на успех и получить признание публики. Все виды внеклассной деятельности были направлены на развитие у детей интереса к обучению, формированию духовно богатой и интеллектуально развитой личности.

МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3» в 2016-2017 учебном году вела активную концертно-просветительскую и внеклассную работу, которую можно охарактеризовать, как целенаправленную, интересную и разнообразную. Учащиеся и преподаватели ярко проявили себя во всех видах этого направления деятельности школы.

Продолжило увеличиваться количество концертных мероприятий, повышается уровень их проведения, традиционные жанры обогащаются новыми сценарными находками и решениями. При проведении мероприятий всё чаще используются мультимедиа-материалы, видеоизображения, что, безусловно, украшает концерты, даёт возможность предоставить детям дополнительную информацию, способствует формированию новых образных ассоциаций, оставляет более яркие впечатления от мероприятия.

Хорошо сложившаяся на протяжении многих лет работы школы структура концертно-просветительских и внеклассных мероприятий позволяет осуществлять данную деятельность в самых разных направлениях, охватить достаточно широкую зрительскую аудиторию. Это общешкольные и городские концертные проекты, праздники, тематические концерты Детской филармонии, отделенческие мероприятия, концерты на различных площадках учреждений и предприятий города и области, сольные концерты, творческие встречи, тематические классные собрания, совместное посещение концертов, выставок и другое.

Круг нашего партнерства и сотрудничества в этой области деятельности МБУ ДО «ДМШ № 3» продолжил расширяться.

Учащиеся школы активно проявляли свои исполнительские способности, а преподаватели в течение всего учебного года демонстрировали высокий уровень не только педагогического, но и исполнительского мастерства, часто принимая личное участие в концертных мероприятиях.

Школа богата традициями, при этом каждое традиционное мероприятие постоянно обогащается новым содержанием:

Юбилейные и творческие вечера «Ты, моя мелодия!», Гала-концерт отделения баяна и аккордеона по случаю юбилеев отделения и оркестра, творческий вечер Барышевой Лины Александровны – стали запоминающимися событиями в жизни школы.

Традиционным в школе стало проведение мероприятий по линии Детской филармонии (такие концерты, как «Волшебство музыки», «Классика – это классно!»),

«Романтика романса», «Моя любимая игрушка» и многие другие), которые развивают творческий потенциал детей, приходящих на концерты, учат их быть равнодушными к окружающему миру, любить и понимать музыку. Этот вид деятельности несёт очень важную воспитательную функцию: объединение семьи вокруг детских увлечений, общение детей и взрослых.

Работа филармонии позволяет поднимать общеобразовательный уровень населения города, способствует пропаганде музыкального и художественного образования, даёт возможность приобщиться широкому кругу слушателей к живой музыке, познакомиться с творчеством различных авторов. Положительные отзывы посетителей концертных мероприятий, их добрые слова благодарности говорят о хорошем качестве и востребованности работы Детской филармонии.

В этом году МБУ ДО «ДМШ № 3» снова стала участницей Всероссийской акции «Ночь искусств». По сравнению с прошлым годом расширился спектр слушательской аудитории. Вниманию жителей Северодвинска было предложено мероприятие, посвященное Году Российского кино - «Ночь в лучах кинематографа», мероприятие было прекрасно оформлено, работали творческие кинозоны с участием «Кадров» - учащихся отделения «Музыкальный театр», предваряющие основное музыкальное действо! Это мероприятие стало праздником для всех присутствующих.

С началом 2017 года в силу вступила новая тематика – настал год Экологии в РФ. В нашей школе состоялись два концерта, посвященных этой теме «Путешествие в Экляндию» и «Музыкальная кладовая природы», а также выставка рисунков ДХШ № 2 «Предчувствие весны». Все мероприятия данного направления прошли на высоком уровне и получили положительные отзывы слушателей.

В этом учебном году состоялось множество (20!) интересных мероприятий на отделениях школы. Каждый концерт – это яркое музыкальное событие, включающее в себя интересное сценарное решение, элементы театрализации, художественное оформление сцены, декорации, мультимедийный видеоряд и т.п.

Среди таких мероприятий: «Электронные фантазии или куда спрятался оркестр» и «Новогодний подарок» на МО ППВ, Спектакль «Новогодние приключения Маши и Вити» и «Последний час декабря» на МО хора и вокала, «Учитель с большой буквы» к 100-летию А.С.Фиша, «Посвящение Маэстро», посвященный памяти преподавателя В.Н.Новоселова и «Цветущий май» на отделении оркестровых инструментов, «Мой остров гитара» и «Народные инструменты. Новый ренессанс» на МО струнно-щипковых инструментов и отделении баяна и аккордеона, «Мандаринник на теоретическом отделении, «Старый Новый год!» и «Я - выпускник!» на МО фортепиано.

Существование традиционных отделенческих мероприятий, новогодних праздников, отчетных концертов, тематических классных вечеров наполняет школьную жизнь учащихся яркими впечатлениями и пробуждает интерес к образовательному процессу.

Продолжил в этом году свою работу авторский проект Л.И.Козьминой «Играем и слушаем с удовольствием!», в который вошли два замечательных концерта, включающих выступления учащихся школы не только как музыкантов- исполнителей. Этот проект дает возможность проявить детям свои таланты и в других видах творчества, как: чтецы, ведущие, декораторы и оформители афиш.

Замечательно прошли в этом учебном году традиционные праздники: Праздник первоклассников «Добро пожаловать в мир искусства!» и Выпускной вечер «Последний звонок». Яркие впечатления надолго останутся в памяти учащихся, их родителей и гостей этих мероприятий.

В 2016-17 учебном году с успехом прошли сольные концерты учащихся, это стало заслугой отделения оркестровых инструментов школы. Состоялись замечательные творческие встречи с бывшими выпускниками школы: Емельяновой Викторией (аккордеон), Майоровой Ириной (ф-но), Малкиной Татьяной (ф-но), Парамоновой Валерией (скрипка), Наумовой Асей (ф-но), а также концерты профессиональных музыкантов. Следует отметить,

что данный вид концертно-просветительской деятельности школы позволяет учащимся, а также их родителям, расширить круг музыкальных впечатлений, воспитывая в них грамотных ценителей искусства.

Работа, которая была запланирована школой на 2016-2017 учебный год в концертно-просветительском направлении, выполнена полностью.

## VII. Работа с родителями

Преподаватели МБУ ДО «ДМШ №3 активно работают со своими учениками и их родителями в направлении развития их музыкального кругозора, воспитывая грамотных ценителей искусства. В сложившихся современных условиях важным фактором в работе становится воспитание не только самих учащихся, но и зачастую их родителей. Много внимания уделяется тематическим классным собраниям, на которых освещаются вопросы музыкальной и художественной культуры, педагогики и психологии и предоставляется возможность каждому ребёнку реализовать свои знания, умения и навыки.

В 2016-2017 учебном году работа с родителями учащихся ДМШ № 3 стала более активной и разнообразной.

В этот раздел вошли следующие виды деятельности педагогического коллектива:

общешкольные родительские собрания;

классные родительские собрания;

разъяснительная работа преподавателей по работе школы в новых условиях;

пропаганда музыкального образования и воспитания в социуме;

концерты учащихся класса;

культпоходы на выставки и концерты других учреждений;

праздничные и итоговые мероприятия;

участие родителей в подготовке оформления мероприятий проекта «Играем и слушаем с удовольствием» и других концертных мероприятий;

внеклассные и развлекательные мероприятия с чаепитием учащихся, родителей и преподавателей.

№	Общешкольные собрания.	Дата проведения	Ответственные
1.	Общешкольное родительское собрание учащихся младших классов по теме: «Цели и задачи предпрофессиональных программ согласно Федеральным государственным требованиям»	16.09.2016	Администрация
2.	Собрание выпускников по теме: «Организация выпускного вечера»	28.04.2017	Администрация

Помимо общешкольной работы с родителями, преподаватели ведут постоянную внеклассную работу с учащимися и их родителями:

беседы с родителями по проблемам обучения и воспитания учащихся;

беседы с учащимися и родителями (профилактика отсева);

привлечение родителей и учащихся класса к посещению концертных мероприятий, проводимых в «ДМШ № 3».

## **VIII. Развитие партнёрства, межведомственные, межрегиональные, международные связи**

Творческие связи с различными учреждениями Северодвинска и Архангельской области в 2016-2017 учебном году значительно расширились.

В число творческих партнёров ДМШ №3 в 2016 – 2017 учебном году вошли преподаватели Санкт - Петербургского государственного молодёжного клуба «Юпитер», ГБПОУ "Воробьёвы горы» Центр «Моцарт» (г. Москва), артисты Поморской и Карельской государственной филармоний. Они приняли участие в методических и конкурсных мероприятиях учреждения. Также за этот период к списку новых контактов добавились Дворцы культуры и многие ДШИ г. Архангельска и ДШИ г. Новодвинска.

Более 25 лет школа успешно сотрудничает с детскими комбинатами, общеобразовательными и музыкальными школами, городскими библиотеками «Книжная гавань», детской библиотекой им. Пушкина, «Бестселлер» и др.

ДМШ №3 активно поддерживает партнёрские взаимоотношения со многими ДМШ и ДШИ Архангельской области, Архангельским музыкальным колледжем, Центром культуры и общественных мероприятий, с НТЦ «Звёздочка» (о. Ягры), Театром Драмы, Краеведческим музеем, Детско-юношеским центром, ЦУМом, ТЦ «Сити», школой-интернатом, обществом реабилитации «Триединство», Домом Корабела, ДИТРОм, предприятием «Севмаш». В этом учебном началось сотрудничество со многими цехами предприятия «Звездочка» (цеха № 6, 8, 11, 15, 22), ДОУ № 44 «Веселые нотки», № 95 «Радуга», № 15 «Черемушки», № 86 «Жемчужинка» и другими.

## **IX. Проектная деятельность**

В 2016 – 2017 учебном году значительно активизировалась проектная деятельность учреждения. ДМШ №3 активно разрабатывала и реализовывала проекты в различных направлениях своей деятельности. Среди особо значимых стоит отметить:

- «Народные инструменты. Новый Ренессанс» (в рамках проекта «Развитие интеграционных связей ДМШ №3 и Архангельского музыкального колледжа»). Его задачи – активизировать творческую деятельность учеников ДМШ, открыть новые технические и художественные самобытные возможности народных музыкальных инструментов;

- Творческо – образовательный проект «Одарённые дети ДМШ №3. Путь к успеху» (в его основе ряд состязательных и творческих мероприятий, проводимых на всех МО учреждения с целью выявления и поддержки наиболее одарённых обучающихся на разных возрастных этапах их исполнительского и творческого развития);

- Концертно – образовательный проект «Играем и слушаем с удовольствием» (проведение творческих мероприятий с участием в качестве ведущих, исполнителей, художественных оформителей учеников ДМШ №3. Цель - развитие их творческого начала, достижение исполнительской свободы);

- Информационно – просветительский проект «Домра и гитара. Путешествие от истоков к современности» (проведение семинаров для расширения музыкального кругозора учащихся в части истории создания струнно – щипковых инструментов и их развития);

- Информационно – образовательный проект «Развитие интеграционных связей ДМШ №3 и Архангельского музыкального колледжа» (укрепление творческих контактов, повышение исполнительского мастерства учащихся, уровня методической компетентности преподавателей).

- Образовательный проект «Арт – лицей» (проведение обучающих занятий для учащихся ДМШ №3 по направлениям «Окружающий мир музыки», «Современная музыка», «Музыка народов мира», «Мир театра»).

В апреле 2017 года в ДМШ №3 прошёл I Открытый региональный конкурс вокалистов «Весна на бис». В нём приняли участие 135 учащихся из различных образовательных учреждений гг. Северодвинска, Архангельска, Новодвинска и области.

Участников оценивало жюри, в состав которого вошли ведущие мастера академического и эстрадного вокала Архангельска и Санкт – Петербурга – Мурашёва Галина Михайловна (Заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии комитета по культуре Архангельской области "За достижения в области музыкального искусства", творческий руководитель оперной студии ДМШ №1 Баренцева региона г. Архангельска (председатель); Олещенко Ирина Алексеевна, (преподаватель высшей квалификационной категории Архангельского музыкального колледжа); Машихина Ульяна Игоревна (певица, лауреат всероссийских конкурсов, педагог эстрадно-джазового и рок вокала, руководитель Санкт - Петербургского государственного молодёжного клуба «Юпитер»).

По многочисленным отзывам юных исполнителей и их наставников конкурс стал настоящим событием в их творческой жизни. Все единодушно отметили великолепную организацию мероприятия, незабываемую атмосферу тепла и доброжелательности, яркие позитивные эмоции.

## **Х. Работа по приобщению к традициям Русского Севера**

Работа по приобщению учащихся МБУ ДО «ДМШ № 3» к традициям Русского Севера ведется преподавателями всех отделений на протяжении более чем 5 лет. Её можно охарактеризовать, как систематическую, интересную и разнообразную. В этом учебном году в школе состоялись следующие мероприятия этого направления деятельности:

№	Мероприятие	Место проведения
1.	Концертно-познавательная программа «Северные посиделки»	Библиотека «Книжная гавань»
2.	Концерт в «Осень в гости к нам пришла»	ДОУ № 49
3.	Мастер-класс по изготовлению северных козуль для учащихся отделения «Музыкальный театр»	М/зал «ДМШ № 3»

## **XI. Сведения об использовании и внедрении информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе**

В современном мире стремительно развиваются информационные и коммуникационные технологии. Они оказывают значительное влияние на образовательную среду учреждений дополнительного образования детей, открывают для них новые возможности. Для преподавателей ДМШ №3 использование информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе открывает новые горизонты в части поиска эффективных методов и форм работы с учащимися. Активное использование ими цифровых и электронных ресурсов: аудио, видеоматериалов, всевозможных графических, текстовых и других документов, мультимедийных образовательных ресурсов, возможностей сети Интернет становится мощным фактором повышения учебной мотивации детей.

В ДМШ №3 растёт число педагогов, которые, используя возможности компьютерных программ по набору нотного текста, обработки графических материалов, создания презентаций и флипчартов для интерактивной доски эффективно применяют на практике собственные знания и навыки. Например, преподавателем теоретических дисциплин Грибановой Л.Ф. разработан целый комплекс интерактивных уроков, практических заданий (флипчартов), созданных в программе «ActivInspire» для работы с интерактивной доской ActivBoard на уроках сольфеджио, который она активно использует в своей преподавательской деятельности. Данный комплекс постоянно пополняется, становится ещё более интересным с точки зрения подачи учебного материала, его интерактивного сценарного воплощения.



Активно используется учащимися ДМШ №3 учащимися такая форма сдачи зачёта по музыкальной литературе, как разработка и создание мультимедийной презентации. Стоит отметить, что компьютерный soft, в котором создаётся проект, не ограничивается лишь программой PowerPoint. В базе учебных материалов ДМШ №3 уже собрана большая библиотека мультимедийных презентаций по различной тематике учебного плана теоретических дисциплин.

Библиотека ДМШ №3 также постепенно переходит на новый уровень обслуживания запросов учащихся и преподавателей. Расширению библиотечного фонда способствует создание электронной библиотеки с целью помощи преподавателям в поиске нового исполнительского репертуара для учеников, знакомства с новыми учебными и методическими пособиями.

Успешному проведению мониторинга образовательной деятельности ДМШ №3 также способствовало знакомство и разработка администрацией онлайн – анкет на основе Google – форм (с результатами опроса можно ознакомиться на главной странице официального сайта ДМШ №3).

В течение года регулярно обновляется контент официального сайта ДМШ №3 (<http://dmsh3sev.com29.ru>), что позволяет родителям, учащимся, преподавателям быть в курсе всех новостей образовательной, концертной, методической деятельности учреждения. Активно представлена работа школы в социальных сетях. На официальной странице группы ДМШ №3 в Контакте (<https://vk.com/club2584470>) отмечено уже более 800 её участников.

## ХII. Общие выводы

В 2016/2017 учебном году МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3» успешно справилась с установленным муниципальным заданием по всем показателям, характеризующим качество и объём оказываемой муниципальной услуги, выполнила дорожную карту, реализуемую школой в данном периоде работы.

**Основное направление деятельности ДМШ №3** – создание необходимых условий для обеспечения доступности и высокого качества образования обучающихся в области музыкального искусства посредством системно-организованного комплекса обучения.

**Образовательный процесс школы ставит перед собой следующие задачи:**

- сохранение и преумножение нравственных и культурных ценностей общества;
- комплексное воспитание личностных и профессиональных качеств учащихся, привитие общей и художественной культуры обучающимся;
- обеспечение высококвалифицированного обучения детей, способствующего повышению качества осуществляемого музыкального образования;
- создание условий для успешной реализации индивидуальных образовательных потребностей каждого обучающегося;
- расширение спектра образовательных услуг проекта «Арт-лицей», способствующего стимулированию творческого роста, обогащению музыкального кругозора учащихся;
- повышение профессиональной квалификации педагогических кадров через создание условий для развития мотивации к научной, учебно-методической, педагогической и исполнительской деятельности;
- разработка и реализация творческих проектов по привлечению молодых специалистов в ДМШ №3;
- внедрение в учебный процесс эффективных приёмов и методов здоровьесберегающей деятельности с целью сохранения и укрепления здоровья учащихся;
- создание благоприятных условий, способствующих приобщению детей и взрослых к ценностям мировой музыкальной культуры и искусства, повышению качества концертных мероприятий, поиску новых форм просветительской деятельности, увеличению

слушательской аудитории и расширению рамок сотрудничества с учреждениями и организациями города Северодвинска.

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУ ДО «ДМШ №3» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу учреждения.

Система управления МБУ ДО «ДМШ №3», её структура соответствуют нормативным требованиям. Педагогический коллектив отличается большим опытом, организованностью и сплоченностью, что свидетельствует о стабильном развитии, эффективности образовательной деятельности учреждения. Основу коллектива составляют преподаватели, которые в процессе обучения, воспитания и творческого развития учащихся реализуют общие цели:

создание условий для достижения наибольшей эффективности учебного процесса;  
укрепление мотивации к творческому самоопределению учащихся;  
содействие формированию у обучающихся системы гуманистических духовных ценностей, привитие исполнительской и слушательской культуры участникам мероприятий культурно-просветительской направленности.

Формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре и его заместителях, заседания Методических объединений, рекомендации комиссий (аттестационной, совета школы, методического совета). В ходе работы педагогического совета и общего собрания коллектива каждому преподавателю предоставляется право в принятии решений, связанных с осуществлением образовательной, творческой и общественной деятельности школы в целом, а также эффективности их исполнения, оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности реализуемых проектов.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, подтвердила объективность полученных результатов и высокий уровень качества знаний обучающихся – 95 %.

Повышение квалификации всех сотрудников школы носит системный характер и регламентируется необходимыми нормативными документами.

Ежегодно школа заканчивает учебный год рядом сольных концертов, которые проходят не только в стенах родной школы, но и за её пределами. Так, например, ученица 6 класса Кармановская Варвара в течение 2016/2017 учебного года дала 3 сольных концерта: в ДМШ № 3, ДМШ № 2 им. А.П.Загвоздиной и ДШИ № 5 «Рапсодия» г. Архангельска.

По итогам 2016/2017 учебного года 137 солистов и коллективов школы результативно участвовали в различных конкурсах и фестивалях.

Наши учащиеся Репный Николай, Кармановская Варвара и Шалинцева Дарья стали лауреатами Дельфийских игр Архангельской области «Таланты Поморья». Кармановская Варвара (преподаватель Корель И.В.) и музыкальный театр «Мечта» (рук. Шулакова З.Н., Владимирова Т.Н.) награждены премией «Надежда Северодвинска».

В 2016-2017 учебном году все виды концертно-просветительской деятельности МБУ ДО «ДМШ № 3» были направлены на развитие у детей интереса к обучению, формированию духовных ценностей, воспитанию эстетического вкуса в восприятии музыки и других видов искусства, а также патриотических чувств к России и Северному краю.

Многочисленные концертные мероприятия дали в этом учебном году широкую возможность учащимся проявить инициативу, реализовать свой творческий потенциал, настроиться на успех и получить признание публики.

МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3» в 2016-2017 учебном году вела активную концертно-просветительскую и внеклассную работу, которую можно

охарактеризовать, как целенаправленную, интересную и разнообразную. Учащиеся и преподаватели ярко проявили себя во всех видах этого направления деятельности.

Продолжило увеличиваться количество концертных мероприятий, повышается уровень их проведения, традиционные жанры обогащаются новыми сценарными идеями и проектами. При проведении мероприятий используются нестандартные сценарные решения, современные технологии, видеоматериалы, что, без сомнения, обогащает концерты, даёт возможность предоставить детям дополнительную информацию, способствует формированию новых образных ассоциаций, оставляет более яркие впечатления от мероприятия.

Яркими по исполнению и незабываемыми в сценарном отношении получились Творческие вечера: Заслуженного работника культуры РФ Барышевой Лины Александровны, в котором приняли участие её бывшая выпускница, а ныне преподаватель Центра «Моцарт» (г. Москва) А.А. Воробьева со своей ученицей 6 класса Любовью Брюхановой, Юбилейный вечер ОРНИ (рук. Рябиков К.П.), Юбилейный вечер Концертного хора «Мелодия» (рук. Семёнская Л.А., конц. Рудалёва Е.Н.), творческий вечер отделения струнно-щипковых инструментов «Мой остров- гитара» (в рамках образовательного проекта «Народные инструменты. Новый Ренессанс») учащихся АМК, ДМШ и ДШИ гг. Северодвинска и Архангельска, концерт «Посвящение Маэстро» (памяти Новосёлова В.Н.).

Количество концертов выросло в этом учебном году со 107 до 114, возраст слушательской аудитории расширил свои рамки – от 3-х лет и до самого почтенного возраста.

Круг нашего партнерства и сотрудничества в области концертно-просветительской деятельности МБУ ДО «ДМШ № 3» продолжил расширяться, к слушательской аудитории присоединились многие цеха АОЦС «Звездочка», других предприятий и учреждений города.

Учащиеся школы активно проявляли свои исполнительские способности, а преподаватели в течение всего учебного года демонстрировали высокий уровень не только педагогического, но и исполнительского мастерства, часто принимая личное участие в концертных мероприятиях.

Методическая деятельность ДМШ №3 в течение учебного года была очень интенсивной, направленной на повышение уровня профессиональной компетенции педагогических работников, стимулирование исполнительской и творческой активности учащихся, выявления наиболее одарённых из них, развитие механизмов инновационной деятельности учреждения. В совокупности было реализовано семь проектов различной направленности, успешно решившие задачи повышения качества образования.

Одним из самых ярких мероприятий 2016 – 2017 учебного года был признан I Открытый региональный конкурс вокалистов «Весна на бис», проведённый на базе ДМШ №3 14 – 15 апреля 2017 года. 135 учащихся из различных образовательных учреждений гг. Северодвинска, Архангельска, Новодвинска и области состязались за право стать лидерами музыкального состязания. Огромное количество благодарных отзывов, выражение надежды новой встречи в рамках данного мероприятия собрал его оргкомитет. Конкурсу предшествовала большая подготовительная работа. Творческая фантазия организаторов проявилась в формате проведения церемонии его открытия и завершения, программы проведения, украшении интерьеров концертного зала и холла школы, выборе подарков победителям и участникам.

Также множество тёплых отзывов заслужило проведение в марте 2017 года Открытого конкурса фортепианных ансамблей и аккомпанемента «Попробуем на пять» (в рамках проекта «Одарённые дети ДМШ №3. Путь к успеху»). Это служит доказательством того, что ансамблевое музицирование неизменно вызывает большой интерес у слушательской аудитории, помогает творчески сплотиться учащимся, раскрыть их артистический и исполнительский потенциал. В конкурсе приняли участие, не считая учащихся ДМШ №3, 17 участников из ДМШ №1 Баренцева региона (г. Архангельск). Стоит

отметить, что данное состязание и концерт «Музыкальное рандеву» в его рамках посетило большое количество гостей из г. Архангельска (родители, друзья и родственники участников). Своим мастерством пианиста блеснул на концерте «Музыкальное рандеву» его почётный гость – лауреат всероссийских и международных конкурсов Александр Кольцов (г. Архангельск).

Возможности программы «Обеспечение организации обучения работников дополнительного образования с привлечением специалистов из Архангельской области и других регионов РФ» позволили комплексно решить задачу повышения уровня педагогического мастерства наибольшего числа преподавателей ДМШ №3 в рамках курсов повышения квалификации на базе архангельского музыкального колледжа не покидая пределы города. С 13 по 20 мая в ДМШ №3 прошли выездные обучающие семинары специалистов Архангельского музыкального колледжа и Архангельского областного института открытого образования (образовательная программа «Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера»). Прошли полный курс обучения **24 человека**. Всего обучались **32 человека**.

Фонд и состояние материально-технической базы МБУ ДО «ДМШ № 3» на сегодняшний день обеспечивает стабильную реализацию образовательной и творческой деятельности учреждения, но здесь стоит отметить, что успешная работа по программе развития школы может проводиться при условии достаточного финансирования в части приобретения музыкальных инструментов нового поколения, современной аппаратуры для развития эстрадного направления образования и сопровождения концертных мероприятий.

Свою задачу в будущем коллектив ДМШ №3 видит в успешном решении следующих вопросов:

- обеспечение условий для продолжения великих традиций, а также преемственности отечественного музыкального образования;
- внедрение здоровьесберегающих образовательных технологий и методик в учебный процесс с целью сохранения и укрепления здоровья учащихся;
- продолжение деятельности по разработке и реализации образовательных и творческих проектов, направленных на создание и поддержание высокопозитивного имиджа школы в социуме;
- внедрение в учебный процесс инновационных технологий и методик обучения;
- улучшение материально – технической базы, обновление и расширение фонда музыкальных инструментов, обновление библиотечного фонда.

#### **Отчёт подготовили:**

Семёнская Л.А., заместитель директора по учебно – воспитательной работе;

Гуц С.А., заместитель директора по научно – методической работе;

Шулакова З.Н., заместитель директора по концертно – просветительской работе.

Отчёт заслушан и утверждён на Педагогическом Совете 02.06.2017 г.

Директор МБУ ДО «ДМШ №3»

г. Северодвинска

Данилюк Л.С. \_\_\_\_\_

**Раздел «Учебно-воспитательная работа»**

**Победители различных конкурсов и фестивалей  
МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3» за 2016/2017 учебный год**

Название конкурса, фестиваля, выставки, дата и место проведения	Всего участ. от школы	Лауреаты, дипломанты			
		ФИ обучающегося, название коллектива	Инструмент	ФИО преподавателя, концертмейстера	Результат
<b>Международные конкурсы, фестивали</b>					
Международный арт-фестиваль «Охридский жемчуг» (Македония, июль 2016 г.)	1	Шалинцева Дарья	эстрадный вокал	Владиминова Т.Н.	Лауреат III степени
Международный интернет-конкурс «Ритмы осени» (в рамках Международного проекта Gold Star), г.Москва 23.11-28.11.2016)	1	Концертный хор «Мелодия»		Семенская Л.А. Конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат II степени
Международный интернет-конкурс «Души прекрасные порывы» (г.Москва 30.11.2016)	1	Чекалова Дарья	аккордеон	Болейко О.Е.	Лауреат II степени
Международный конкурс творчества и искусств «Vin Art» (г.Архангельск, 10.12-11.12.2016)	12	Ансамбль преподавателей «Вдохновение»	эстрадный вокал	Владиминова Т.Н.	Гран При
		Шалинцева Дарья	эстрадный вокал	Владиминова Т.Н.	Лауреат I степени
		Васильева Анна	эстрадный вокал	Межевая И.В.	Лауреат III степени
		Ансамбль «Выходной день»	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени и сертификат-скидка
		Дуэт «Сюрприз» (Козлова В.- Лебеденко О.)	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
		Беляева Лика	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
		Рудаков Иван	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
		Дергунова Анна	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени

		Козлова Валерия	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
		Лебеденко Ольга	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат II степени
		Давыдова Александра	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат II степени
		Прокопьева Мишель	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат III степени
Международный конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Территория звёзд», (г.Архангельск 27.01- 29.01.2017, г.Архангельск)	10	Концертный хор «Мелодия»		Семенская Л.А. Конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
		Ансамбль «Cantabile»	скрипка	Березина Т.Н., конц. Козьмина Л.И.	Лауреат I степени
		Завьялова Вераника	скрипка	Березина Т.Н., конц. Козьмина Л.И.	Лауреат I степени
		Репный Николай	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат I степени
		Шалинцева Дарья	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат II степени
		Васильева Анна	эстр.вокал	Межевая И.В.	Лауреат III степени
		Ансамбль «Mezzo forte»	скрипка	Лочехина О.Г., конц.Смирнова А.А., Иконникова Л.С.	Диплом I степени
		Дуэт «Tutti»	скрипка	Лапшинова Н.А., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат III степени
		Кармановская Варвара	скрипка	Корель И.В., конц. Кириченко Н.В.	Лауреат II степени
		Дуэт Кармановская Варвара-Корель И.В.	скрипка	Корель И.В., конц. Кириченко Н.В.	Лауреат III степени
Международный конкурс- фестиваль «Колыбель России» (г.Архангельск, 16.03.-19.03.2017)	27	Репный Николай	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Гран При
		Межевая Анастасия	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат II степени
		Васильева Анна	эстр.вокал	Межевая И.В.	Лауреат I степени
		Папоян Анаит	эстр.вокал	Межевая И.В.	Лауреат II степени

Тимантеева Ярослава	эстр.вокал	Межевая И.В.	Лауреат III степени
Камерный оркестр «Камертон»	оркестро- вые ин-ты	Рук. Руруа Н.А., конц. Гуц С.А.	Лауреат III степени
Ансамбль «Pizzicato»	скрипка	Рук. Руруа Н.А., конц. Руссова М.И..	Лауреат III степени
Вершинина Софья	скрипка	Рябко М.Н., когнц. Рябко А.М.	Лауреат III степени
Сумароков Кирилл	фортепиано	Рябко А.М.	Диплом I степени
Дуэт Гордеева В.- Карпова Л.	фортепиано	Драчёва С.А., Веселова Е.Г.	Диплом I степени
Завьялова Вераника	скрипка	Березина Т.Н., конц. Козьмина Л.И.	Лауреат I степени
Ансамбль «Cantabile»	скрипка	Березина Т.Н., конц. Козьмина Л.И.	Лауреат II степени
Шилов Илья	скрипка	Березина Т.Н., конц. Козьмина Л.И.	Диплом II степени
Абраменко Софья	скрипка	Березина Т.Н., конц. Козьмина Л.И.	Диплом II степени
Дуэт «Tutti»	скрипка	Рук. Лапшинова Н.А., конц. Гуц С.А.	Лауреат I степени
Кармановаская Варвара	скрипка	Корель И.В., конц. Гуц С.А.	Лауреат I степени
Дуэт Кармановаская В.- Корель И.В.	скрипка	Корель И.В., конц. Гуц С.А.	Лауреат I степени
Ансамбль «Conzertino»	оркестро- вые ин-ты	Лочехина О.Г., конц. Иконникова Л.С., Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
Ансамбль «Дивертисмент»	оркестро- вые ин-ты	Лочехина О.Г., конц. Иконникова Л.С., Смирнова А.А.	Лауреат II степени

		Душичева Алина	скрипка	Лочехина О.Г., конц. Рудалёва Е.Н.	Диплом I степени
		Дуэт «В четыре руки»	фортепиано	Козьмина Л.И., Смирнова А.А.	Лауреат I степени
		Дуэт «Лизель» (Сивякова Л.- Неманова Э.)	фортепиано	Новикова Т.В.	Диплом I степени
		Лучанинова Ирина	фортепиано	Новикова Т.В.	Диплом II степени
		Журавлёв Михаил	фортепиано	Фокина Е.А., конц. Фокин С.А.	Лауреат III степени
		Першин Александр	аккордеон	Бекетов Б.В.	Лауреат II степени
		Колчина Алина	эстрадный вокал	Гиль О.Б.	Лауреат III степени
		Стёпина Милана	академи- ческий вокал	Гиль О.Б.	Диплом I степени
Международный интернет-конкурс для детей молодёжи и взрослых «TALENT PRESTO» (январь 2017 г., г. Москва)	2	Камерный оркестр «Камертон»	оркестровые инструмен- ты	Руруа Н.А., конц. Гуц С.А.	Лауреат I степени
		Приказчикова Влада	скрипка	Руруа Н.А., конц. Руссова М.И.	Диплом I степени
IV Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально- компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронный и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность» (г.Екатеринбург, апрель 2017)	1	Егорова Катя	теория	Пенюгалова Е.Н.	ран При
Международный конкурс «Невские созвездия» (г.С-Петербург, 28.04- 30.04.2017 г.)	2	Межевая Анастасия	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат I степени



		Васильева Анна	эстр.вокал	Межевая И.В.	Лауреат I степени
Международный конкурс «Alegria de la musica» (г.Архангельск, 30.04 2017 г.)	5	Репный Николай	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат I степени
		Шалинцева Дарья	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат I степени
		Терентьева Екатерина	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат I степени
		Першин Саша	аккордеон	Бекетов Б.В	Лауреат I степени
		Ансамбль «Music smile»	скрипка	Рябко М.Н., конц. Рябко А.М.	Диплом I степени
I Открытый Международный фестиваль-конкурс «Ступени роста» (г. Архангельск, 27.04-29.04.2017 г.)	8	Ансамбль «Выходной день»	флейта	Балакина И.В., конц. Рудалёва Е.Н.	Лауреат III степени
		Лебеденко Ольга	флейта	Балакина И.В., конц. Рудалёва Е.Н.	Диплом III степени
		Козлова Валерия	флейта	Балакина И.В., конц. Рудалёва Е.Н.	Диплом II степени
		Беяева Лика	флейта	Балакина И.В., конц. Рудалёва Е.Н.	Лауреат II степени
		Прокопьева Мишель	флейта	Балакина И.В., конц. Рудалёва Е.Н.	Лауреат II степени
		Давыдова Александра	флейта	Балакина И.В., конц. Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
		Дуэт «Сюрприз»	флейта	Балакина И.В., конц. Рудалёва Е.Н.	Диплом I степени
		Щипунов Алексей	кларнет	Фокин С.А., конц. Рудалёва Е.Н.	Лауреат II степени
Международный интернет-конкурс «Озорная весна» (г.Архангельск, 15.05.2017 г.)	1	Вершинина Софья	скрипка	Рябко М.Н., конц. Рябко А.М.	Лауреат I степени
Международный интернет-конкурс для детей молодёжи и взрослых «TALENT PRESTO» (апрель 2017 г., г.Москва)	4	Ансамбль «Pizzicato»	скрипка	Руруа Н.А., конц. Иконникова Л.С., Руссова М.И.	Лауреат I степени (за произведение Г.Уоррена «Дорога на Чаттанугу»)
		Ансамбль «Pizzicato»	скрипка	Руруа Н.А., конц. Иконникова Л.С., Руссова М.И.	Лауреат I степени (за произведение Себастьяна де Ирадье «Голубка»)

		Приказчикова Влада	скрипка	Руруа Н.А., конц. Руссова М.И.	Диплом I степени
		Рубаник Ирина	скрипка	Руруа Н.А., конц. Руссова М.И.	Диплом II степени
<b>Российские и Всероссийские конкурсы, фестивали</b>					
Российский конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Дыхание Севера» (14.01-16.01.2017, г.Архангельск)	3	Шалинцева Дарья	эстр.вокал	Владимилова Т.Н.	Гран При
		Межевая Анастасия	эстр.вокал	Владимилова Т.Н.	Лауреат III степени
		Папоян Анаит	эстр.вокал	Межевая И.В.	Лауреат III степени
Всероссийский вокальный и музыкальный интернет-конкурс «Мелодинка» (г.Курган, апрель 2017 г.)	2	Чекалова Дарья	аккордеон	Болейко О.Е.	Лауреат I степени
		Дронова Полина	аккордеон	Болейко О.Е.	Диплом I степени
<b>Региональные, областные конкурсы, фестивали</b>					
Областной конкурс юных вокалистов «Триумф» (03.12-04.12.2016)	2	Шалинцева Дарья	эстрадный вокал	Владимилова Т.Н.	Лауреат I степени
		Репный Николай	эстрадный вокал	Владимилова Т.Н.	Лауреат I степени
Дельфийский фестиваль Архангельской области «Таланты Поморья» (11.02-12.02.2017, г.Архангельск)	3	Репный Николай	эстрадный вокал	Владимилова Т.Н.	Лауреат I степени (золотая медаль)
		Кармановская Варвара	скрипка	Корель И.В., конц. Кириченко Н.В.	Лауреат II степени (серебряная медаль)
		Шалинцева Дарья	эстрадный вокал	Владимилова Т.Н.	Лауреат III степени (бронзовая медаль)
XV открытый областной конкурс исполнителей на народных инструментах (23.03-26.03.2017, г.Архангельск)	7	Ансамбль гитаристов «Акварели»	гитара	Коковина Л.Ю., Заичко Е.В.	Лауреат III степени
		Оркестр баянистов и аккордеонистов	баян, аккордеон	Рябиков К.П.	Лауреат III степени
		Чекалова Дарья	аккордеон	Болейко О.Е.	Лауреат III степени
		Дронова Полина	аккордеон	Болейко О.Е.	Лауреат III степени
		Микульшин Артур	аккордеон	Пятницкая Н.В.	Лауреат III степени
		Захаров Денис	аккордеон	Соколова Т.А.	Лауреат III степени
		Куликов Максим	гитара	Коковина Л.Ю.	Лауреат III степени

Фестиваль детского и педагогического творчества Северо-Западного региона России «Созвучия Севера» (20.03-22.03.2017, г.Архангельск)	1	Ансамбль гитаристов «Акварели»	гитара	Коковина Л.Ю., Заичко Е.В.	Лауреат II степени
Региональный фестиваль-конкурс «Беломорские звёзды» (12.02.2017, г.Северодвинск)	1	Ансамбль «Cantabile» (солист Дмитрий Ильин)	скрипка	Березина Т.Н., конц. Козьмина Л.И.	Гран При
Межрайонный конкурс пианистов «Созвучия рояля» (г.Няндомы, 20.04-21.04.2017)	1	Гиль Иван	фортепиано	Прокопец С.Ю.	Лауреат III степени
I Региональный конкурс вокалистов «Весна на бис» (г.Северодвинск, 14.04-15.04.2017 г.)	16	Ансамбль «Мелодия»	академический вокал	Семёнская Л.А., конц. Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
		Ансамбль «Весна»	академический вокал	Сорокина С.Г., конц. Смирнова А.А.	Лауреат III степени
		Папоян Анаит	эстр.вокал	Межевая И.В.	Лауреат II степени
		Тимантеева Ярослава	эстр.вокал	Межевая И.В.	Диплом II степени
		Васильева Анна	эстр.вокал	Межевая И.В.	Диплом I степени
		Бессонова Софья	эстр.вокал	Межевая И.В.	Диплом I степени
		Репный Николай	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат I степени
		Терентьева Катя	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат II степени
		Межевая Анастасия	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат II степени
		Шалинцева Дарья	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Гран При
		Вокальный ансамбль «Вдохновение»	эстр.вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат I степени
		Калинина Милена	академический вокал	Гиль О.Б.	Лауреат II степени
		Юхно Арианна	академический вокал	Гиль О.Б.	Лауреат II степени
		Батова Александра	академический вокал	Гиль О.Б.	Диплом II степени
		Стёпина Милена	академический вокал	Гиль О.Б.	Диплом III степени
		Колчина Алина	эстр.вокал	.Гиль О.Б.	Диплом II степени
<b>Городские конкурсы, фестивали</b>					
V открытый фестиваль искусств САФУ (г.Арх-к, сентябрь 2016 г.)	1	Ансамбль «Svivs»	эстрадный вокал	Галинин С.В.	Диплом I степени

Городской конкурс юных дарований «Жемчужина» (г. Северодвинск, 13.11.2016)	5	Репный Николай	эстрадный вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат I степени, приз зрит.смп.
		Попоян Анаит	эстрадный вокал	Межевая И.В.	Лауреат I степени
		Васильева Анна	эстрадный вокал	Межевая И.В.	Лауреат II степени
		Бессонова Софья	эстрадный вокал	Межевая И.В.	Лауреат II степени
		Шалинцева Дарья	эстрадный вокал	Владимирова Т.Н.	Гран При
IV открытый городской фестиваль-конкурс современной популярной и джазовой музыки «Вдохновение - 2017» (24.02-26.02.2017, г. Северодвинск)	15	Дуэт Крехалёва Т.-Волошина А.	фортепиано	Воробей Н.Н.	Лауреат III степени
		Раздобудько Полина	фортепиано	Долгобородова Г.А.	Лауреат III степени
		Ансамбль «Mezzoforte»	скрипка	Лочехина О.Г., конц.Иконникова Л.С., Смирнова А.А	Лауреат II степени
		Ансамбль «Conzertino»	скрипка	Лочехина О.Г., конц.Рудалёва Е.Н., Икон.Л.С.	Диплом I степени
		Прокопьева Мишель	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
		Рудаков Иван	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
		Дергунова Анна	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат II степени
		Беляева Лика	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат II степени
		Козлова Валерия	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат II степени
		Дуэт «Сюрприз»	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат II степени
		Ансамбль «Выходной день»	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат II степени
		Дуэт «Tutti»	скрипка	Лапшинова Н.А., конц.Гуц С.А.	Лауреат III степени
		Вокальный ансамбль «Вдохновение»	эстрадный вокал	Владимирова Т.Н.	Лауреат I степени
		Чекалова Дарья	аккордеон	Болейко О.Е.	Лауреат I степени
		Васильева Диана	аккордеон	Болейко О.Е.	Лауреат III степени

IX открытый городской конкурс-фестиваль «Первый шаг» (04.02-05.02.2017 г., г.Архангельск)	4	Прокопьева Мишель	флейта	Балакина И.В., Конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
		Давыдова Александра	флейта	Балакина И.В., конц.Рудалёва Е.Н.	Лауреат I степени
		Барышников Антон	аккордеон	Соколова Т.А.	Гран При
		Куликов Максим	гитара	Коковина Л.Ю	Гран При
II открытая городская олимпиада знатоков гитары (г.Архангельск, 27.05.2017 г.)	1	Команда «Гитарные мажорчики»	гитара	Коковина Л.Ю. Заичко Е.В. Быкова Ю.Б.	Лауреат I степени
Итого:	<b>137</b>				

Приложение 2  
к отчету «ДМШ № 3»  
за 2016/2017 учебный год

### Раздел «Методическая работа»

#### Внутришкольная методическая работа

Форма (методическая секция, открытый урок, тематический педсовет)	МО	Тема	ФИО преподавателя
Мини – конференция «Повышение качества образовательной и творческой деятельности в ДМШ на современном этапе», 26.10.2016	Фортепиано	1. «Актуальные вопросы организации открытого школьного конкурса пианистов «Приглашение к танцу»; 2. «Инновационная деятельность преподавателя ДМШ. Создание аранжировок и фонограмм, их использование в концертной практике»	Драчёва С.А., Руссова М.И.
Мини – конференция «Повышение качества образовательной и творческой деятельности в ДМШ на современном этапе», 25.01.2017		1. «Вычленение из текста проблемных мест. Работ над устранением зажатости и закреплением естественных игровых движений»; 2. Гимнастика, как дополнение к занятиям».	Зимовец Л.В. Козьмина Л.И.

<p>Мини – конференция «Повышение качества образовательной и творческой деятельности в ДМШ на современном этапе», 22.02.2017</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Развитие музыкальной памяти учащегося»;</li> <li>2. «Информационно – коммуникативные технологии в работе ДМШ и ДШИ как средство интеллектуально – творческого развития личности. Опыт применения интернет – технологий на уроках в классе фортепиано»;</li> <li>3. «Развитие метроритмических соотношений в музыкальном обучении - одна из основ воспитания пианиста».</li> </ol>	<p>Киселёва Т.В., Новикова Т.В., Рябко А.М.</p>
<p>Методическая секция (2)</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Здоровьесберегающая деятельность в образовательном процессе»;</li> <li>2. «Организация игрового аппарата на начальном этапе обучения. Возникновение зажимов и способы их преодоления», 30.11.2016.</li> </ol>	<p>Смирнова Анна А., Фокина Е.А.</p>
		<p>«Вопросы корректировки и утверждения требований к промежуточной и итоговой аттестации учащихся предпрофессионального направления обучения (ФОС)», 01.02.2017.</p>	<p>Прокопец С.Ю., Козьмина Л.И</p>
<p>Открытый урок (1)</p>		<p>«Подготовка к академическому концерту учащегося предпрофессионального направления обучения», 29.03.2017.</p>	<p>Рябко А.М.</p>
<p>Мини – конференция «Приёмы и методы здоровьесберегающей деятельности на уроке в ДМШ» (круглый стол), 25.01.2017</p>	<p>Оркестровых инструментов</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Использование здоровьесберегающих технологий в процессе занятий с учащимися в классе духовых инструментов в ДМШ»;</li> <li>2. «Профилактика профзаболеваний в процессе занятий на скрипке с учащимися ДМШ»;</li> <li>3. «Основные направления здоровьесберегающей деятельности в ДМШ и ДШИ»</li> </ol>	<p>Фокин С.А. Лочехина О.Г. Иконникова Л.С., Рябко М.Н. (организация и подготовка)</p>

Методическая секция (2)		«Переход с блокфлейты на флейту Бёма», 14.12.2016.	Балакина И.В.
		«Вопросы корректировки и утверждения требований к промежуточной и итоговой аттестации учащихся предпрофессионального направления обучения (ФОС)», 01.02.2017.	Рябко М.Н.
Методическая секция (2)	Теоретиков	«Вопросы корректировки и утверждения требований к промежуточной и итоговой аттестации учащихся предпрофессионального направления обучения (ФОС)», 01.02.2017.	Пенюгалова Е.Н., Грибанова Л.Ф.
		«Применение здоровьесберегающих технологий на роках музыкально – теоретического цикла», 29.03.2017.	Кононова Ж.В.
Открытый урок (1)	Баяна и аккордеона	«Работа над конкурсными произведениями с оркестром баянистов и аккордеонистов (подготовка коллектива к выступлению на XV областном открытом конкурсе исполнителей на народных инструментах среди учащихся ДМШ и ДШИ)», 16.02.2017.	Рябиков К.П.
Методическая секция (4)		«Практическая помощь в применении эффективных приёмов и методов здоровьесберегающей деятельности в работе над формированием основ музыкально – исполнительской техники», 26.10.2016.	Рябиков К.П.
		«Вопросы корректировки и утверждения требований к промежуточной и итоговой аттестации учащихся предпрофессионального направления обучения (ФОС)», 01.02.2017.	Рябиков К.П.
		«Практика освоения и совершенствования основ музыкально – исполнительской техники учащихся», 01.02.2017.	Рябиков К.П.
		«Секреты виртуозной игры», 17.05.2017.	Пятницкая Н.В.

Методическая секция (3)	Струнно – щипковых инструментов	«Особенности обучения игре на электрогитаре в ДМШ», 21.12.2016.	Галинин С.В.
		«Здоровьесберегающая деятельность на уроках в ДМШ и ДШИ», 28.12.2016.	Заичко Е.В., Быкова Ю.Б.
		«Вопросы корректировки и утверждения требований к промежуточной и итоговой аттестации учащихся предпрофессионального направления обучения (ФОС)», 01.02.2017.	Заичко Е.В.
Открытый урок (1)	Хора и вокала	«Развитие певческих навыков ученика на начальном этапе», 14.11.2016.	Гиль О.Б.
Методическая секция (2)		«Вопросы корректировки и утверждения требований к промежуточной и итоговой аттестации учащихся предпрофессионального направления обучения (ФОС)», 01.02.2017.	Владимилова Т.Н.
		«Применение здоровьесберегающих технологий на уроках хора и вокала», 29.03.2017.	Межевая И.В., Владимилова Т.Н.
Мини – конференция (круглый стол) «Приёмы и методы здоровьесберегающей деятельности на уроках ППВ, как звено в создании здоровьесберегающей среды в ДМШ», 22.02.2017.	Предмет по выбору	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Профессиональные заболевания музыкантов. Оздоровление организма через дыхательные техники»;</li> <li>2. Практическое использование приёмов здоровьесберегающей деятельности на уроках ППВ»;</li> <li>3. «Гимнастика для активизации рабочего тонуса учащегося на уроках вокала»;</li> <li>4. «Применение упражнений для повышения эффективности работы исполнительского аппарата учащегося»;</li> <li>5. «Благотворное влияние игры на духовых инструментах на дыхательную систему человека».</li> </ol>	Сорокина С.Г., Русанова О.Я., Гиль О.Б., Киселёва Т.В., Фокин С.А.



Методическая секция (4)		«Физическое здоровье и психологический тонус преподавателя – залог успешной педагогической деятельности», 26.10.2016.	Сорокина С.Г.
		«Некоторые аспекты работы над стабильностью исполнения произведений при подготовке к концертному выступлению», 25.01.2017.	Киселёва Т.В.
		«Вопросы корректировки и утверждения требований к промежуточной и итоговой аттестации учащихся предпрофессионального направления обучения (ФОС)», 01.02.2017.	Сорокина С.Г.
		«Инструмент Саксофон в классе ППВ», 22.03.2017.	Фокин С.А.

#### Участие преподавателей в семинарах, конференциях

№	ФИО преподават.	Специальность	Мероприятие	Результат
1	Гуц С.А.	Зам директора по НМР, преподаватель ф-но, концертмейстер	Конференции (международный форум «Сила творчества», 14 – 15.06.2016, г. Архангельск)	-
2	Семенская Л.А.	Зам директора по УВР, преподаватель хора		
3	Лочехина О.Г.	Преподаватель скрипки	Конференция по итогам городского конкурса профессионального мастерства среди преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ г. Северодвинска «Лучший преподаватель», 19.10.2016	Дипломант
4	Грибанова Л.Ф.	Преподаватель сольфеджио		Лауреат I степени
5	Коковина Л.Ю.	Преподаватель гитары	Вебинар «Развитие чувства ритма» и «Особенности исполнения произведений эпохи барокко» на базе МБУ ДО «Городская детская музыкальная школа «Классика» (02.11.2016, г. Архангельск)	Свидетельство участника
6	Заичко Е.В.	Преподаватель гитары		
7	Быкова Ю.Б.	Преподаватель гитары		

8	Киселёва Т.В.	Преподаватель фортепиано	Единый методический день (на базе Архангельского музыкального колледжа)	-
9	Семенская Л.А.	Преподаватель хоровых дисциплин	Музыкально – педагогические чтения по специальности «Дирижирование академическим хором» на базе Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 26 – 27.11.2016	Свидетельство участника
10	Данилюк Л.С.	Директор ДМШ №3	Конференция руководителей учреждений культуры и школ искусств г. Северодвинска «Порядок применения профессиональных стандартов: вопросы и поиски» (доклад «Применение профессиональных стандартов в школах искусств: опыт проектирования перехода на инновационные условия работы организации»), 27.12.2016.	-
11	Сорокина С.Г.	Преподаватель хоровых дисциплин, ОКФ	Городское методическое объединение учителей музыки Северодвинска (МБОУ СОШ №23), доклад «Современный подход к выбору репертуара при подготовке к конкурсу хоровых коллективов», 18.01.2017.	Свидетельство участника
12	Шулакова З.Н.	Преподаватель (Музыкальный театр, ОКФ)	Открытая Международная научно – практическая конференция «Режиссура музыкального спектакля» для преподавателей театральных отделений ДШИ» (г. Выборг, ООО «Продюсерский центр «РОС – АРТ», совместно с музыкальными школами искусств Ленинградской области и финской школой искусств г. Иматра (Финляндия), доклад «Режиссура музыкального спектакля», 28 – 30.03.2017.	Свидетельство
13	Барышева Л.А.	Преподаватель фортепиано	Семинар «Развитие исполнительского мастерства учащегося класса фортепиано предпрофессионального направления образования»	-
14	Гуц С.А.	Преподаватель фортепиано	преподавателя ГБПОУ "Воробьёвы горы» Центр «Моцарт» Воробьёвой Анастасии Александровны (г. Москва), 25.05.2017.	-
15	Козьмина Л.И.	Концертмейстер		-
16	Семёнская Л.А.	Преподаватель хоровых дисциплин		-

17	Ворошилова Л.П.	Преподаватель фортепиано		-
18	Фокина Е.А.	Преподаватель фортепиано, концертмейстер		-
19	Долгобородова Г.А.	Преподаватель фортепиано, концертмейстер		-
20	Воробей Н.Н.	Преподаватель фортепиано		-
21	Киселёва Т.В.	Преподаватель фортепиано		-
22	Веселова Е.Г.	Преподаватель фортепиано, синтезатора		-
23	Рябко А.М.	Преподаватель фортепиано, синтезатора		-
24	Прокопец С.Ю.	Преподаватель фортепиано		-
25	Руссова М.И.	Преподаватель фортепиано		-

### Информационно – методическая помощь коллективам других учреждений

№	Преподаватель	Вид методической помощи	Кому оказана
1	Гуц С.А.	Составление рецензий на методические разработки	Окунева Т.С. (ДШИ №42 «Гармония» (г. Архангельск)) и Вебер Л.Е. (МБОУ «Плесецкая школа» (Архангельская область)).
2	Лапшинова Н.А.	Работа в составе экспертной группы в ходе аттестационных мероприятий	Сударкина И.Ф. (ДШИ №34 г. Северодвинска)
3	Березина Т.Н.	Предоставление произведений для включения в репертуар ансамбля скрипачей	Шуринова Е.П. (ДМШ №1, г. Липецк)
4		Подготовка солиста к конкурсу флотской эстрады «Беломорские звёзды»	Матрос срочной службы Д. Ильин (по просьбе директора НТЦ «Звёздочка»)
5	Фокин С.А.	Проведение консультаций	Кузнецов С.С. (ДШИ №34 г. Северодвинска)
6	Рябиков К.П.	Работа в составе экспертной группы в ходе аттестации, предоставление аранжировок для ансамбля	Малкина В.В., Головина С.Ф. (ДШИ №34 г. Северодвинска)
7	Козьмина Л.И.	Составление рецензии на переложения	Скулябина С.Ю., Чечулина Е.Н. (ДМШ №36 г. Северодвинска)

8	Драчёва С.А.	Работа в составе экспертной группы в ходе аттестационных мероприятий	Данилова Т.В. (ДШИ №34 г. Северодвинска)
9	Прокопец С.Ю.	Работа в составе экспертной группы (руководитель) в ходе аттестационных мероприятий	Данилова Т.В., Маркевич И.С. (ДШИ №34 г. Северодвинска)
10	Руссова М.И.	Создание фонограммы	Организаторам городского открытого мероприятия на базе филиала САФУ для детей с ограниченными возможностями здоровья

**Рефераты, методические разработки, авторские образовательные программы, сочинения переложения и аранжировки, используемые в учебном процессе**

№	Название работы	ФИО преподавателя	ФИО рецензента (если есть)
1	«Турнир по музыкальной литературе и сольфеджио. Стимулирование развития познавательной деятельности учащихся в процессе подготовки и проведения состязания»	Грибанова Л.Ф.	Методическая разработка представлена на городском конкурсе профессионального мастерства среди преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ г. Северодвинска «Лучший преподаватель» (Лауреат I степени)
2	Сценарий проведения открытого турнира по музыкальной литературе и сольфеджио «Мандаринник – 2016»	Грибанова Л.Ф.	-
3	«Основные направления работы хормейстера в ДМШ»	Семёнская Л.А.	Методическая разработка представлена на городском конкурсе профессионального мастерства среди преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ г. Северодвинска «Лучший преподаватель» (Диплом участника)
4	«Произведения для ансамбля скрипачей младших классов «Conzertino», инструментального -ансамбля «Mezzoforte» и их практическое использование в практической и творческой деятельности»	Лочехина О.Г.	Методическая разработка представлена на городском конкурсе профессионального мастерства среди преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ г. Северодвинска «Лучший преподаватель» (Диплом)

5	«Актуальные вопросы организации открытого школьного конкурса пианистов «Приглашение к танцу»	Драчёва С.А.	-
6	«Развитие музыкальной памяти учащегося»	Киселёва Т.В.	-
7	«Гимнастика, как дополнение к занятиям»	Козьмина Л.И.	-
8	«Информационно – коммуникативные технологии в работе ДМШ и ДШИ как средство интеллектуально – творческого развития личности. Опыт применения интернет – технологий на уроках в классе фортепиано»	Новикова Т.В.	-
9	«Развитие метроритмических соотношений в музыкальном обучении - одна из основ воспитания пианиста»	Рябко А.М.	Третьякова А.И., Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей квал. категории Архангельского музыкального колледжа (фортепиано); Прокопец С.Ю., преподаватель высшей квал. категории ДМШ №3 (фортепиано).
10	«Творческие и педагогические аспекты деятельности концертмейстера ДМШ»	Рябко А.М.	Россихина С.А., преподаватель высшей квал. категории Архангельского музыкального колледжа (фортепиано); Скулябина С.Ю., преподаватель высшей квал. категории ДМШ №36 (фортепиано).
11	«Активизация слухового восприятия мелодической интонации учащимися класса скрипки»	Рябко М.Н.	Клишев О.А., Заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей квал. категории Архангельского музыкального колледжа (скрипка); Доронина М.Ю., преподаватель высшей квал. категории ДШИ №34 (скрипка).
12	«Здоровьесберегающая деятельность в образовательном процессе»	Смирнова Анна А.	-
13	«Организация игрового аппарата на начальном этапе обучения. Возникновение зажимов и способы их преодоления»	Фокина Е.А.	-
14	«Использование здоровьесберегающих технологий в процессе занятий с учащимися в классе духовых	Фокин С.А.	-

	инструментов в ДМШ».		
15	«Профилактика профзаболеваний в процессе занятий на скрипке с учащимися ДМШ».	Лочехина О.Г.	-
16	«Основные направления здоровьесберегающей деятельности в ДМШ и ДШИ»	Иконникова Л.С.	-
17	«Применение здоровьесберегающих технологий на уроках музыкально – теоретического цикла»	Кононова Ж.В.	-
18	«Практическая помощь в применении эффективных приёмов и методов здоровьесберегающей деятельности в работе над формированием основ музыкально – исполнительской техники»	Рябиков К.П.	-
19	«Секреты виртуозной игры»	Пятницкая Н.В.	-
20	«Здоровьесберегающая деятельность на уроках в ДМШ и ДШИ»	Быкова Ю.Б., Заичко Е.В.	-
21	«Применение здоровьесберегающих технологий на уроках хора и вокала»	Межевая И.В., Владимирова Т.Н.	-
22	«Профессиональные заболевания музыкантов. Оздоровление организма через дыхательные техники»	Сорокина С.Г.	-
23	Практическое использование приёмов здоровьесберегающей деятельности на уроках ППВ»	Русанова О.Я.	-
24	«Благотворное влияние игры на духовых инструментах на дыхательную систему человека»	Фокин С.А.	-
25	«Применение упражнений для повышения эффективности работы исполнительского аппарата учащегося».	Киселёва Т.В.	-
26	«Физическое здоровье и психологический тонус преподавателя – залог успешной педагогической деятельности»	Сорокина С.Г.	-
27	«Некоторые аспекты работы над стабильностью исполнения произведений при подготовке к концертному выступлению»	Киселёва Т.В.	-
28	«Здоровьеразвивающая педагогика В. Базарного»	Гуц С.А.	-
29	«Практические приёмы здоровьесбережения в процессе работы с учащимися в ДМШ»	Козьмина Л.И.	-
30	«Профилактика нарушений зрения у учащихся»	Русанова О.Я.	-
31	«Использование приёмов дыхательной гимнастики	Сорокина С.Г.	-

	А. Стрельниковой для оздоровления организма»		
32	«Стимулирование развития интеллектуальных способностей ребёнка с помощью гимнастики «Кнопки мозга».	Быкова Ю.Б.	-
33	Переложения для вокального ансамбля (3)	Владимирова Т.Н.	-
34	Переложения для ансамбля скрипачей (2)	Березина Т.Н.	-
35	Переложения для скрипичных дуэтов и ансамблей (3)	Лочехина О.Г.	-
36	Аранжировки для клавишного синтезатора (6)	Веселова Е.Г.	-
37	Аранжировки для эстрадного аккордеона (3)	Бекетов Б.В.	-
38	Переложения для оркестра баянистов и аккордеонистов и инструментального ансамбля «Контрасты» (25)	Рябиков К.П.	-
39	Переложение для ансамбля домр и гитар (1)	Коковина Л.Ю., Бекетова Е.В.	-
40	Переложение для ансамбля домр (1)	Бекетова Е.В., Козьмина Л.И.	-
41	Переложения для ансамбля домр (3)	Бекетова Е.В.	-
42	Аранжировка для ансамбля «Отражение»	Заичко Е.В., Попова Л.А.	-
43	Переложения для концертного хора «Мелодия» (6)	Семенская Л.А.	-
44	Фонды оценочных средств дополнительных предпрофессиональных программ «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты»	Бекетова Е.В.	-
45		Заичко Е.В.	-
46		Грибанова Л.Ф.	-
47		Пенюгалова Е.Н.	-
48		Гуц С.А.	-
49		Прокопец С.Ю.	-
50		Козьмина Л.И.	-
51		Сорокина С.Г.	-
52		Рябиков К.П.	-

### Курсы повышения квалификации

№	Участники	Курсы повышения квалификации
1	Гуц С.А.	Июнь – ноябрь 2016 – профессиональная переподготовка «Менеджмент в образовании» (АНО ДПО «Оренбургская бизнес – школа», 520 часов, диплом)
2	Бекетова Е.В.	15 – 17.11.2016 - курсы повышения квалификации для преподавателей по классу домры, балалайки ДМШ, ДШИ, профессиональных образовательных учреждений по теме:

		«Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя в классе домры и балалайки» (Архангельский музыкальный колледж, 72 часа, удостоверение)
3	Быкова Ю.Б., Заичко Е.В., Коковина Л.Ю., Галинин С.В.	23 – 25.03.2017 - курсы повышения квалификации по теме «Психолого – педагогический и методический аспект деятельности преподавателя в классе гитары» (Архангельский музыкальный колледж, 36 часов, удостоверение)
4	Попова Л.А., Болейко О.Е., Пятницкая Наталья Н.В., Соколова Т.А., Рябиков К.П., Ворошилова Л.П., Заплава Л.М., Смирнова Анна А., Козьмина Л.И., Гуц С.А., Прокопец С. Ю., Сухих И.Н., Киселёва Т.В., Долгобородова Г.А., Драчёва С.А., Воробей Н.Н., Веселова Е.Г., Пальмина М.В., Рудалёва Е.Н.	27 – 28.04.2017 - курсы повышения квалификации на базе Архангельского музыкального колледжа «Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера», (Архангельский музыкальный колледж, 16 часов, удостоверение)
5	Березина Т. Н., Фокин С.А., Гиль О.Б., Сорокина С.Г., Шулакова З.Н., Иконникова Л.С., Владимирова Т.Н.	27 – 28.04.2017 - курсы повышения квалификации на базе Архангельского музыкального колледжа «Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера», (Архангельский музыкальный колледж, 8 часов)

#### **Работа преподавателей в качестве членов жюри различных конкурсов**

№	Преподаватель	Конкурс
1	Гуц С.А.	19.10.2016 - городской конкурс профессионального мастерства среди преподавателей и концертмейстеров ДМШ и ДШИ г. Северодвинска «Лучший преподаватель»
2	Шулакова З.Н.	27.11.2016 – Городской конкурс детского творчества «Кроха – 2016» (г. Северодвинск)
3	Межевая И.В.	03-04.12.2016 – Областной фестиваль - конкурс молодёжного творчества «Триумф» (НТЦ «Звёздочка», г. Северодвинск)
4		22 – 23.04.2017 - Конкурс «Битва профсоюзных хоров» (АО ЦС «Звёздочка», г. Северодвинск)
5	Сорокина С.Г.	07.12.2016 – Муниципальный конкурс общеобразовательных учреждений «Каждый класс – хор!»
6		01.03.2017 - Муниципальный смотр – конкурс хоровых и вокальных коллективов (г. Северодвинск)
7		Апрель 2017 – Городской конкурс начинающих исполнителей песни «Северодвинская весна»
8	Прокопец С.Ю., Руссова М.И., Ворошилова Л.П., Фокина Е.А.	15.12.2016 – Школьный конкурс «ДО-МИ-НО» на лучшее исполнение этюдов среди учащихся 3 Ап класса.
9	Данилюк Л.С., Грибанова Л.Ф.,	31.01.2017 – Школьный конкурс по сольфеджио и музыкальной литературе «Консонанс»



	Козьмина Л.И.	
10	Балакина И.В.	04 – 05.02.2017 – IX Конкурс – фестиваль для самых маленьких музыкантов 5-8 лет «Первый шаг» (МБУ ДО МО «Город Архангельск» ДШИ №42 «Гармония»)
11	Владимирова Т.Н.	12.02.2017 – Региональный конкурс – фестиваль флотской эстрады «Беломорские звёзды»
12	Козьмина Л.И., Семёнская Л.А.	04.03.2017 - Открытый конкурс фортепианных ансамблей и аккомпанемента «Попробуем на пять» (в рамках проекта «Одарённые дети ДМШ №3. Путь к успеху»)
13	Гуц С.А., Рябко М.Н., Лочехина О.Г., Фокин С.А.	10.03.2017 – Школьный конкурс на МО Оркестровых инструментов «От классики до романтизма, истоки и горизонты» (в рамках проекта «Одарённые дети ДМШ №3. Путь к успеху»)
14	Коковина Л.Ю., Заичко Е.В., Гуц С.А., Быкова Ю.Б.	11.03.2017 - Школьный конкурс на МО Струнно - щипковых инструментов «Моя любимая пьеса» (в рамках проекта «Одарённые дети ДМШ №3. Путь к успеху»)
15	Прокопец С.Ю.	21.04.2017 - Межрайонный конкурс пианистов «Созвучие рояля» (г. Няндомы)
16	Коковина Л.Ю.	27.05.2017 - Открытая городская олимпиада «Знатоки гитары» (г. Архангельск)

### Мастер – классы

№	Мастер-класс, дата	Участники
1	23.06.2016 – 01.07.2016 – Летняя музыкальная академия (г. Котлас): мастер – классы Григория Зотова (преподавателя Саратовского музыкального колледжа при Саратовской консерватории им. Собинова Л.В. (скрипка)) и Владислава Песина (преподавателя Государственной классической академии им. Маймонида (г. Москва), Государственного университета культуры и искусств (г. Санкт – Петербург), лауреата международных конкурсов, солиста Московского ансамбля современной музыки и eNsembl петербургского фонда культуры и искусства «Институт ProArte»)	Кармановская В. (5 кл., скрипка, пр. Корель И.В.)
2	16.11.2016 - мастер-класс Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя баяна ДШИ №34 г. Северодвинска Малкиной В.В. (баян) на базе ДМШ №3 г. Северодвинска.	Микульшин Артур (7А, пр. Пятницкая Н.В.), Вершинин Елисей (3 Оп, пр. Попова Л.А.), Захаров Денис (4 А, пр. Соколова Т.А.).
3	23.11.2016 – мастер – класс Заслуженного работника культуры РФ, преподавателя Архангельского музыкального колледжа Мацегоры Бориса Михайловича (баян) в ходе реализации творческо – образовательного проекта «Народные инструменты. Новый ренессанс»	Дронова Полина (3 Ап, аккордеон), Чекалова Даша (5 А, аккордеон, пр. Болейко О.Е.); Захаров Денис (4 А, баян, пр. Соколова Т.А.); Микульшин Артур (7 А, аккордеон, пр. Пятницкая Н.В.)
4	25.11. 2016 – мастер – класс артиста Поморской государственной филармонии, преподавателя ДМШ №1 Баренцева региона Спиранова Александра	Рымарчук Даниил (3 Ап), Алексеев Андрей (4 А), Резвый Матвей (7 А) - пр. Коковина Л.Ю.; Кувалдина

	Владимировича (г. Архангельск) в ходе реализации творческо – образовательного проекта «Народные инструменты. Новый ренессанс»	Арина (З Ап), Прыгина Татьяна (6 Б) - пр. Заичко Е.В.
5	18 – 19.02.2017 - мастер – класс преподавателя Архангельского музыкального колледжа, председателя предметной комиссии, Заслуженного работника культуры РФ Клишева О.А. для учащихся класса скрипки по теме «Основные принципы и методы работы над художественным образом в классе скрипки ДМШ».	Никитина Анастасия (пр. Лапшинова Н.А., конц. Руссова М.И.), Ложкина Вероника, Карасёва Эвелина (Рябко М.Н., конц. Рябко А.М.), Комлева Агния, Душичева Алина (пр. Лочехина О.Г., конц. Смирнова Анна А.), Шилов Илья, Абраменко Софья, Завьялова Вераника, Руссова Полина (пр. Березина Т.Н., конц. Козьмина Л.И.), Приказчикова Влада, Маркова Василиса, Рубаник Ирина, Щербакова Полина (пр. Руруа Н.А., конц. Руссова М.И., Фокина Е.А.), Кармановская Варвара (пр. Корель И.В.).
6	27.02.2017 и 01.03.2017 - мастер класс преподавателя Саратовского музыкального колледжа Зотова Григория Юрьевича (скрипка) по теме «Основные принципы постановки рук в классе скрипки ДМШ».	Никитина Анастасия, Анциферова Виталия (пр. Лапшинова Н.А., конц. Гуц С.А.), Вершинина Софья, Зиновьева Алёна, Быкова Полина (пр. Рябко М.Н., конц. Рябко А.М.), Комлева Агния, Шарыгина Ксения, Тарасова Дарина, Душичева Алина (пр. Лочехина О.Г., конц. Смирнова Анна А.), Шилов Илья, Руссова Полина, Шестаков Семён (пр. Березина Т.Н., конц. Козьмина Л.И.), Приказчикова Влада, Маркова Василиса, Рубаник Ирина, Щербакова Полина (пр. Руруа Н.А., конц. Руссова М.И., Фокина Е.А.), Кармановская Варвара (пр. Корель И.В.).
7	19.03.2017 – мастер класс преподавателя кафедры «Оркестровые струнные инструменты» ГМПИ им. М.М. Ипполитова – Иванова, солистки московского молодёжного камерного оркестра, ансамбля «Эйфория», струнного квартета «Quattrosound» Безотосной Светланы Игоревны (скрипка) в рамках международного проекта «Колыбель России» (г. Архангельск) по теме «Принципы исполнительского управления игры на скрипке».	Кармановская Варвара (пр. Корель И.В.).
8	27.03.2017 – мастер класс Заслуженного артиста республики Карелия, дирижёра оркестра русских народных инструментов «Онего» Карельской государственной филармонии, преподавателя кафедры народных инструментов Петрозаводской консерватории им. А.К. Глазунова Тоцкого Михаила Яковлевича (баян).	Микульшин Артур (пр. Пятницкая Н.В.), Захаров Денис (пр. Соколова Т.А.), Дронова Полина, Чекалова Даша (пр. Болейко О.Е.), Кукуев Михаил (пр. Попова Л.А.).

9	08.04.2017 – мастер – класс преподавателя фортепиано Архангельского музыкального колледжа Россихиной С.А. (День открытых дверей)	Шестакова Людмила (пр. Долгобородова Г.А.)
10	29.04.2017 – мастер класс преподавателя школы искусств по классу флейты И. Лисволл (г. Тромсё, Норвегия)	Козлова Лера (пр. Балакина И.В.)

Приложение 3  
к отчету «ДМШ № 3»  
за 2016/2017 учебный год

### Раздел «Концертно - просветительская работа»

#### Отчетные концерты

№	Мероприятие	Дата	Ответственный	Количество участников	Количество слушателей
1.	Отчетный концерт отделения струнно-щипковых инструментов «Весне навстречу»	14.03.17	Козьмина Л.И. Заичко Е.В.	37	160
2.	Отчетный концерт отделения оркестровых инструментов «Цветущий май», посвященный Дню Победы	04.05.17	Рябко М.Н.	63	280
3.	Отчетный концерт отделения хора и эстрадного вокала «Звонкие песни весны»	05.05.17	Владимирова Т.Н. Козьмина Л.И.	94	300
<b>Всего:</b>				<b>194</b>	<b>740</b>

#### Отделенческие мероприятия

№	Мероприятие	Дата	Ответственный	Количество участников	Количество слушателей
1.	Концерт на отделениях струнно-щипковых инструментов и баяна аккордеона с участием студентов АМК «Народные инструменты. Новый ренессанс»	25.11.16	Гуц С.А. Бекетова Е.В. Рябиков К.П.	13	100
2.	Концерт класса синтезатора «Электронные фантазии или куда спрятался оркестр»	29.11.16	Веселова Е.Г.	19	100
3.	Открытый академический концерт учащихся 3 класса фортепиано «Мы играем на рояле»	06.12.16	Прокопец С.Ю. Козьмина Л.И.	21	80
4.	Концерт на отделении ППВ «Новогодний подарок»	15.12.16	Сорокина С.Г. Пальмина М.В.	15	50

5.	Участие в мероприятии на теоретическом отделении школы в 11 турнире «Мандаринник»	16.12.16	Межевая И.В. Барышева Л.А. Фокин С.А.	3	-
6.	Новогодний концерт уч-ся отделения хора и вокала «Последний час декабря»	20.12.16	Владимирова Т.Н. Козьмина Л.И.	80	250
7.	Концерт отделения оркестровых инструментов «Учитель с большой буквы», посвященный 100-летию со Дня рождения А.С.Фиша	21.12.16	Лочехина О.Г. Козьмина Л.И. Рябко М.Н.	17	150
8.	Спектакль «Новогодние приключения Маши и Вити» на отделении хора и вокала	19.12.16	Гиль О.Б. Семенская Л.А. Владимирова Т.Н.	52	150
9.	Концерт концертмейстеров и преподавателей отделения фортепиано «Старый Новый год»	13.01.17	Новикова Т.В. Козьмина Л.И.	13	110
10.	Концерт 01 и 1 класса отделения оркестровых инструментов «Первые аплодисменты»	01.03.17	Кононова Ж.В. Лапшинова Н.А.	59	190
11.	Концерт «Музыкальное рандеву» в рамках Открытого конкурса фортепианных ансамблей «Попробуем на пять»	04.03.17	Гуц С.А. Сорокина С.Г.	34	200
12.	Открытый академический концерт учащихся 1 АП класса фортепиано «Мы играем на рояле»	21.03.17	Прокопец С.Ю. Козьмина Л.И.	24	100
13.	Концерт памяти Новоселова В.Н. «Посвящение Маэстро» на отделении оркестровых инструментов	22.03.17	Лочехина О.Г. Грибанова Л.Ф.	51	280
14.	Концерт учащихся отделения фортепиано «Я – выпускник!»	04.04.17	Козьмина Л.И.	24	120
15.	Концерт отделения ППВ «В кругу друзей»	27.04.17	Пальмина М.В. Сорокина С.Г.	28	60
16.	Концерт класса преподавателя Барышевой Л.А. на отделении фортепиано	08.05.17	Барышева Л.А.	15	50
17.	Концерт на отделении струнно-щипковых инструментов «Мой остров – гитара» в рамках творческого проекта для учащихся и преподавателей ДМШ и ДШИ Архангельской области	18.05.17	Бекетова Е.В. Заичко Е.В. Коковина Л.Ю. Галинин С.В.	16	120
18.	Концерт скрипичного ансамбля «Musik smile» на отделении оркестровых инструментов	20.05.17	Рябко М.Н. Рябко А.М.	14	80
19.	Концерт скрипичного ансамбля «Виолиночка» на отделении оркестровых инструментов	23.05.17	Лочехина О.Г. Рудалева Е.Н.	5	50
20.	Праздник по случаю окончания 1 класса учащимися отделения	27.05.17	Шулакова З.Н.	21	30

	«Музыкальный театр» - премьера спектакля «Театр Розового слона и его друзей»				
<b>Всего:</b>				<b>524</b>	<b>2270</b>

### Общешкольные мероприятия, праздники

№	Мероприятие	Дата	Ответственный	Количество участников	Количество слушателей
1.	Концерт «Мелодии осени» к Международному дню музыки и Дню старшего поколения	04.10.16	Лочехина О.Г	44	270
2.	Праздник первоклассников «Добро пожаловать в мир искусства!»	02.12.16	Лочехина О.Г. Шулакова З.Н.	47	300
3.	Новогодний праздник для учащихся «ДМШ № 3» - спектакль «Новогодние приключения Маши и Вити»	23.12.16	Гиль О.Б. Семенская Л.А. Владимирова Т.Н.	54	280
4.	Праздник выпускников «Последний звонок»	26.05.17	Шулакова З.Н.	45	270
<b>Всего:</b>				<b>190</b>	<b>1120</b>

### Работа Детской филармонии

№	Тема	Дата провед.	Ответственные	Аудитория слушателей	Кол-во участников	Колич. Слушат.
1.	Концерт-беседа «Волшебство музыки»	25.11.16	Рябко М.Н.	по абонементу для 3-4 классов	17	180
2.	Концерт-беседа «Знакомые незнакомцы»	29.11.16	Рябко М.Н.	по абонементу для старших классов	25	280
3.	Концерт-беседа «В гости к музыке!»	29.11.16	Новикова Т.В.	по абонементу для д/садов	13	130
4.	Концерт-беседа «В гости к музыке!»	29.11.16	Новикова Т.В.	по абонементу для 1-2 классов	13	120
5.	Концерт-беседа «Классика – это классно!»	13.12.16	Сорокина С.Г.	по абонементу для 3-4 классов	19	180
6.	Музыкально-литературная гостиная «Романтика ромansa»	14.12.16	Кононова Ж.В.	по абонементу для старших классов	15	100
7.	Концерт-беседа «Моя любимая игрушка»	28.02.17	Новикова Т.В.	по абонементу для д/садов	31	150
8.	Концерт-беседа «Моя любимая игрушка»	28.02.17	Новикова Т.В.	по абонементу для 1-2 классов	31	160
9.	Концерт-беседа «Танцевальный трек»	21.03.17	Рябко М.Н.	по абонементу для 3-4 классов	47	200
10.	Концерт-беседа «От классики до рока»	24.03.17	Сорокина С.Г.	по абонементу для старших классов	18	260

11.	Концерт-беседа «Путешествие в Экляндию» (к году Экологии в России)	18.04.17	Новикова Т.В.	по абонементу для д/садов	22	150
12.	Концерт-беседа «Музыкальная кладовая природы» (к году Экологии в России)	18.04.17	Новикова Т.В.	по абонементу для 1-2 классов	20	130
13.	Концерт-беседа «Этот День Победы!»	03.05.17	Рябко М.Н.	по абонементу для старших классов	75	320
<b>Всего:</b>					<b>346</b>	<b>2360</b>

### Городские и выездные концерты, участие в мероприятиях других учреждений

№	Мероприятие	Дата	Ответственный , участники	Место проведения	Кол-во участн.	Колич. Слуш.
1.	Участие в общегородском празднике «День защиты детей»	01.06.16	Межевая И.В. Владимирова Т.Н.	НТЦ «Звездочка»	12	300
2.	Участие в мероприятии «Вот оно какое - наше лето!»	03.06.16	Межевая И.В.	ЦК и ОМ	8	250
3.	Концерт на предприятии	22.06.16	Владимирова Т.Н.	«Звездочка» Цех № 22	7	450
4.	Концерт - участие в мероприятии	28.08.16	Рябко М.Н. Рябко А.М.	Библиотека «Книжная гавань»	6	70
5.	Концерт на избирательном участке Ансамбль «Кантабиле»	18.09.16	Березина Т.Н. Козьмина Л.И. Фокин С.А.	МБОУ СОШ № 29	10	150
6.	Концерт на избирательном участке Ансамбль «Мюзик смайл»	18.09.16	Рябко М.Н. Рябко А.М.	МБОУ СОШ № 30	12	120
7.	Концерт на избирательном участке № 802	18.09.16	Лапшинова Н.А.	Гимназия № 8	7	140
8.	Концерт - открытие проекта «Один плюс один»	25.09.16	Березина Т.Н. Козьмина Л.И.	Библиотека «Книжная гавань»	12	100
9.	Участие в концерте, посвященном Дню Пожилого человека «Золотая осень жизни»	05.10.16	Межевая И.В. Владимирова Т.Н.	ЦК и ОМ	14	-
10.	Участие в концерте, посвященном ветеранам Администрации предприятия «Звездочка»	03.10.16	Владимирова Т.Н.	НТЦ «Звездочка»	8	-

11.	Концерт избирательного округа № 6, посвященный Дню пожилого человека	10.10.16	Владимирова Т.Н. Козьмина Л.И.	Столовая предприятия	9	130
12.	Концерт «Осень в гости к нам пришла»	19.10.16	Болейко О.Е.	ДОУ № 49	22	50
13.	Концерт учащихся класса эстрадного вокала	20.10.16	Владимирова Т.Н. Козьмина Л.И.	Санаторий-профилакторий СМП	10	100
14.	Участие в концерте САФУ «День первокурсника – 2016. Вперед в будущее!»	22.10.16	Рябко М.Н. Рябко А.М.	Филиал САФУ	7	200
15.	Участие ансамбля «Вдохновение» в мероприятии «Юбилей цеха № 9»	22.10.16	Владимирова Т.Н.	НТЦ «Звездочка»	9	100
16.	Участие в Юбилейном концерте ДШИ г.Новодвинска	08.11.16	Корель И.В. Гуц С.А.	ДШИ г.Новодвинска	1	-
17.	Концерт «Осеннее очарование» в рамках проекта «Вечер у белого рояля»	20.11.16	Балакина И.В. Рудалева Е.Н.	Фьюжен-кафе г.Архангельск	5	-
18.	Участие в проекте «Информационный курс – обучи друга. Один + один»	11.12.16	Коковина Л.Ю. Заичко Е.В. Гиль О.Б.	Библиотека «Книжная гавань»	5	-
19.	Выездной сольный благотворительный концерт Кармановской Варвары «Островок надежды»	18.12.16	Корель И.В. Гуц С.А.	В реабилитационном центре «Триединство»	2	50
20.	Концерт «Снежная феерия»	25.12.16	Коковина Л.Ю. Заичко Е.В. Гиль О.Б.	Библиотека «Книжная гавань»	6	-
21.	Новогодний концерт ансамбля «Кантабиле»	28.12.16	Березина Т.Н. Козьмина Л.И. Корель И.В. Гуц С.А.	Северная Гуманитарная Академия	19	150
22.	Участие в концерте, посвященном Дню Матери «Первое слов в каждой судьбе»	30.12.16	Березина Т.Н. Владимирова Т.Н.	ЦК и ОМ	15	300
23.	Концерт ансамбля «Вдохновение» на юбилейном вечере отдела гражданского судостроения	12.01.17	Владимирова Т.Н.	АОЦС «Звездочка»	7	180
24.	Концерт ансамбля «Вдохновение» на	21.01.17	Владимирова Т.Н.	АОЦС «Звездочка»	7	70

	юбилейном вечере отдела гражданского судостроения			Цех № 15		
25.	Участие в областном бале «Северное сияние»	04.02.17	Владимирова Т.Н. Анс. «Вдохновение» Анс. «Кантабиле» (Березина Т.Н.) Козьмина Л.И. Рудалева Е.Н.	ДИТР	17	-
26.	Участие в музыкально- литературной гостиной «Метелям не задуть свечу» на открытии выставки, посвященной 180-летию со дня гибели А.С.Пушкина	10.02.17	Коковина Л.Ю. Заичко Е.В.	Краеведческий музей	6	50
27.	Концерт на выставке Н.Сафронова	11.02.17	Балакина И.В. Рудалева Е.Н.	Краеведческий музей	5	50
28.	Участие в концерте «Зажги звезду» в рамках городского проекта «Сцена для всех»	18.02.17	Межевая И.В.	ЦК и ОМ	4	-
29.	Участие в концерте ко Дню защитника Отечества	22.02.17	Березина Т.Н. Козьмина Л.И.	ДОФ	8	-
30.	Участие в Гала-концерте городского проекта «Беломорские звезды»	26.02.17	Березина Т.Н. Козьмина Л.И.	НТЦ «Звездочка»	12	-
31.	Концерт «Букет сердечных поздравлений»	05.03.17	Владимирова Т.Н. Межевая И.В. Козьмина Л.И.	Библиотека «Книжная гавань»	9	100
32.	Концерт-поздравление с 8 марта (ансамбль «Вдохновение»)	06.03.17	Владимирова Т.Н. Козьмина Л.И.	АОЦС «Звездочка» Цех № 8	8	100
33.	Концерт-поздравление с 8 марта (ансамбль «Вдохновение»)	07.03.17	Владимирова Т.Н. Козьмина Л.И.	ОВО Полиции	8	50
34.	Участие в городском празднике для ветеранов «Северодвинская весна»	16.03.17	Ансамбль «Контрасты» Ансамбль «Северные узоры» Владимирова Т.Н. Межевая И.В.	ЦК и ОМ	28	-
35.	Концерт в ДОУ № 44 «Презентация скрипки»	30.03.17	Лапшинова Н.А.	ДОУ № 44 «Веселые нотки»	15	50
36.	Участие в концерте филиала ДШИ	04.04.17	Корель И.В.	МБУ ДО «Приморская	1	-



	п. Васьково «Просто комильфо»			ДШИ» п.Васьково		
37.	Концерт в ДОУ № 15 «Презентация скрипки»	06.04.17	Лапшинова Н.А.	ДОУ № 15 «Черемушки»	17	50
38.	Концерт ансамбля «Вдохновение» для ветеранов	06.04.17	Владимирова Т.Н. Козьмина Л.И.	АОЦС «Звездочка» Цех № 11	8	100
39.	Участие в концерте для детей с ограниченными возможностями здоровья «Мы сами!»	14.04.17	Лапшинова Н.А. Руссова М.И.	САФУ	15	-
40.	Концерт учащихся струнно-щипкового отделения в библиотеке «Книжная гавань» - участие во Всероссийской акции «Библионочь -2017»	21.04.17	Бекетова Е.В. Заичко Е.В. Быкова Ю.А. Коковина Л.Ю. Козьмина Л.И.	Библиотека «Книжная гавань»	14	60
41.	Участие в концерте «Смычку волшебному популярна» Никитиной Насте (с камерным оркестром АМК)	04.05.17	Лапшинова Н.А.	ДИТР	1	-
42.	Концерт ко Дню Победы ансамбля «Северные узоры»	04.05.17	Бекетова Е.В. Заичко Е.В. Быкова Ю.А. Коковина Л.Ю. Козьмина Л.И.	Детская библиотека им.А Пушкина	14	40
43.	Концерт в ДОУ № 44 «Музыкальная гостиная»	15.05.17	Попова Л.А. Заичко Е.В.	ДОУ № 44 «Веселые нотки»	18	50
44.	Концерт в ДОУ № 95 «Весенние капельки»	19.05.17	Лочехина О.Г. Рудалева Е.Н. Иконникова Л.С. Фокин С.А.	ДОУ № 95 «Радуга»	16	50
45.	Концерт ансамбля «Вдохновение» ко Дню химика	26.05.17	Владимирова Т.Н. Козьмина Л.И.	АОЦС «Звездочка» Цех № 6	9	100
<b>Всего:</b>					<b>456</b>	<b>3760</b>

### Мероприятия городского уровня в ДМШ № 3

№	Мероприятие	Дата	Ответственный	Кол-во участников	Количество слушателей
1.	Концертная программа «Ночь в лучах кинематографа» в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств»	03.11.16	Шулакова З.Н. Рябко М.Н.	25	300
2.	Благотворительный концерт «Твори добро» в пользу приюта	28.02.17	Шулакова З.Н.	23	250

	животных «Четыре лапы»				
3.	Концерт- открытие I Открытого регионального конкурса вокалистов «Весна на бис!»	14.05.17	Шулакова З.Н. Владимирова Т.Н.	25	300
4.	Гала-концерт I Открытого регионального конкурса вокалистов «Весна на бис!» в ЦК и ОМ	14.05.17	Шулакова З.Н. Владимирова Т.Н.	25	500
5.	Участие в концерте, посвященном Дню Победы на площади НТЦ «Звездочка»	09.05.17	Владимирова Т.Н. Ансамбль «Вдохновение»	12	-
6.	Участие в концерте, посвященном Дню Победы на площади им. Ленина	09.05.17	Владимирова Т.Н. Ансамбль «Вдохновение»	10	-
<b>Всего:</b>				<b>120</b>	<b>1350</b>

### Сольные концерты

№	Мероприятие	Дата	Ответственный	Кол-во участников	Количество слушателей
1.	Сольный концерт уч. 6 класса скрипки Кармановской Варвары «В гостях у скрипки» в ДШИ «Рапсодия» г.Архангельска	29.11.16	Корель И.В. Гуц С.А.	2	70
2.	Сольный концерт уч. 6 класса скрипки Кармановской Варвары в ДШИ № 2 г.Архангельска	05.02.17	Корель И.В.	1	40
3.	Сольный концерт уч. 6 класса скрипки Кармановской Варвары	11.02.17	Корель И.В. Грибанова Л.Ф.	10	100
4.	Сольный концерт ученицы 3 класса флейты Козловой Валерии	10.05.17	Балакина И.В. Рудалева Е.Н.	5	60
5.	Сольный концерт ученицы 2 класса скрипки Никитиной Насти	10.05.17	Лапшинова Н.А. Грибанова Л.Ф.	6	100
<b>Всего:</b>				<b>24</b>	<b>370</b>

### Юбилейные концерты, творческие вечера

№	Мероприятие	Дата	Ответственный	Количество участников	Количество слушателей
1.	Юбилейный творческий вечер концертного хора «Мелодия» «Ты, моя Мелодия!»	28.10.16	Семенская Л.А.	60	250
2.	Гала-концерт отделения баяна и аккордеона, посвященный Юбилею отделения и оркестра баянистов и аккордеонистов	21.04.17	Рябиков К.П. Грибанова Л.Ф.	68	300
3.	Творческий вечер фортепианной музыки «Приношение любимому учителю». Исполнители: Наумова Ася (г.Москва), её	24.05.17	Барышева Л.А. Грибанова Л.Ф.	8	200

	ученица 6 кл. Брюханова Люба, учащиеся класса Барышевой Л.А.				
<b>Всего:</b>				<b>136</b>	<b>750</b>

### Концерты профессиональных музыкантов, концерты – встречи

№	Мероприятие	Дата	Ответственный	Количество участников	Количество слушат.
1.	Концерт Архангельского камерного оркестра (руководитель, дирижер В.Онуфриев)	16.09.16	Администрация	15	100
2.	Концерт лауреата международных конкурсов студентки 4 курса музыкального колледжа при С.-Петербургской консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова Емельяновой Виктории	26.01.17	Администрация	1	100
3.	Концерт фортепианной музыки «Рояля царственные звуки». Исполнитель – Майорова Ирина	03.02.17	Администрация	1	80
4.	Концерт ансамбля украинской песни «Мрия» для ветеранов города	04.03.17	Администрация	12	50
5.	Концерт лауреата международных конкурсов студентки 5 курса Московской консерватории им. П.И.Чайковского Малкиной Татьяны	20.03.17	Администрация	1	100
6.	Концерт лауреата международных конкурсов Михаила Тоцкого (баян) г.Санкт-Петербург	28.03.17	Администрация	1	50
7.	Концерт – встреча с выпускницей отделения оркестровых инструментов Парамоновой Валерией (скрипка)	10.05.17	Березина Т.Н.	1	90
8.	Концерт лауреата международных конкурсов Дмитрия Ходановича (баян) г.Москва	02.06.17	Администрация	1	30
<b>Всего:</b>				<b>33</b>	<b>600</b>

### Внутришкольный проект «Играем и слушаем с удовольствием»

№	Мероприятие	Дата	Ответственный	Количество участников	Количество слушателей
1.	Концерт «Краски на палитре музыки»	11.11.16	Козьмина Л.И.	25	150

2.	Концерт «Музыканты – извечные маги»	17.02.17	Козьмина Л.И.	57	180
<b>Всего:</b>				<b>82</b>	<b>330</b>

**Внеклассная работа.**

	Месяц	Мероприятие	Ответственный
1.	Сентябрь	Выставка работ учащихся ДХШ № 2 «Конвой, прорвавшийся сквозь время», посвященная 75-летию прихода в порт Архангельск первого союзного конвоя «Дервиш»	Шулакова З.Н.
2.	Декабрь	Мастер-класс по изготовлению северных козуль для учащихся отделения «Музыкальный театр»	Шулакова З.Н.
3.	Апрель	Выставка рисунков учащихся ДХШ № 2 « Предчувствие весны», посвященная году Экологии в РФ	Шулакова З.Н.